



START

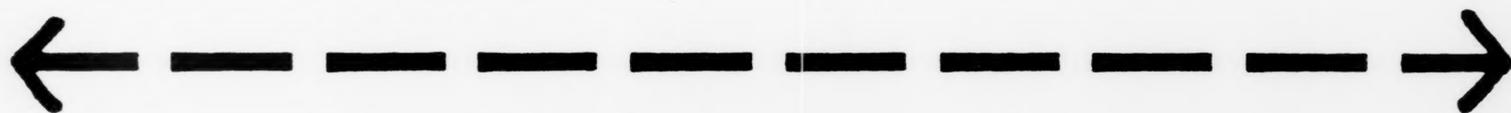


REEL 30



Microfilmed 1990

**University of California
Reprographic Service
Los Angeles, CA 90024-151804**



6 inches

Reduction Ratio

8:1

**National Preservation Program for
Biomedical Literature:**

**Preservation of Persian and Arabic
Medical Manuscripts**

**Funded in part by the
National Library of Medicine
and the
University of California at Los Angeles**

(Contract Number N01-LM-9-3534)

October 1989 - September 1990

**The material on this microfilm
is of varying quality. Portions
of the material may illegible due to:**

**Aged paper
Foxed, stained, or insect
damaged paper
Water damaged paper
Glossy paper
Illegible script or faded ink**

**Red and purple within the
manuscripts may appear paler.**

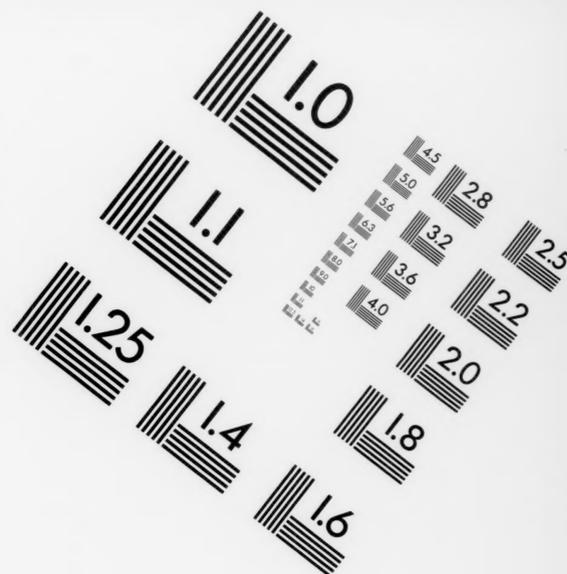
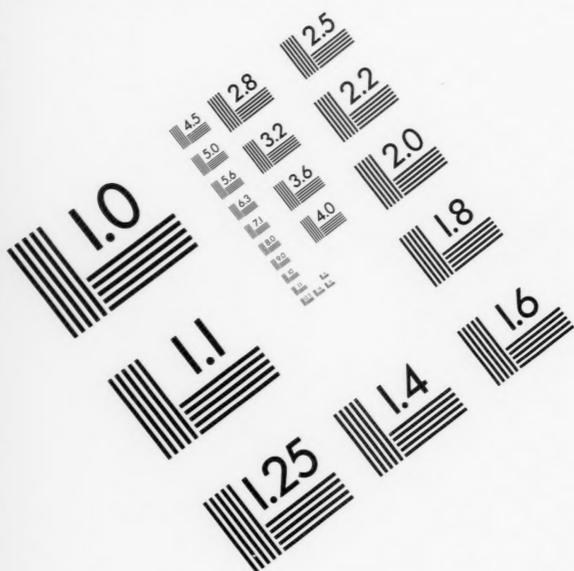


AIM

Association for Information and Image Management

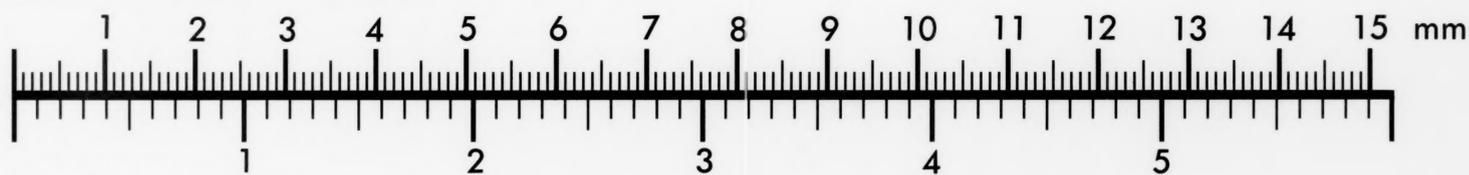
1100 Wayne Avenue, Suite 1100
Silver Spring, Maryland 20910

301/587-8202

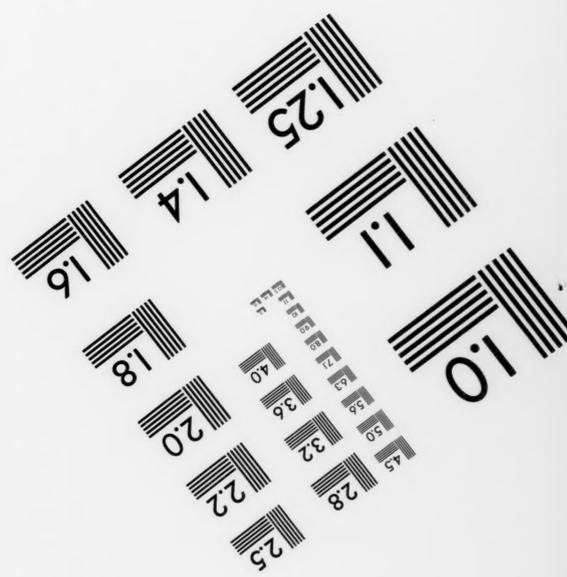
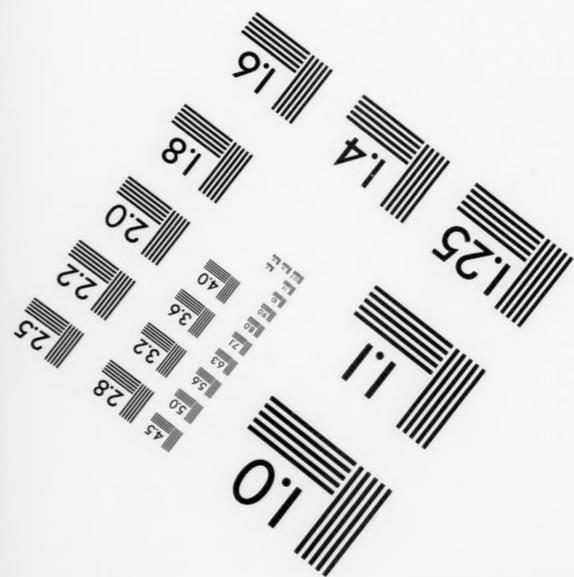
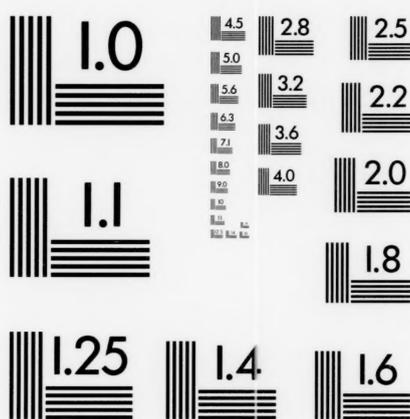


MS303-1980

Centimeter



Inches



MANUFACTURED TO AIM STANDARDS
BY APPLIED IMAGE, INC.

**Los Angeles,
University of California**

Louise M. Darling Biomedical Library

**History and Special Collections
Division**

Persian Medical Manuscript Collection

(Shelved as Ms Collection 60)

**For permission to publish, or obtain
copies of microfilm, write to:**

**History and Special Collections Division
Louise M. Darling Biomedical Library
University of California, Los Angeles
Los Angeles, CA 90024-1798
U.S.A.**

*Ms.
coll.
no.60
RARE

Persian medical manuscripts. -- ca.
1100-ca. 1900.

150 v. ; 15 x 8-38 x 24 cm.

Entire collection microfilmed as part
of a National Library of Medicine
preservation project: the preservation
master negative is at NLM; the printing
master negative is at the University of
California's Southern Regional Library
Facility; a positive copy is housed in
the UCLA Biomedical Library's History
Division.

Formerly a part of: Near Eastern
manuscript collection, Dept. of Special
Collections, University Library,
University of California, Los Angeles,
and assigned accession no. 1117.

Transferred to the History Division
of the UCLA Biomedical Library in
CLU-M ejf 891113 CLUHsl SEE NEXT CRD

*Ms.
coll.
no.60
RARE

Persian medical manuscripts. ... ca.
1100-ca. 1900. (Card 2)
March, 1986.

Finding aids: Annotated and indexed
list available in library: Richter-
Bernburg, Lutz, Persian medical
manuscripts at the University of
California, Los Angeles : a descriptive
catalogue (Malibu : Undena
Publications, 1978)

1. Medicine, Arabic. 2. Manuscripts,
Medical. I. University of California,
Los Angeles. Louise M. Darling
Biomedical Library. History and Special
Collections Division. II. Series: Near
Eastern manuscript collection ; no.
1117.

CLU-M ejf 891113

CLUHsl

Persian Medical Manuscript Collection

Ms. 30

(Richter-Bernburg No. 66)

**Author: Yūsof b. Moḥammad
b. Yūsof "Yūsofī"**

Title : Jāme^o I-favāyed

Richter-Bernburg No. 29)

**Author: Zainoddīn ^oAlī b. Ḥosain Anṣārī
"Ḥājjī Zaino I-^oAṭṭār"**

Title : Ekhtīārāt-e Badī^o

85 fols., 185 x 110 mm

Table

A. 18.

coll. 1117

Ms. 30

Tebb

by yasar b. mehamed
b. yasar al-Talib.

dated 9th 117.



THE LIBRARY
OF
THE UNIVERSITY
OF CALIFORNIA
LOS ANGELES

20/x/53

Handwritten notes and a stamp:

Handwritten: *Handwritten notes*
Stamp: *John*
Stamp: **CLU-M**

یک من عویش نند که نوز قلعین کرده باشند و شارب
ریت اگر شرب خوردن عرق دارد بعوض آب که در مطه
منع نم شده عرق در آن ریونند و اندک از اسرار که
و اعظم نر گویند و یک و یک روز در جای نند بعد از این هر
صاف بپزند و بشربت مذکور هم کنند که بهتر است و اندکی
وش نند تا با یکدیگر آمیخته شود و اگر مستحق باشد یا مریض
و بیشتر آن افوار اهدان بخوش نند که نصف باقی مانده
گاه صاف کنند و بشکر یا قند یا عسل شیرین کنند تا
باعت بواسطه تلخی و دویه مشرف نشود بعد از آن پسته
وان و اندک مسک و کلان نیز و بعد از آنها فرار
دارد که که افیون و پوسن بخورد و چه کند تا اندکی از آن
که در آن ارکاب آن میکرده مگذرد بعد از بیست
در این شخص افیون و پوسن بسیار خورد که سال
زین شربت محرر و اگر کم می خورده یا آنکه

اندک و قیست که حالت کرده بنیم ساله پس است
 و اگر در روز دوم از برش یا اینون می خورد
 و بار از شربت که کور خورد اما باید که در عصر
 وقت سس بسیار نماید و شش روز صلی کند بعد از آن
 دو وقت را سکه وقت ارد و شربت که معده
 تویش ما و خواهد رسید این الله تعالی بواسطه
 سکرات بخوبی کرده شده است همچنانکه تریاق
 فاروق دفع زهر میکند این دفع پس دافنون

میکند بفرمان خراس تعالی
 در عصر هر شنبه حد اشیل فریبون ع قوز فلفل بر این مع
 و بخورد که شربت ماه با این محل نمایند تا رفع عارض شود
 از آن بخورند و روز دوم صبح که بیدار شوند و روز اول که
 کنند و بعد از آن زنی را معده کنند و روز اول که
 با کلا صبح که از آن فلفل خاص بکشند و در آن
 صبح که کهن این فلفل از آن فلفل خاص بکشند و در آن
 صبح که کهن این فلفل از آن فلفل خاص بکشند و در آن

روایت یافته زعفران یک درم
 ۸۱۰
 ۸۱۱
 ۸۱۲
 ۸۱۳
 ۸۱۴
 ۸۱۵
 ۸۱۶
 ۸۱۷
 ۸۱۸
 ۸۱۹
 ۸۲۰

سپونی که در شش ماه در آن برودند
 زرنج اشخوار کل سفید زنجیل بویت پلده زرد برک مورد
 کمان جارسال چهار سال کمان کمان کمان
 زرنج و اشخوار را نرم سود، با یکو ذق و نیم آرد و جو بر که کهنه خیر گردد،
 کلو جها سفته در تنور که آتش آن بافتد آن باشد چنانکه تا کهنه شده
 خشک شود بعد از آن آن کلوهارا با اجواس و یکو نرم سود، به پزند
 و در آن را بر که دکلاب پیشینه و این سپونی را در پنج دندانه باشند
 صنعت شیاف بر این

انزوت و نیال بادبجان زعفران کربا کربا
 ۴ درم نه درم یک درم یک گمان
 مبعه خشک کج کدنا جله را بهم کوفته مثل ازرق در آب کهنه
 تا حل گردد ادویه را بدان برشته و ساقهار خود پیازند و در وقت
 پیافتنی دست بردن شنبه لوبوب میکند نافع باشد
 صنعت منع بر فلفل

سماق کپک کدین عدس دست شمش غناب
 یک کف یک کف یک کف سه عدد ده عدد
 در یک و نیم کاپه آب بوشانند تا کم آید کاپه بماند بعد از آن
 پر دساخته بخورند که
 مامه این صنی زعفران کربا زنجیل شیاف مایا بیل
 دو ششانه م م م م م
 بوشانند ترشیا برودده مجموع را با هم نیکو صلابه کهنه
 نیم شانه بیاه ششانه

با کثیر او کلاب و آب غوره صاف کرده در ظرف بشوید
 و در ظرف بکوبند و شانهها سازند و بدقت حاجت بخار
 عصاره کنند تا بکین روغن کهنه دهیم هر دورا با یکدیگر
 سه یکوشانه تا آب کند تا برود و روغن بماند از روغن
 خود و صفت کردن و طلا کردن همه جداوندان بر او
 سود دارد و بغایت نافع است صفت دفع خون پلنی
 بگیرند فاکر کافور یکدرج مادوی بزرگ یکدرج برکن
 کادیک فک شده یکدرج تو تیا یکدرج این چهار جزا نیک
 کوفته و پنجه بانام در روغن صابون و عاف و منزهات
 آنورده است از جهت انقباضی طبع فوپی نیک
 رسیده تا بدوانته جدا کنه بینند انگاه زنج کشته و با
 بعد از شستن و روغن با یکبار این مقدار شربت و
 ریزه و اندک مصطکی و در روغن در درون او انداخته
 در هر از بگویند جدا کنه اسپموان با گوشت یکی شود انگاه با
 کاپه آب و دویم نیم خود و گوشت شده تا نیک تک جدا
 شود بعد از آن شور با بی انرا صاف کرده با یک صند
 بعد از آن نیم کاپه آب برک جعفر و یکبر روغن کهنه و مکن
 پوره پده و مکنسان مکن و پانزده مسال فلوسی خارشنه
 خلط کرده عمل کنند امید اطلاقت

این روغن در وقت حاجت
 در وقت حاجت
 در وقت حاجت

نسخه عد
 سارمکن کل نظر
 بنامه کل نظر
 برکت دیت دست خود بسوزد
 برکت دیت دست خود بسوزد
 باذن الله تعالی
 کتب اینست
 در یک کاپه آب برشته تا باقی
 صاف ساخته منزهات
 در آب آن عمل کرده و بازها و گری
 روغن بادام اخضر نود بدون
 در آب آن عمل کرده و بازها و گری
 روغن بادام اخضر نود بدون
 کتب اینست
 در یک کاپه آب برشته تا باقی
 صاف ساخته منزهات
 در آب آن عمل کرده و بازها و گری
 روغن بادام اخضر نود بدون
 کتب اینست
 در یک کاپه آب برشته تا باقی
 صاف ساخته منزهات
 در آب آن عمل کرده و بازها و گری
 روغن بادام اخضر نود بدون

این کتب
 در وقت حاجت
 در وقت حاجت
 در وقت حاجت

کتب اینست
 در یک کاپه آب برشته تا باقی
 صاف ساخته منزهات
 در آب آن عمل کرده و بازها و گری
 روغن بادام اخضر نود بدون
 کتب اینست
 در یک کاپه آب برشته تا باقی
 صاف ساخته منزهات
 در آب آن عمل کرده و بازها و گری
 روغن بادام اخضر نود بدون



کتاب جامع الفوائد فی شرح علاج الامراض

بسم الله الرحمن الرحيم

حمدنا محمد و حکیمی را که بقانون حکمت و کامل الصفاء رحمت رافع
 انواع امراض و دافع احوال است جلت آلاؤه و عت
 نفاؤه و درود نامعدود رسولی را که بجادی رسالت و زبده
 نبوت طیب عیوب است و شفای صد در ملت است صلی الله علیه و سلم
 و بعد چنین گوید بنده فقیر و مکینه حقیر المشقی بشقاء الفاع المحیب
 یوسف بن محمد بن یوسف الطیب المشهر پوسی سترانه عیوبه
 و غفر ذنوبه که چون بتوفیق حضرت فیاض رساله علاج الامراض
 که علاج هر مرض و دوا ای هر عرض در وی مسطور است صورت التیام
 و سمت انشطام یافت و بشرت مطالعه بعضی از فضلا نامدار
 که ایشانرا باین ضعیف بنی مقدار التقاتی می بود مشرف گردید
 اشارت فرمودند که کتابی در شرح مشکلات و طریق ترتیب
 هر کتابی که در آن رساله بیند و معین شده باز داید فواید از علا
 امراض و امارات انواع و غیره باید نوشت تا از مطالعه آن
 کافه انام از خواص و عوام مستفید و بهره مند گردند لاجرم عنان قلب

الملت

بسم

بصوب این مرقوم که بیجامع الفوائد موسوم است مفروقت می
 واری بغایت بی علت باری غرضانه آنست که بغیر اصفا و عین رضا
 معزز و منور گردد و الا آن وقت الشروع فی المقصود بعون الملک المعز
 علاج امراض بر مطلق صداع را خواست پیش خطنی از احتیاط بود
 خواه چیزی دیگر از گرمی و سردی و خشکی و تری و غیر آن را با عیس
 ای دیده زرد سپردت بجز و غنا ترک حرکت کن و طلب راحت
 خطی و بنفشه و سپوس کندم مجموع بچوشان و در آبش نه پا
 صنت ترتیب باشویه که در کل خطی و بنفشه از هر یک در دم سبوی
 کندم یا نژده درم ممد را در چهار من آب جوشند تا نزدیک سپس
 آید نیم گرم یا شویه کتد صداع دموی یعنی درد سپری که از خون با
 علامتش سرخی چشم دردی و شریک بافت را به ای درد سپر کشته از خون پیدا
 کر بتوانی رک پیرا و بکشا شربت ز کلاب و قند و آب لیمو
 ترتیب کن و ماش و عدس و غذا طریق ترتیب شربت مذکور
 کلاب چهار سپیر بده مشال قند شیرین کرده پنج درم آب لیمو اضافه
 نمایند صداع صفراوی یعنی درد سپری که از صفرا بود علامتش
 تمخی و مان دندان دردی چشم دردی و عیوب و زرد سپر تو اگر بود از صفرا
 صندل میکنی آب کشنی طلا از اشربه می طلب شراب نارنج

نیم صهار

مذاغذیه کشک جو دماش و اگر کیفیت ترتیب طلا مذکور
 صندل سینه خ مشال در چهار سیر آب کشته تریاب برگ کاپنی
 یابریک خرقه یابریک بید یابریک جیلان یابریک فرقه حل کرده بسته
 کتان گشته زمان زمان طلا کنند صفت شراب نارنج قد سفید نیم من
 در نیم من آب جوشند تا نیک غلیظ شود و یک را ذوق گیرند و پنج سیر
 اب نارنج اضافه نمایند اشارت بمسلماتی که در مرضها صغریایی باید
 بعد از نفع صفا و ظهور اثر آن از صفات قاروره و غیره صفت
 منفع و پزنده صفا بنفشه کل سنجیم کاسنی نیم گرفته از مرکب و مشال
 پستان سی عدد تمر مندی و الوی بخارا از مرکب پانزده درم
 هم را در سی سیر آب جوشند تا نزدیک بهفت سیر آید صاف کنند
 و در پیس در نیم ترخین صفا پیفید در آن حل کرده و صاف کرده
 نیم گرم پاشا مند رباعی بیماری مر که شد ز صفا پیدا
 باید که خورد ز بهر دفع صفا یا حب بنفشه یا نفع مهمل
 یا آب آمار و شیر خشت اعلی صفت حب بنفشه بنفشه دو درم تربت
 یک درم رب سوس بو پست هلیله زرد از مرکب نیم درم محو ده انبون
 از مرکب دانگی همه را کوفته و پنجه یا آب غیر کنند و جها پاشا مند
 در شربت بنفشه یا چیزی که مشابه آن بود غلط اند و پسر فرود برند

نفع از نفع صفا
 در صفا یک قاشق در نیم من
 خالص اب حل کرده
 بعد از نفع صفا
 پستان سی عدد
 هم را در سی سیر
 و در پیس در نیم
 باید که خورد
 یا آب آمار و شیر
 یک درم رب سوس
 از مرکب دانگی
 در شربت بنفشه

صفت شربت بنفشه در علاج ذات الریه خواهد آمد انشا الله تعالی
 صفت نفع مهمل سنار کله خاصه بوست هلیله زرد از مرکب
 پخدرم تخم کاسنی نیم کوفته یک مشال بنفشه و کل نیلوف و دریا سی از مرکب
 دو مشال تمر مندی الوی بخارا کشته ترش از مرکب ده مشال همه را
 روز در نیم من آب گذاشته صفا کرده نیم گرم ربغت کنند
 صفت ترتیب آب آمار و شیر خشت شیر خشت پیس در سه سیر کله
 حل کرده و صاف کرده منت سیر آب آمار میخوشش که با تخم ان فشرده
 باشند اضافه نمایند صداع بلغمی یعنی زرد پیس که از بلغم باشد علامتش
 گرانی سرد سیاه خواب و پستی اعضاست رباعی
 انرا که صداع بلغمی شدید کور و غن قسط و فرقیون پانزده
 شربت ز طبع با دیان پیاز و شهد طیار کنند کبوتر از بهر غذا
 صفت روغن قسط قسط چهار درم پیس و قطنل و عاقر ققا
 و فرقیون از مرکب پیس درم آتش بجان او درم نیم کوفته در نیم
 جوشند تا نزدیک پنج سیر آید صاف کنند و ده پیس روغن رب
 یا کبند اضافه نموده بجوشند تا روغن بماند صفت روغن فرقیون
 فرقیون و قسط از مرکب دو درم آتش بجان یک درم پودنه کوسه درم
 عاقر ققا دو درم و نیم کنندش یک درم موبرنج هم درم همه را کوفته در نیم

اضافه
 مشال شربت
 خود

شراب یا آب بچوشند تا نزدیک به پنج سیر آید صاف کنند و ده روز در
 روغن
 زیت یا کنجد اضافه نموده بچوشند تا روغن بمماند طبع بادیان
 عبارت از آبی بود که بادیان در وجودش باشد پان پهلوانی
 که در چهار بیای بلغم و نفخ بعد از نفخ بلغم و ظهور اثر آن از اعتدال قوام
 قاروره و غیره قوام قاروره انیت که دردی که داشته باشد در کجا
 جمع شود و غلظت دیرکی آن کمتر باشد و نفخ صغیرا حکیم صاحب رساله
 پس روز و بلغم و پسودارا اگر غلیظ باشد به روز داده صفت
 منضج و پزنده بلغم بادیان با در نجویه اینسون از ترکی دو شتال
 بر سیاه شان اصل پس شتر نم کوفته از ترکی دو درم انجیر عد
 سه را در پی سیر آب جوشانند تا نزدیک به نیت سیر آید صاف
 کنند و بده شتال کلند عسل شیرین کرده نیم گرم اختیار کنند
 صفت کلند عسل برک کل سرخ تازه نیم کوفته یا قیحه کرده یک شتال
 عسل آینه نه و جل روز در آفتاب نهند یا برک کل خشک چ سیر
 بکوبند یا بدست مالند و بکلاب تر کرده نزدیک بده پاست
 بگذارند و بکن عسل آنچته دو سه جوش دهند رابع
 از بلغم اگر ترا مرض شد پیدا زمان پیش که اکلند نیت را از پان
 اخراج کنش یک اصطیختون یا آب اتاره یا حب قوقا

و از ابعیل شتر نی باید کرد

فرا خود آب کنند

لرز

باز در این کتاب
در باب اول
در باب دوم

صنت حب اصطیختون تر بد صبر سقوطی حب انیل از ترکی
 نیم درم بسنج و بویت هلیله زرد از ترکی ربع درم شحم خنظل
 از ترکی نیم دانگ همه را بکوبند و به پزند و نیم درم غاریتون بویینه
 کذرا نیده اضافه نمایند و آب کرفش خمیر کنند و جها ساخته در عسل
 یا چیزی که مشابه آن بود غلط نند و فرورند صنت حب ایاره
 تر بد بکدرم حب انیل و انیسون از ترکی نیم درم شحم خنظل دانگی
 مک سندی دو دانگ همه را بکوبند و به پزند و نیم درم غاریتون
 بویینه کذرا نیده و بکدرم ایارج فیترا اضافه نموده آب بادیان
 خمیر کنند و جها ساخته بطریق حب اصطیختون فرورند صنت
 ایارج فیترا مصطکی وزعفران و پنیل و حب بیان و عود بیان
 و اسارون و سیخه و دار چینی از ترکی شتال صبر سقوطی شتال
 و بعضی شازده شتال میکنند همه کوفته و پخته در شیشه نگاه دارند
 صنت حب قوقا یا صبر سقوطی و عصاره اسپنتین یا برک او مصطکی
 از ترکی درم محموده و شحم خنظل از ترکی دانگ همه را کوفته و پخته
 آب کرفش خمیر کنند و جها ساخته بدستور حب ایارج فرورند
 صداع سودایی یعنی درد پیری که از پسودارا باشد علامتش تیرکی رنگ درونی
 و خشکی بینی و فکرنا پستار با عسل کرده پسر ترا پیش پسرودا

یا آب بادیان

از دست مده شربت افیتون را از شره و اگر او نخورد بسیار غذا
 و زردغن یا بونه و بادام طلا صنت شربت افیتون
 افیتون ده درم درینم آب جوشند تا به نیمه آید صاف کنند و
 نیم قند سفید در آن حل کرده بجوشند تا بقوام آید صنت زردغن یا
 کل با بونه تر پیس پیس روغن کچد نیم در شیشه کنند و جل روز
 در آفتاب نهند یا کل با بونه خشک پانزده درم در نیم آب جوشند
 تا نزدیک به بیج سیر آید صاف کنند و ده سر روغن کچد اضافه
 نموده بجوشند تا روغن بجاند صنت روغن بادام مغز بادام متشر
 بیج سیر قند یا چیزی که مشابه آن بود بیج درم بکوبند و قطره چند
 آب گبروی باشند و در طبق پسین که بر روی آتش نهاده باشند
 مانند تار و غنی که درشته باشد پرون آید اشارت به سلاقی
 که در علت های سوزانی نافعست و بار کرد و مرض تو چون ز سپود پیدا
 بعد از کسودا و ظهور اثر این را همانند در در قارور و در
 باشد که تنگ پاک شود از سوزا معجون نجاح یا حب افیتون
 یا حب سپطو خود پس تناول فرما شرح معجون و خوب و تناول آن
 می آید صدای که از گرمی آفتاب حادث شود از گرمی آفتاب مر که که ترا
 برکت مزاج و در پیر شد پیدا آب گل قطعی و لعاب پیوسته
 این یکدیگر و می پس از طلا صدای که از پیری می موا عارض شود

کردی متاثر جز پیری میوا ز انسان که از آن شود صدای
 مرکی و غیر و لادن و شک در روغن زیت حل کن و بسیار طلا
 علامت نیک در صداع او را آنست که از پستی ریم آید یا خون در
 روز بر طرف میشود مرکی نیم درم کوفته غیر لادن یکدرم کد
 و شک نیم دانگ پیوده و روغن زیت ده درم گرم کرده بهم آید
 و صلیب کرده زمان زمان طلا کنند صنت منقح و پزنده پسودا
 اسپطو خود پس و بادرنجوبه کاد زبان کوهی و شاه ترنج از مرکی
 ده مثقال پرسیاوشان بادین اصل سپوس متشر نیم کوفته از مرکی
 دو درم همه را در پی سیر آب جوشانیده تا نزدیک بهنت سیر آید
 صاف کنند و بده مثقال قند شستن کرده نیم گرم رغبت کنند
 صنت معجون نجاح بلید سپاه بوست بلید کابلی و بوست
 بلید و آمله از مرکی ده درم اسپطو خود پس و افیتون و پنجاه
 و تریه از مرکی پنج درم همه را بکوبند و به پزند و لا جود شیشه
 و غادیتون بویسه گذرانیده از مرکی دو درم اضافه نموده بجوشند
 عسل پرشته هر بار بیج مثقال غولها ز و برند صنت حب افیتون
 افیتون درم و نیم بنساج نیم درم خربق سپاه و نمک سندی از مرکی
 بیج درم اسپطو خود پس دو دانگ همه را بکوبند و به پزند و با

غذا را بخوردیم کوفته کوه
 ماکان خوبه دار پس
 اصفهان را کند

که باعث آن درای پیوسته است
صفت شربت کاوزان کاوزان کوی پست درم درین کلاب
جوشانند تا به نیمه آید صاف کنند وین قند یا عسل در آن حل کرده
بجوشند تا بقوام آید یک درم زعفران پیوسته اضافه نمایند حق و حق یعنی
تبدلی علامت شربت نرم دایمی و محکم و بارگی نفس و برافروختن چاره
بمذخراست از آن که زود در وقت تاب و تری می دهد زین علاج آن تا بتوان
قرص کافور و شربت فوفه و قند آب جو و ماش و عدس و مرغ صلیب
صفت قرص کافور مغز کدو مغز تخم خیار و مغز تخم فوفه و مغز تخم
از هر یک پنج درم کل سح و در پوس و طباشیر از هر یک یک درم
صنع عربی و صندل سفید و نشا پسته از هر یک دو درم با دین کافور
از هر یک درمی همه را بکوبند و به پزند و بلعاب اسپغول پرشته
قرصها کنند و هر صبح یک شال از وی در چهار پیر شیره فوفه حل کنند
و بده شغال قند سفید شیرین کرده پاشانند علاج امر ای که در ظاهر
اعضا بریزد از آن پها و بر ششها و غیر آن او را معنی اما پها
عضوت جو درم کند جوش و پلو به دست به بای و به بناک شود
که ماده خون بود رک فرو بکشی در خلط و کربو پیش پهل
فلغونی که اپی بود در غایت پسته علامت شربت تیز و در و ترک

انزله

زودیت با عینه از آنکه نمود فلغونی اش رو باید که بختن آورد طبع فوفه
از اش به اش و می شراب نارنج و زراغذیه اش آب جو و ماش کدو
صفت شربت نارنج در صداع صغاری کوشش حمره بجای معنی سرح ماد
علامت شربتی بود که جرن انکشت بروی کند مایل شود بر زوی و جرن به
دانه باز پسند شود و با عیب حمره جو شود عارض کس پهل
تا باک کنی ز خلط صغاری او در شام و صبح شربتی تعدیل نارنج
شربت ریحکن کنی و آب کدو صفت پکنی در حمره بلی مذکور شد
کینت گرفت آب کدو که در او در خمیر گرفته در زیر اش کنند تا بیزد و پرف
آرد و آب که داشته باشد بگیرند و درم ریج یعنی اما پی که از باد باشد
علامت شربتی استغاب با روغ و فوفه و روح است با عیب ریج جو بود و درم زنیخ مد
کزدی نشود تا زکی باد کرده می دهد ز مطف و ز بهر تکلیف
خاکستر کرام کرده بروی می نه با نفاخ چینی را کوبند که از وی نفع تو کند
جونی کو بیاد مطف چینی را کوبند که ماده را رقیق کرده اند چون زونا
درم رغو یعنی اما پی نرم تو که این علت از بلغم رقیق است آب پی
چون با درم رغو شوی سخانه بزبان نبود که تی کنی پستانه
و انگاه طلا کنی زخل و نظرون همزوج یا آب جو و یا دولا نه
صفت ترتیب طلا مذکور نظرون یعنی بود در حمره کوبند و به پزند و

و پسر که و آب مورد و یاد و لانه و متذرع پسر ششم کرم طلا کنند
 خنازیر یعنی آماس خرد و محکم که بزنگ اعضا بود و بکوش سفیده بود
 حدوث این علت از امتلی و قصور مضم اپت را با عیب
 هر کس گرفتار خنازیر شد در مانده این مرض بتقدیر شد
 چون کرده ضما و قفل و خطی و رفت کارش بر به علاج و تدبیر شد
 کیفیت ترتیب ضما و قفل و در مشال کل خطی کیشغال بگو بند و به پزند
 و زفت ده درم بکد از نه و همه را بهم پیرشته ضما کنند پس که آماس
 بود شکل خنازیر اما بکوش سفیده باشد و گاه باشد که بعد از خورده شود
 تولد این علت از بلغم غلیظ اپت را با عیب مرخسته ولی که پسله پیدا کرده
 در دایره خسته دلان جا کرده چون او و به معینه کرده طلا
 آورده بکف آنچه متن کرده ذکر او و به معینه و طریق طلا کردن آن
 ایک آب پسیده و توفال می از هر یک دو مشال زرنخ و بورا زنی
 از هر یک مشالی همه را بگو بند و به پزند و بد مشال روغن کل پیرشته
 نیم کرم طلا کنند و صفت روغن کل در علاج و جمع النظر گذشت غده که
 بود پسر پسله اما از مقدار فندی زیاد بود حدوث این مرض از بلغم و پست
 غده که بود پسله در شکل شبیه چون عارض کسی شود چه جابل فقیه
 باید که ببندی و بجالی آپرب بر موضع ان بقول اهل تنبیه

علامت کوره
 بعد از شقیه

این علامت از آماس
 علامت است و پسر
 باید که ببندی و بجالی آپرب

بالان

سرطان که آماسی بود کرد و شکل مایل بسبزی و تیرکی و حوالی از ازا
 ر کما به خواسته باشد و منقلی رنج سرطان کسی که پیدا کرده
 اندوه و غمش بجان و دل جا کرده و غمش نتوان ولی مپدی بود
 در تنقیه سعی کرده و نما کرده فایده تنقیه منع وی از ترید است
 جذام که از اهرطان جمیع اعضا کونید علامتش سرخی رنگ مایل سیاهی
 و تیرکی و تنگی نفیس و کز فکی آواز و بسیاری عطسه و بسته شدن
 منفذ بینی و ظهور غذا در انفاست باده از آنکه بود رنج جذام از آنکه در
 باشد غرضش گزین مرض کرد و باشد جو علامت فروزی و ش
 بکشی رنگ و طبع اضمحون و در صفت طبع اضمحون پنهانکی خاصه تن
 بویت هلیله کابلی و اضمحون در لته بسته از هر یک رخ درم سفاج
 نیم کوزه چهار درم نپشته و بادیان و پر پیادشان و تخم کاسنی
 نیم کوفته از هر یک دو درم الوی بخاراد غناب و پسیان از هر یک
 پانزده عدد و همه را در پسی سیراب جوشند تا نزدیک به آب
 صاف کنند و پسه سیر را بخین و ده مشال مغز کوبس در ان حل
 کرده و باز صاف کرده نیم کرم بیش مند جمره بکیم یعنی آتشک
 علامت وی آنست که بویت را بخورد و پسوزاند و اندک بکوش
 فرود و در چون خشک شود و اغناب پسیاه بماند با عیب

سرطان علاج تنبیه
 این قدر است که پس
 بکنار کوزه را در نبرد

از چهره تن تو چون شود و سپوده بشنو که ابوعلی چنین فرموده
 باید که پی طلا ز بعد مهسل مزوج کنی بپسه که عفن سپوده
 معنی عفن در علاج لثه دامیه بجز بر پوست غده یعنی جوش شهاب ریزه
 که با خارش پوزش بود و در وقت این علت از صغای حریف لطیف است
 ای تن ز بر روز غلات و سپوده تشوش تو دم بدم از آن آرد
 صغوا جو برون کنی بمهل بدن سپودت کند و از آن شوی آسوده
 نفاخه که جوششی بود پر آب بشیر بایله که از پوستی آتش حادث شود
 تولد این مرض از تصعد مایه و مجتسب شدن وی در تحت جلد است
 کرد و جز نفاخه نت و سپوده رک زن که همان نفاخ شوی آسوده
 میساز شکاف یکیش را و بر وی می آید روانی غمزه درت سپوده
 چون از خون بود علامتیش سرخی و یکت
 ای کشته دل تو از دم آرزوده آرزو دگت از دم طغیان کرده
 یا بیم بصحت جو پیم ترا بکند که رک خود و ملین کرده
 حدوث این علت از بخارهای غلیظ تیز است رباویسه
 از آنکه حصف بود در پیشگاه باید که بجام رود پیکه و گاه
 در خارج حمام رسد فایده آنها از غسل آب سرد است

حریف ترزرا گویند
 و بر روز بغمی ظهور است

نفاخه نیز مرض است
 مثل مس مرض است
 عوض آب با دوا
 علاج آن نیز بشکاف است

صفت کینست که در زخمها و دغوی
 عاقبت در صفتی مطبوعه
 مذکور شد

باز

نبات اللیل یعنی جوش شهاب خورده که بان ریش و خشونت باشد در شبها
 پیرد بواپسته شدن پیام عارضی شود تولد این مرض
 از قصور الخزه ابست که در تحت جلد بواپسته شدن پیام از
 بروت مواد عدم حرکت و قلت و اورت مجتسب گردد و متحمل نشود
 چون عارضه نبات لیل ناکاه آید بطور و از روی مهسل خواه
 و اما که بکلاب و سرکه و روغن گل محال دقیق با قلی سبکه و گاه
 طریق ترتیب آردیه مذکوره آرد با قلی و دو پیر کلاب و روغن گل از
 هر یک ده مثقال آب پیر که دو درم همه را بهم سرشته نیم گرم بماند
 صفت روغن گل در علاج سلعه که شدت پیغنه جوششی است که اکثر
 بر پیر بید آید و از وی ریم حاصل شود بشکل عسل و گاه باشد که قوی
 بود و گاه باشد که خشک بود و قوی را که از وی ریم دقیق طلسم شود شیخ
 گویند با پیر از علت پیغنه جوشه حال تباه که میل بصحت بود مهسل خواه
 مهسل جوشود خورده زراک و اشنان با پیر که ضا و پانز در پیکه و گاه
 کینست ترتیب ضا مذکور زراک بسیار پیغنه رخ در اشنان ده
 بگویند و بر پیرنه دسی در آب پیر که پیر شده ضا مذکور بلجیه که از خیس
 پیغنه است و از او پشه خوردگی گویند را پیر بلجیه ترا جو عارض آید ناکاه
 رخ و المیحان و دل باید راه باید که پس از تنقیه از صبه و اشق

در اصل این مرض کینست از اشنان و اشنان
 و کینست که در زخمها و دغوی
 عاقبت در صفتی مطبوعه
 مذکور شد

با پیره که کنی ضما د در بیکه و گاه صنت ترتیب ضما مذکور اشق که معینش
 در علاج ورم الطحال بخریر پوست ده ورم در پست ورم آب پیکه
 حل کنند و بخ ورم صبر سقوطی سوده افشا نمایند و ضما کنند
 زکنیه یعنی آبدونک علامتش جوشش و درد اعضا است رباعیه
 در آبدونک ای صاحب جاه بر رخ عدد و قوت خود در انگاه
 فی میکن و از اط کنی در صحت میخورد همه چیز جو طعام بی طاه
 قویا یعنی کیون چون از ماده رقیق بود علامتش ظهور زرد است
 ای از مرض قویا خلاصی چسپه چسپه تن خورش با زنگت رسته
 از خوردن و ضل ضما میکن که شود در باغ امل نهال صحت رسته
 معنی خوردن در علاج در آمدن زرد در کلون مذکور شد جو یعنی کورک
 خواه خشک بود خواه تر رباعیه کردی جو ز رحمت جو رب چسپه
 باید که بحکم رومی پوسپه پیر رشته صحت کف خود مطلب
 پیوند تو از مباشرت کسپه حکم ال اعصاب غیر جو رب یعنی خاریف
 اعضا که بی کورک بود رباعیه از خارش اعضا جوشوی لخته
 تشویش رسد تر از ان پوسپه پرمینر کن از مولدات صفوا
 چون شهد و شراب خلوه و موسته تولون یعنی زخ تولد این علت از
 خلط غلیظ یعنی با سودای می کرب از مرده است در علت تولون بشو پسته

صفت بلغم ساقی که گشته است صفوا
 علاج ورم طحال و جوشش
 در آبدونک ای صاحب جاه
 فی میکن و از اط کنی در صحت
 قویا یعنی کیون چون از ماده
 ای از مرض قویا خلاصی چسپه
 از خوردن و ضل ضما میکن که
 معنی خوردن در علاج در آمدن
 خواه خشک بود خواه تر رباعیه
 باید که بحکم رومی پوسپه
 پیوند تو از مباشرت کسپه حکم
 اعضا که بی کورک بود رباعیه
 تشویش رسد تر از ان پوسپه
 چون شهد و شراب خلوه و موسته
 خلط غلیظ یعنی با سودای می کرب

داری

داری بی فم ان اگر حوصله بسیاری جو فیکه برده اش روشن
 شام مرض ترا بود مشعله آخس یعنی کرده و ان در جی بود تریکی
 بناخن که مایل باشد پیرخی و در و عظیم کند و گرم باشد رباعیه
 در کرده ات پان گتم قاعده کز قران شفا بود ترا مایده
 بکشارک و مهمل خورد میسار طلا از پیره که و افیون که بود فایده
 دل که میان عوام بد نبیل مشهور است ترین انوا عشان بود که غور مشیره است
 رباعیه نسل اگر ت غنچه صفت کشته و لنگی تور و یکی نهاده
 قضیم کن از خوردن و انجیر و مویز کر قید مرض ای شوی آزاده
 طریقی ترتیب ضما مذکور انجیر تر یا خشک جو ششیده همراه شده ده عدد
 مویز دانه پرون کرده ده مشغال بگو بند تا همچون مرهم شود بخ درم
 که معینش در علاج قویا که شش کوفته و پخته اضافه نمایند و نیم گرم ضما کنند
 خراج یعنی اماپی که بکنه شود نیم کید رباعیه هر کس که بی خراج اک بجاشه
 در راه مرض داد مداوا داده باید که کند ضما انجیر و بود
 از خوردن تخم و تنه با زایسپه کینست ضما کردن انجیر انجیر تر یا خشک
 جوشیده همراه شده بگو بند تا همچون مرهم شود نیم گرم ضما کنند
 دید که اماپی بود که در شکل بزرگ تر از دنیل رباعیه
 باشی جو زوبیکه بدر افتاده و زرد و عنان صبر از کوف داده

در و عظیم
 و پیرخی
 غور یعنی فرود
 در کشت

تضمین کن از بوده و هابون و کرم پرمکنند بخوشنیش استاده
صفت ترتیب ضامند کرم بوده و هابون از هر یک چهار درم بگویند
و بده مثقال پیل پرشته نیم گرم ضامند کنگره یعنی جواصی که عضو خرد
علائمش ظهور سیاهی سبزی از جرح است از آنکه هر که ناتوان گردیده
مرحط را فرون شدنش تسخیر باید که کل ارمنی و پسر که مدام
بر کرد جرحش بود مایده طاعون یعنی آسپ سیاه یا سبز یا خاکستری
یازد یازد و پسر که در پس کوشی و زیر بغل یا کشش طعن حادث گردد
طاعون جوشود عارضت ای غمزه صبرت ز دل خسته شود آواره
خواهی که شود بر تو در صحت باز بشکاف که بعد از آن نباشد عاره
بتوانی که بر و خواره معروف و مشهور است و آن جوشهای سفید
ریزه بود که چون بفرزند است هر آنچه آید از آنها بدون بیدت شکل
بود و جود آن جوشها رسیده تر را باید انرا که شور آبتنی شد انبوه
گردید دلش از این مرض پرانده که از پس نقیه زخل و شونیز
تضمین کند رصحت آید بسکوه عرق مدنی یعنی علت رشته را باید
ای دیده ز رشته دردی اندازه اجزای غمت را شده چون شیراز
گرم مکتب داروی مهبل گردی کرده و تو عهدتندستی تازه
جدری یعنی آبله بچکان علائمش تب دایمی و در پشت و ازها

از سیاه و سبز و خاکستری
از سیاه و سبز و خاکستری

شونیز
سیاه و از

در این کتاب
در این کتاب

ز ما که بشیفته حجامت بکنند زان پس که ز نند موضوع را
لذع العقرب یعنی کزیدن کرم هر کس که رسد بعقب از پخری
زخمی که دلت را کند از عیشی بری چون قصد تو بهبود بود سیر بکن
میپاز طلا که ره بمقصود بری اشارت بانکه خوردن کرفش
عقب کزیده را حمله است و باید ای آنکه بشیوه خود را بر روی
گویم بنو که بزرگی و کز خودی عقب جوترا کز و هر رنگ که
هشدار که کز کرفش خوردی موی خوش اثر تیلای یعنی کزیدن ز ننبه
بدترین انواعش مهریست که مشابه مکی بود که گدشع و جواغ کرد
انرا که کز و د ننبه از بهر بهی باید که سفوف کرده شونیز
و انگاه باب کرم و اشجار و کن معجون کنی و بموضع نهش نهی
سفوف داروی را گویند که کف ز نند یا بشیرتی از شرتهها میل کنند
و شونیز سیاه و نه است پسع انو شور یعنی کزیدن کلید از جمله خواص
دی است که چون بر موش مرده نشیند و بکزد و انپا نرا در همان
روز هلاک کند و علاج ندارد و باید انرا که کز کلید اگر پسر بری
باید که زردی و پست از بهر بهی پیوش و پیکچین و می و پستان
بر موضع درد زردی سر که نهی و صفت پیکچین در علاج حمه که
عض کلید یعنی کزیدن پیک و یواز علامت پیک دیوانه است

فرا اذال الح عوز اذانه
فمنه الا بالها زها
فان یلی اله الف حال
فان یلی اله الف حال
فان یلی اله الف حال

که چشم وی سپنج کرده و لعاب از دماغش رقیق کرده و سر در پیش او کند
و دم در میان مردوبای و زویده در زمین کشد و در رفتن شلی میان
بود و اگر کرسنه شود نیز پهن نخزود و اگر تشنه شود از آب پزند
و نیاشامد و بهره رسد جلد کند و آواز کند و پستان از وی بگریزند
و چون بآن رسد تعلق و زرد بکوت دم و غیره ضایع رپیم کلب است
و کزنده پیک دیوانه را بعد از یک سنه حالتی عارض شود مثل یونکا
و گریزان بودن از روشنایی و ترسیدن از مردم پند خاصه از آب
و نمودن پیک در پیش نظر بایه هر که که تن ترا درین حشرهای
زخم پیک دیوانه کند غم فرسای از بهر طلبای سیرو در این
خاک تر تا که و پسر که بر وی افزای علاج کسی که او را زده باشند
زهر سه نوعست معدنی و نباتی و حیوانی معدنی بون سیلاب و
بیم الفار که مک موش است و مردار پشک و زنگار و زاک و زرنج
و ایک دانه بلور و نباتی چون پیش و بلاور و تر بد سیاده افیون
و سربک و قند یزد و حیوانی بون زرارخ و زهره افی و زهر
پلنگ و پرم کوزن و مسکلی پسر که درین پان بوده و زهر سپنج
که در دریا باشد و باقیم چون دست و پست و زهر شربت صالح
کزنج شوی بر او غم پامالی از بهر خلاصیت بنزدیک حکیم

کافی

په مشقال بودیدان په مشقال بخ با بونه بخ مشقال فرنجک بخ درج
چک مری بخ مشقال زرنیاد و زرتب زنجیل و قند بسیار
تخم بادرنوبه از هر یک سه درم غیر اشهد بخ مشقال شک ترکی نیم مشقال
عود خام ده درم زعفران یک درم مصطکی دو مشقال مر و اید شمشیر
لعل دو درم یا قوت کبود یک مشقال زرمحلول دو مشقال نوره محلول
په مشقال قند یکین و اگر بپسند خواسته همین پسیل بخون پیرا اطبا
این نسخه از آن مولانا شمس الدین ابن هلال اردبیلی نورانی مرقد است
خاصیت این بسیار است اما مخصوص است بکند چه اول آنکه باه را
زیاده کند و جماعت و دل و دماغ را قوت دهد و نشاط زیاده کند
و قویب محکم دارد و کونه روی نیکو گرداند و استعمال کنند بعد از
جماعت تا از عرق النیا و توپس و نقصان جماعت و نقصان
و از جدمر ضهان عصبانی این کرده و صنعت آن شتاق غولبی ن
وج خضی الشعب بهمنین تو درین پان العصاره از هر یک سه درم
پره مستغوره مشقال ص البیان ص ابان فلفل سفید معکم
موتخ خیارن تخم جوهر تخم جوز کندنه تخم بیاض تخم شلغم تخم آبلیم
خشی شس سفید خپکوانه تخم ترتره تخم شبت دو تو تخم بلبلون
چک مری از هر یک دو درم دارچینی قرقرن پسیل الطیب اسپان



بسیار کباب چینی سحر کوی دار فلفل قرمز جوز الطیب نارنگ
خود خام غیر اشپز زعفران از هر یک یکمقال مسک ترکی دانگ نیم
ناریل مغز بادام مغزسته مغز صنوبر کبار مغزسته الحفا
مغزب القطن کچید از هر یک منت درم زنجبیل بوزیدان قسطین
مغزب الزلم در دج عرقی از هر یک دو درم ادویه با هم بپویند
و مغز با هم و غیره مسک و زعفران با هم و با پیس جندان عسل
کت گرفته پیرشته و در ظرفی چینی یا کاشی نگاه دارند شربین از
پس درم تا پیس مثال بود همچون لؤلؤی این نسخه از آن جا لیس است
و منت منتف دارد قضیب محکم کند و ادویه ابکاید و در
دماغی را قوت دهد و شوت زیاده کند و در خون قهقهی عظام بپاید
و نعوظ بسیار آورد و دوستی مرد در دل زن بیدار کند صنفه آن
مروارید ناسفته پس از هر یک یکمقال فجاج اذوق پسر کز
از هر یک نیم درم سیلخه دار چینی اپارون مصطکی از هر یک
دانگ نیم با مجذبان عسل کت گرفته پیرشته و در ظرفی ابکاید نگاه
دارند و در وقت خواب و سنگام مجامعت بآب فانتز بخورند
مغزب عطلیه این نسخه جهت دفع پرمیت انزال فریت و سید
مورف کتاب است صنفان بلوط کنار شونیز بان ذکر از هر یک

درم کون کرمانی تاخواد که او را از هر یک پنج درم بویت بلید
بویت بلید زرد آله قشر بلید سیاه از هر یک سه درم کاشخک
درم مجموع کوفه و پخته با پیس جندان عسل کت گرفته پیرشته شربین
دو مقال بادام و شبانگه همین غذا دو نوبت کباب مناسب با
مغزب لبوب کبیر این نسخه از آن مورف کتاب است و در امر با نظر
ندارد مغز بادام و فندق و پیس مغزب قلقل مغزسته الحفا
مغزب دکان و ناریل مغز انگک و جلعونه مغز تخم مغزبه
مغزب الزلم کچید مغز خشک پینه از هر یک یک درم کبابه قرمز
خولیان قرفل ششقال مصری از هر یک پنج درم مصطکی کباب
پان العصاره پسین الطیب از هر یک سه درم بهمنی تخم بلیدون
قودرین بوزیدان معاش تخم جوز تخم شلغم تخم اسپت
تخم بیاز از هر یک شش درم حقی الثعب ده مقال کوزه خاک برقی
کشن فرما قضیب کاو خاک گوده سوده از هر یک چهار درم
مغز دماغ کنجک زکمه در وقت بیجان گرفته پیرشته ده درم عنوان
زنجبیل انار مسک فرنجک دار فلفل از هر یک سه درم عسل بقدر
شربین دو مقال غذا نخود آب یا قلیه یا زرده تخم مرغ نیم درم کباب

با یاز خام یا آبگوشت مناسب باشد و از جرات و ترسی و سبزی
 اخراز کنند معجون فلاسفه ماده الحیوة نیز خوانند و آن معجون
 فیلسوفان بلغم را دفع کند و مقوی نفس بود و منج و قوت
 ماضیه بدهد و اشتها پیغاید و حفظ زیاده کند و ذممتز کند
 و سپیدی جلیقین کینه دفع کند و باد را بشکند و منی پیغاید و قضیب
 محکم کند و مناسل و در پشت را بسود دارد و دندانرا محکم دارد
 و مخصوصت بلغمی مزاج صنعه آن فلفل دار فلفل زنجبیل
 دار چینی بویس بید آرد مترا شیطح سندی زراوند صمغ
 عروق بابونج فسی الشلب مغز جلغوز مغز ناوکیل از مر یک
 بابونج درم منقعی پی درم عمل کف گرفته سه وزن ادریس
 و در بعضی نسخه پنج درم از یازده می کنند انوش دارد این مزاج را
 منج خوانند و منج گویند و از معاجین هندیست پیش از طعام
 و بعد از طعام شاید خورد معده را قوت دهد و غذا را مقیم کند
 و رنگ روی سرخ دارد و جگر را قوت دهد و از معاجین کجاست
 صنعت آن ورق کل سرخ شش درم سعد پنج درم قرنفل
 اسارون از مر یک پی درم هینل قاقه بسیار بود الطیب و قد
 زعفران پینل الطیب زرنب از مر یک دو درم شیر آمله یک رطل

در نمر رطل آب بچوشند تا با پی رطل آید و در دست بالنده و صافی
 و یکمن فایند که از آن مراد کعب الغزال است بقوام آورند و دارد
 بدان برپوشند و اگر بچیل کنند یا قندش یید و قدری مسک اضافه
 کنند و بعضی فرنجشک مر و اریه ناسفته سیاه صندی از مر یک
 دو درم اضافه می کنند شربتی دو شقال و نیم معجون انوش کبیر مستعد
 که از آن بلادی بزرگ خوانند سود مند بود فحاج و لغوه و صمغ
 ویرقا ترا و جمع درجهای که از سردی بود و باد را قوت دهد و ضایحه
 بلغمی مزاج را سیج معجون در آم با به ازین میند نبود صنعت آن
 عاوقا شونز قط فلفل دار فلفل و ج از مر یک ده درم
 درق سداب خطاینا رومی صلیقت ^{بویس} عمل زراوند صمغ
 حب الغار بیدسه شیطح سندی از مر یک پی درم عمل
 چهار شقال و نیم دارد و ما کوفته و پنجه بروغنی کرد کان جوب کنند
 و با پی هندان عمل کف گرفته برپوشند و بعد از شش ماه استعمال
 کنند شربتی یکدرم تا یکشال و هر چند کم تر شود بهتر باشد
 و مولف کتاب گوید که جهت قوت باه کفانی که بلغم مزاج بودند
 این معجون را کفیم و استعمال کرده و بغایت پسندیدند و در وقت
 حفظ و ذممتز و دفع نسیان و فحاج و لغوه و همه درجها که از سردی

بکته تبحال
 و بعضی از آن
 و بعضی از آن
 در یک کتبه فایند
 و باز بقوام آورند
 تا قابل ادریس شود

بود سپود مند اپت انقوديار صغير خواص اين نيز ديگت بخواص
 كبره بايله سپاه بو پت بيله آند منته از هر يك ده درم
 سعد كوني سنبل الطيب كند ز ذكر و ح فلفل سپاه بو پت
 عمل بلاد از هر يك پنج درم دارد با كوفته و پخته بروغن كروگان و ب
 كند و با پنهان عمل كند گرفته پيشند شربت يگدرم تا كنگار
 معجون افلونا پاره رودر سپود مند بود قوليخ را و پسر البول و سبز
 و سپيل و تشنج درد احشا ساكن كند و پسته و خنق زاييل كند
 و درد جگر را سپود مند بود و درد دندان را چون بروي نهند ساكن
 گرداند صفت آن زغوان پنج درم فلفل پسيند بزر اليج اوز
 پت درم افقون ده درم فطر اساليون چهار درم تخم كرفس سبلي
 سه درم سنبل الطيب چهار درم پادج مندی سيلونه
 عاقوقها حب پيان فرقيون از هر يك يگدرم دارد با كوفته
 و پخته بروغن پيان بوب كند و با پنهان عمل كند گرفته
 پيشند و بعد از شش ماه استعمال كند شربت معدار يك كوزه
 از هر قوليخ و درد كرده باب كرفس اماند و بعضي از اطبا بل
 تخم كرفس دو قوكند و قوت اين معجون از پسه ماه تا سه سال
 افلونا فارسي پستمد سپود مند بود قوليخ را و فون زمان و باد

درم و ذوق و دماغ را فلقان ميندود صفت آن فلفل
 بزر اليج از هر يك پت مثال افقون ده درم زغوان پنج درم
 و بعضي از اطبا طين مخوم ده درم ميكنند سنبل الطيب مر
 عاقوقها فرقيون از هر يك دو درم چند باد پسته يك درم
 زريناد در پنج عقوي از هر يك نیم درم مر و اريد ناسفته مسك
 از هر يك هم مثال كافور فيصودي و انگيم محج را كوفته و پخته
 با پنهان عمل كند گرفته پيشند و بعد از شش ماه استعمال
 كند شربت يگدرم و مر چند كهن تر كرده بهتر باشد و قوت اين
 ماهه سال معجون بر شعاع مستعمل جهت درد دندان چون بروي
 نهند عظيم نافع بود و جهت قوليخ نیم درم قرد برون اري تخم
 وارد و وجهها ساكن كند و قطع خون بكنند و اي نيز منسوب
 زنجير اليريس صفت آن فلفل سفيد بزر اليج از هر يك يگدرم
 افقون ده مثال زغوان پنج مثال سنبل الطيب عاقوقها
 فرقيون از هر يك كنگار محج كوفته و پخته باد و دندان پيل
 كند گرفته پيشند و بعد از شش ماه كه در حيان جوانده
 باشد استعمال كند معجون ارفع اين معجون از فوفا
 و از معاصين كبره است و بعضي از اطبا اين معجون را از تر باقا



شده اند صنعت آن فلند ز پیل فوغل پس الیلب
دار فلند خیر یوا جو ز بوا قافله کبار شیخ مندی
دار چینی پادح هندی پن العصافیه دروچ بادربنویه
پن النور مصطکی فونجی ن و جگمگ مر و ادید نمانسته
صندل زراونه مدوح یا قوت رمانی پیلخه ورن کلک
از ترکی دو درم بسیار شش درم بویت ابرج سه درم
ز عنوان بویت بلید از ترکی یک درم بهی سنج نیم درم
عبر اذهب خشک ترکی از ترکی نیم دانگ مجموع کوفته و پیچیه
پسین کرده بعیل مصنی بر پشند سرتی یکم شغال معجون زخمی مستعمل
این معجون خاصیت بسیار دارد و خاص است جهت باه و گرده
بدهد و منی زیاده کند و نفوس تمام آورد و دل و جگر و مغز
را قوت دهد اضلاط آن تخم کوفیس تخم کوز تخم سبت این
رازیانه مغز تخم فربزه مغز تخم فیروز باکس کوفیس از ترکی یک
پنج شغال بسیار قوت فلغویه کبابه عاقرو و حاد
هر یک سه درم و قه زعفران کند مصطکی عود از ترکی
چار درم تخم هلیون شقاقل بو زیدان بهمنی تو درم
و پسخ و پیغید پن العصافیه از ترکی یک درم ز پیل

ما از

تخم شلغم تخم سبت تخم جویر تخم ترزه تخم بیاز جبارش و گزنه
خونچان جزا الطیب کل قوف دار فلند از ترکی سه درم بصل
مشوی از ترکی یک درم و نیم مغز ب فلند مغز ب از لم مغز ب
مغز ب جیل از ترکی یک درم شغال خضی العطب ذکر کاوشک کرده
سوده مغز باغ کنجک ز خشک کرده که در وقت بیجان
کوفته باشند خشک مری کشن فرما از ترکی یک درم شغال غبزا
دو درم سگ ترکی نیم درم مجموع کوفته و پیچیه فایند که از
کعب النوان خوانند بوزن ادویه و عسل بوزن مجموع معجون
سازند شش بی گرم فرا بر او درم و پسر درم ابراج درم
باید که یک کاسه شیر کاد تازه و ده درم شکر سفید اگر کرم فرا
بود پیش از آنکه معجون تناول کند شیر و شکر تناول کند و بعد از آن
معجون فرود برد و اگر سرد فراج بود اول معجون فرود برد و در وقت
یک کاسه مار العیل بسیار مد که مفید افتد و در وقت باه و ام
مجامعت بهتر از این معجون نیست و بکرات مولف این کتاب صحت
این شایه کرده و جویت معجون مجرایه مستعمل خاصیت
آنت که دیک کرده و مثانه ریزان کند اضلاط آن معجون حاد
مغز تخم فربزه مغز تخم کدو جب کابینه از ترکی یک درم مجرایه

بنجاه درم کوفته و پنجه با پسته جندان عسل کت گرفته پریشانند معجون
 کاکجی مستعد سودمند بود درد کرده و شانه را بزرابنج
 رازیانه از هر یک سنت درم منوخم چهارم درم تخم حاضی افیون
 مغز مغزوه بریان کرده مغز فندق بریان کرده مغز بادام بریان کرده
 زعفران از هر یک سه درم حب کاکجی پسته و پنجه عدد کثیر چهارم
 مجموع کوفته و پنجه منسج پریشانند و بعد از شش ماه استعمال کنند
 معجون عرق پسته جهت شانه و گردن که عرق بغایت نافع بود
 صنعت آن عرق سوخته سه درم خطیله نارودی یک درم نیم زنجبیل
 فلفل دار فلفل از هر یک دو درم پنج کاکجی پنج درم چند بیدستر
 چهارم مجموع کوفته و پنجه بعسل کت گرفته پریشانند و بعد از شش ماه
 استعمال کنند بالغ را شربتی داکلی بود و نابالغ را تمهید این
 معجون تجرینا استعمال معجز از تریاقات شمرده اند و از
 معاین کبار است سودمند بود درد معده را و سواالهم قلع
 و غیر البول و جلد مرصفا بلغمی و بادمار غلیظ را صنعت آن
 چند بیدستر افیون دارچینی اپرون مو دو قوا از هر یک
 یک مثقال مر فلفل دار فلفل قه قسط از هر یک شش مثقال
 مجموع کوفته و پنجه بعسل کت گرفته پریشانند شربتی از داکلی تا کلسا

و بعد از شش ماه استعمال کنند معجون ماد الملک خاصیت این
 بسیار است سودمند بود وجع مفاصل و نقرس را و درد آن سبکی کند
 و از آن رخصت این بود و پیوسته مند است درد سبز و بادمار غلیظ
 و تبهاکتی و قولنج را و سده بکشاید و پسته کرده بکدازاند و
 ضیق النفسی و پسته کهن و ریسی روده و تار یکی چشم و درود کلفت
 زایل کند و هر که ده روز بخورد و صحت بدن نگاه دارد شربتی بکند
 و این معجون را بعد از شش ماه استعمال کنند و قدرت این پاره پال
 همانند صنعت آن خطیله نارودی اسطوخودوس قرمانا
 جواهر کافیر پس تخم سداب و اسپرون استور دیون
 میوه پسته از هر یک پنج مثقال مر زعفران و قسط فلفل سینه او فر
 پسته الطیب فریون بویت پنج لغاح اشق پودنه کوه
 کم رازیانه نیم جوز بری ورق کل سخ نارودین اقلیطی صمدان
 مصری از هر یک سه مثقال دارچینی شش مثقال سیبوز رومی شش مثقال
 قه عصاره عاقت کاسم نیم چند قوقی صمغ بادام از هر یک
 چهار مثقال افیون بزرابنج پسته از هر یک شش مثقال صمغها
 و عصاره در شدت فریب نشد و باقی ادویه کوفته و پنجه با پسته
 عسل کت گرفته پریشانند و در ظرفی ایگینه کنند و بعد از شش ماه استعمال

در...

معجون نجاح مستعمل خاصه مهمل سودا پست و بلغم لزج و خلطهای غلیظ
صنعت آن بلبله پسیاه بو پست بلبله بوست بلبله کبابی ^{سه مرتبه} امله
افتیون از هر یک ده درم اسپط خود پس بیفاج فستق تریه
پسیند جوف از هر یک پنج درم غاریتون سه درم جوجلابورد
جوجارنی معقول از هر یک دو درم دینیم پتقونیا سه درم عسل کنت
کرفته صد و پنجاه درم معجون خیار جزه مستعمل تر بد پسیند جوف
فراشیده بروغن بادام جوب کرده جمل درم بنفشه خشک پست
مک مندی رب السوسن از هر یک صفت درم رازیانه اینچون
مصطکی از هر یک پنج درم سقونیا ده درم عسل خیار ششصد
روغن بادام جمل درم دارو کوفته و بخته سقونیا با بنفشه سخی
بروغن بادام جوب کنند و بعسل خیار جزه برپسند و عسل
و شکر صد درم بتوام آورده برپس آن کتته و معجون پیازند و با
که عسل خیار جزه آتش ندیده باشد شربتی از پنج مثقال آنست
شاید معجون سورجان مستعمل مخصوصیت بادام ترنس و منصل
و عرق الپسار و در پست صنعت آن سورجان مصری بی مثقال
فلند پسیاه دار فلند و روغن از هر یک دو مثقال کون کرمان
شیطخ مندی از هر یک دو درم بو پست پنج که دو مثقال بلغم نظلی

دو مثقال

دو مثقال نیم کت دریا دو مثقال تربد پسیند جوف فراشیده بروغن
بادام جوب کرده جمل درم زنجبل صفت درم بو زیندق پنج درم پتقونیا
سه درم بو پست بلبله زرد پنج مثقال کوفته و بخته سیاه پستقون عسل
کت گرفته برپسند شربتی صفت مثقال شاید الباقی ^{الآن}
فی الجوارشات جوارش مستعمل صنعت دهد کرده پست را
ویاه زیاده کند و نعوظ تمام آورد و خاصیت این بسیار است
صنعت آن تخم بلون تخم نیاز تخم کنه نا تخم شلغم تخم اسب تخم
جوجیه صبر الرشا و کرپسنة معرجه الخضر ابان العصاره
کبجیه متشر تخم تربزه مغز فلغونه از هر یک سه درم زنجبل شش
مصری فولجیان دار فلند از هر یک پنج درم دارچینی جز الطیب
بهمنین از هر یک دو درم پسته سقونیا پنج درم حسی الثعبان ده درم
ذکر کاو خشک کرده سوخته ده درم دارو کوفته و بخته سیاه پستقون
عسل کت گرفته برپسند و ادویه جوارشات باید که از ادویه صافی
خشن تر بود و بعضی از اطباق درین نسخه اسپتیل بریان کرده می کنند
و شربت ازنی جوارش دو درم بود با صفت یا با شیر تازه یا با آب
بیا شامه نافع بود جوارش جفت الحدی به مستعمل این را فحوس خوانند
پسود مند بود جهت اسپر خار معده و بواسیر و تباهی مزاج و یاه

زیاده کند و کونه روی صافی دارد و سرعت انزال را دفع کند
وقتی که جمل روز متواتر استعمال کنند اطفال آن بوست بلید
بلید سیاه بوست بلید آله منتشر شیطح بندی پنبل الطیب
فلنل دار فلنل سعد کوفی از هر یک ده درم تخم شیبم کیم کند نا
از هر یک چهار درم جنبش الحیدر بر که خوب سینه چهارده
شبان روز و بعد از آن در سایه حک کرده و بریان کرده
باروغن بادام و دیگر باد سخی کرده صد درم عسل به وزن
ادویه دارد و با پیرشند بعد از آن مسک ترکی ده درم اضا
کنند و در ظرفی ابکنه یا قلعی یا چینی کنند و بعد از شش ماه
استعمال کنند شربت دو درم نافع باشد جوارش زر عوسا
منفعت کند کرده و بشت را و معده قوی کند و بلغم دفع کند
و بوی دمان خوش کند و آب رفتن از دمن باد دارد و باد ما
بشکند و پیردی در یک شانه پاک کند و تخمه و نا کواریدنی طعم
بیرد و آب بشت بیفزاید و جگر کرده و مغز اقوی کند
و بقرط کوبید که در سالی به روز این معجون بخورد به طبع
محتاج نشود و اگر کرده کترک داشته باشد همه را خشنود کند
اصطلاح آن تخم کرفس تخم جوز تخم شیبم ناخواه زاریانه

کیم

مغز تخم جوز مغز تخم فیار بالک نخ کرفس از هر یک پنج مثقال
عاقوقه زعفران مصطکی عود خام از هر یک دو درم
بسیا به و نقل فلفلمویه کبابه از هر یک سه درم غبه اشب
یک درم کوفته و بخته با سه خندان عسل کف کوفته پیرشند
و بعد از دو ماه استعمال کنند شربت دو درم نافع و شتال
جوارش جالیوس مستعد این جوارش را افاضت بسیار است
همه اندامها قوت دهد و بوی دمان خوش کند و بادها بشکند
و بسیاری بول که از پیردی شانه بود باز دارد و سرفه بلغمی
و باد را قوت دهد و لون صافی کند و بادها ناصوره دیوانگی
و در پیردی که از پیردی بود و نقرس و قربا و بهق با سپودند
و بواسیر در یک کرده دفع کند و سیاهی موی نگاه دارد
هر که بیست و یک روز استعمال کند از این چهارها که ذکر رفت
این گردد و بعد از ده روز که ساخته باشند استعمال کنند
اصطلاح آن پنبل الطیب قاقله سیلی دار چینی
خولجان قرنفل سعد کوفی زنجیل زعفران فلنل سفید
قطنجی عود بپن اسپاون حب الایس قصبه اندر
از هر یک دو درم مصطکی ده درم قند بوزن ادویه مجموع

کوفته و بخته بپیل کت گرفته بپوشند شربتی و در میان پس از
و بعد از طعام شاید خورد جو ارشش کونی مستعد سپودند است
جست پردی معدده و بتها و بلغمی و سوداوی و پیره و استثنی
و فوائد که از کثرت بلغم بود زایل کند و از معجزات و دروست
صنعت آن زیره کرمانی در پیره که خوب استیده یکشنبه روز
بعد از آن در پایه خشک کرده و بریان کرده و در رطل بخورد
فلند پس درم زنجیل جملی درم ورق پداب خشک جملی
بوده از من ده درم مجموع کوفته و بخته بپیه جذان عسل
گرفته بپوشند شربتی یکمقال تا دو مقال شاید جو ارشش
کونی بکیر زیره کرمانی مدبر جانگی ذکر رفت و در رطل بخورد
فلند پس درم زنجیل جملی درم ورق پداب خشک جملی
بوده از من ده درم سیلیمه رومی و ارچنی گرفته صیدان
سینل اریطیب مصطکی از هر یک چهار درم کوفته و بخته
بپیه جذان عسل کت گرفته بپوشند شربتی یکمقال تا دو مقال
جو ارشش پیو جملی مستعد معدده راقوت دهد و اشتها بید کند
و قولنج بکشاید مخصوصیت بتولج صنعت آن به اصغمانی
پاک کرده از پوست و دانه یک رطل پاذه کنند و در رطل

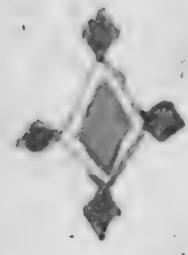
نیز

ثلث کنند و بچوشانند تا مدها شود پس فرو گیرند و بگویند
و بموینه بگذرانند و یکم عسل صافی بر پیره آن کنند و بچوشانند
تا نزدیک انعقاد دیک فرو گیرند و این دارو را کوفته و بخته
بر پیره آن افشانند و بکنجی بزنند تا یکپان شود اجزای آن
زنجیل دار فلند دار چینی از هر یک دو درم عسل قاقله
از هر یک سه درم مصطکی پنج درم سقونیا مسوی ده درم زرد سنبل
مخوف خواشید بروغن بادام خوب کرده پس درم شربتی
ازین جو ارشش از پنج مقال تا هشت مقال آب گرم نافع بود
جو ارشش پیو جملی مستعد شکم بلید و معدده راقوت دهد
و حق باز دارد و رنگ روی نیکو گرداند و اشتها طعام باز کند
صنعت آن به اصغمانی از دانه پاک کرده و در رطل بار کشته
و پیره که بر پیره آن کنند و بچوشانند تا مدها شود بعد از آن بگویند
و یک رطل عسل مصطکی بر پیره آن کنند و با آن سینه بچوشانند
تا نزدیک انعقاد چون منعقد شود فرو گیرند و زنجیل
فلند دار فلند از هر یک چهار درم یکم کرفس ناخواه از هر یک
یک درم زعفران دو درم مجموع کوفته و بخته بران افشانند
و کفجی زنند تا یکپان شود شربتی چهار مقال جو ارشش مستعد

قولنج و غیر البول بکشید صنعت آن بوده از من ازیره کرمان
فطر اپالیون زنجیل فلفل سفید از هر یک دو درم نیم سقونیا
خردم فرما میرون بی دانه مغز بادام سفید کرده در آن
از هر یک دو درم تکرور سه که خوب پانیده یک شبانه روز و کوفته
و از غویان گذرانیده و عسل کت گرفته سه وزن ادویه برشته
کنند و دارو را بدان برپوشند شربتی بی شکر تا منت مشال
شاید آب گرم جوارش شد باران پستمد شود مند بود
معه و بگردا و این مهمل خاص قولنج است صنعت آن
زنجیل قند و قند دار چینی پیلو پنبل الطیب
جوزبوا مال مصطکی قاقه حب بیان زعفران از هر یک
چار درم نیم سقونیا سه درم تکرور مجوف خراشیده برد
بادام خوب کرده مشت درم حب انیل مشت درم قند
پسیند بوزن ادویه کوفته و پنجه بعسل کت گرفته پسته
شربتی از چهار درم تا منت مشال کجب مزاج باب گرم حبت
قولنج نافع بود جوارش خورد پستمد مضمه را قوت دهد و اشتها
طعام باز دید کند و معده را قوت و بلغم و رطوبت دفع کند
صنعت آن قند سه درم قاقه کبار دو درم عود خام پنج درم

الآن

زعفران یک درم پنبل الطیب دو درم مصطکی سه درم پسته
دو درم جوز الطیب یک درم قند دو درم بویت اترج پنج درم
زنجیل یک درم دار فلفل یک درم نبات دو من نیمه دیگر قند دو درم
عود خام پنج درم بویت اترج دو درم قند چینی دو درم نبات یک من
نیمه دیگر عود خام پنج درم بویت اترج یک درم مصطکی یک درم
نبات یک من جوارش غنچه پستمد غنچه اشب یک من نبات یک من
بنوام آورند و از پسته آتش فرود گیرند و جانچه رجمت تیر نزنند
تا بقاعده آید و غنچه در آن اندازند و پسته تیر در با تیده مل کشته
و بر یکدیگر زنند نیک پس بروی پستک ریزند و بکار دارند
و بکار دارند جوارش مصطکی پیوسته مند بود پستی معده و
جگر و بادمای انرا و بلغم دفع کند و آب رفتن از دهن باز
دارد اضطرار آن مصطکی دو مثقال نیم قند سفید یک من مصطکی
باب ترکند و در مانو بیخی کنند و آن زمان که تیر زده باشند
و نزدیک آن بود که بر پستک ریزند مصطکی در آن افشانند
و بر پستک ریزند و این مولف گوید در یک من قند چهار مثقال
مصطکی باید تا خوب آید و مصطکی کوفته با قدری کلان آب
لیموانچه خواهد ترکند و در قند تیر زده ریزند تا نوزد و بلغم



بعد از دو ماه استعمال باید کرد و قوت این اطرینیل تا سه سال مانده
 اطرینیل که حکم استعمال شود و غذا بود جهت استرخای معده و در وقت
 و بواسیر را دفع کند و دهن را نیکو گرداند افراط آن بویست
 بلبله کابلی بلبله سیاه بویست بلبله زرد آمله معشر بویست بلبله
 از هر یک ده درم کوفته و پنجه بروغن بادام خوب کرده با سه
 جندان عسل کف گرفته بپوشند و بعد از دو ماه استعمال کنند
 و قوت این اطرینیل تا دو سال می ماند شربت بیکشال تاده مثال
 اطرینیل کثیر استعمل جهت جدای که از بخار معده باشد بخت
 نافع بود و قوت معده بد به صفت آن بویست بلبله کابلی
 بویست بلبله آمله بلبله سیاه کثیر عسل اجزای او و بعضی
 بلبله سیاه نمی کنند مجموع کوفته و پنجه بروغن بادام خوب کرده
 با سه جندان عسل کف گرفته بپوشند و بعد از دو ماه استعمال کنند
 شربت بیکشال تاده مثال اطرینیل جهت بواسیر بخت نافع بود
 صفت آن بویست بلبله کابلی بویست بلبله زرد آمله معشر از هر یک
 ده درم مثل سی درم مثل را با آب تر کنند تا اصل شود و عسل کف گرفته
 شصت درم بر پیران کنند و بقوام آورده و دارو با بدن بپوشند
 اطرینیل دیران جهت کرمهای خود و بزرگ نیکو بود صفت آن

جوارش خوراکی است عمل کوب کتاب کوید این جوارش پیش از می کشند
 کرده معده را قوت دهد و قی باز دارد و جگر و دل و روده را قوت
 دهد و دفع صفرا بکند و تنقل بدن دفع خمار بکند صنعت آن
 آب انارین آب سیب و به اصضانی و بلبله آب غوره آب زرسک
 آب سماق و اگر کیل بود آب کیل نیز اضافه کنند مجموع را بپوشند
 مایکین بجاریک باز آید پس از سر آتش فرو گیرند و قند صافی کرده
 بقوام زیاده آورند و من آبها فرو گیرند و در تیز کردن آن آبها بریزند
 تا ضد آنکه خواهند بعد از آن بر روی سنگ ریزند و بریزند و بردارند
 و آن آبها چون از سر آتش فرو گیرند آب لیو و حافی بر پیران کنند
 و بکار دارند **الباب الرابع فی الاطرینیلات**
 سودمند بود بواسیر را و لون را نیکو گرداند و باه را زیاده کند
 و معده را قوت دهد صنعت آن بویست بلبله کابلی بلبله سیاه
 بویست بلبله آمله معشر فلفل دار فلفل از هر یک سی درم زنجبیل
 بوزیدان پسابه شیطخ سندی ششاق مل مصری بود رین
 پان العصاره مغزب فلفل کبجید معشر قند سفید خشک شنبه
 بهینین از هر یک ده درم مجموع کوفته و پنجه بروغن بادام خوب کرده
 با سه جندان عسل کف گرفته بپوشند شربت بیکشال تاده مثال و

صفت اطرینیل اولی

بلبله کابلی ۸۵
بلبله سیاه ۸۵

فلفل کبجید ۸۵
فلفل دار ۸۵

بلبله سیاه ۸۵
بلبله کابلی ۸۵

بلبله سیاه ۸۵
بلبله کابلی ۸۵

صفت بقدر جهت ناید برسم برابر نیکو کنند
 ۸۵ ۸۵ ۸۲۵ ۸۳۵
 ۸۵

برنگ کابلی مفر شده درم حب اینل تر بد پندید محوف فراشیده
 قیط تلخ از مرکیک درم قبیل تر پس افستین دومی شیخ از
 اخیون از ویطی تلخ فلفل سود سینده شح حطنی پند هندی را پس خشک
 از مرکیک درم کوفته و بخته باد و جده ان چل کت گرفته برشته
 شربتی از دو درم تا چهار مثقال شایه العاص الحاکمی فی المرطبات
 املیح مرئی اولی آن بود که انرا در تری مرئی کنند و اگر ضرورت باشد
 پستانند هلیله کابلی بزرگ صد عدد و در ظرفی بزرگ کنند و جده ان
 بر پیر آن کنند که انرا بپوشند و بعد از ان بخانه درم خاکستر جو
 رزی یا جوب بلوط بر پیر آن کنند تا دوازده روز چهار تربت بدل
 کنند بعد از ان انرا بکنند آب بشویند آهسته چنانکه بویت از وی
 انگاه در بایند کنند و آب بر پیر آن کنند و یک مشت جو کوفته بر
 کنند و بچوشند تا جرن کشاب بکنه گردد و یک فرد گیرند و آهسته
 بشویند و سه هلیله داده پیوزن بر نند و در ظرفی چینی یا کاشی کنند
 و جده ان چیل بر پیر آن کنند که انرا بپوشند و بیت روزها کنند
 بعد از ان پرون آورند از چیل و دیگر باره چیل بر پیر آن کنند و ده
 روز دیگر را کنند پس دو سه جوش بچوشند و فرود گیرند و در ظرف
 کنند و این دارو را بران افشانه دار چینی و پنچل و فوف و نند

پیل مرطابیط مصطکی عود مندی از مرکیک ده درم زعفران کنگار
 مسک نیم مثقال مجموع کوفته و بخته بران افشانه و بعد از جده روز
 استعمال کنند و سر روز پرون طرف را بشویند اترج تر بی
 طبیعت دی گرم و خشک است قوت معده بدید خاصه که با پوست
 مر با کرده پستانند صنعت ان پستانند اترج بزرگ که انرا دباله خوانند
 و زردی ان پاک کنند و ترشی جدا کنند پس ان گوشت بالک باب
 بچوشند تا نیم بکنه شود پرون آورند و بپاشند و چیل شمشیر
 بر پیر آن کنند و با تش نرم بچوشند تا بقوام آید و اگر بکنه آید
 میو پیل الامریات مثل اترج و هلیله و ششاقل و جوز
 و جوز و امثال آن بچیل بهتر بود که بکنه و مر چه تر مندی و آله
 و پیب و به و بلج و امثال ان بکنه بهتر بود ششاقل مرئی
 مجامعت را زیاد کند و باه را قوت دهد و لغوظ آورو صنعت آن
 پستانند ششاقل تازه و اگر تازه نبود خشک و بچوپ کنند و روز
 را کنند بعد از ان انرا مفر کنند و بچوشند تا نیم بکنه شود بعد
 چیل صافی بر پیر آن کنند و با تش نرم بچوشند تا بقوام آید فرود گیرند
 و در ظرفی سبزی یا چینی کنند و تا جمل روز بگذارد پس استعمال کنند
 جوز مرستی باه را زیاد کند و قوت پشت بدید و سینه را

صنعت آن پستانند جز تر خوب بزرگ و پوست آن تنگ بچاشند
 و پاره کشته بمقدار انگشت جو یک و جوب اندرون ان بنیدارند
 و با قدری آب و عسل بچوشانند تا نیم کخته گردد پس عمل صافی کرده
 بر پیر آن کنند و اندک بچوشانند و فرود گیرند و در ظرفی کشته و تا
 جمل روز پرون را طاف راحی شویند و سستی طرف در مری پستان
 لازم است بغیر از اترج که محتاج نیست قحاح مری جهت معده
 بغایت نافع بود صنعت آن پستانند سیب اصفهانی و معشر کشته
 و در دیک کشته و باب بچوشانند تا نیم کخته گردد پس قند صافی بر آن
 کنند و بچوشانند جدا که سیب رنگ بگرداند و پزمرده شکل شود
 بعد از آن فرود گیرند و در ظرفی چینی کنند و بعد از جمل روز استعمال کنند
 سفر جمل مری قوت وی زیاده بود از سیب در تقویت معده
 صنعت بی پستانند به اصفهانی شیرین و پاره کشته کوچک و باب
 بچوشانند تا نیم کخته شود قند صافی بر پیر آن کشته و بچوشانند تا بتوان
 آید فرود گیرند و در ظرفی کشته و بعد از جمل روز استعمال کثر مری
 جهت قوت معده بغایت مناسب بود صنعت آن پستانند بلخی بی
 و باب بچوشانند جدا که رنگ بگرداند و پزمرده شود بعد از آن
 فرود گیرند قند صافی بر پیر آن کرده بتوام آید و در ظرفی بزرگ کنند

جمل روز بکار دارند اورک مری و اترج سپاکنی کند و طبیعت نرم دارد
 و تشکی نباشد صنعت آن پستانند الوجه اصفهانی یا بخاری و باب بچوشانند
 تا نیم کخته گردد و قند صافی کرده بر پیر آن کشته و بچوشانند تا نشانی
 تا بتوان آید و جلاب باید که تنگ نباشد که هر چه سبب و به و بلخی است
 ابدار پست در بر شیدن رطوبت بازم دهد و الوجه نه قرع مری
 پینه را بغایت پیود دهد و شش و فشانه را پیود معده بود که در وی
 صلاحتی بود صنعت آن پستانند که وی تازه نازک و بر پست آن کشته
 و مغز آن بنیدارند و پاره کشته مانند انگشت و در دیک کشته و باب
 بچوشانند تا نیم کخته شود و عسل بر پیر آن کشته و قدری آب و بچوشانند
 تا بتوان آید و اگر بکنند معین پسیل بطح زقی مرسته
 دفع حرارت بکنند و تشکی نباشد صنعت آن پستانند پوست خیار
 و پشباروز در آملک و آب خریب نند پس پرون آورند و بچوشانند
 در یک آب نمند و دیگر پرون آورند و پشباروز در آب صافی
 بعد از آن بر پیر آتش نمند و قدری عسل و آب بر پیر آن کشته و بچوشانند
 تا نیم کخته شود فرود گیرند و بنهند تا آب آن بیاید و دیگر در عسل
 اندازند و بر پیر آتش نمند و بچوشانند تا بتوان آید فرود گیرند و در ظرف
 کشته و بعد از جمل روز بکار دارند و ج مرسته جهت معده

بیمه الله

جمل روز

و قوی یکی بغایت نافع بود و معروفه را نیکو بود صنعت آن بستند
 و چ ترکی فریب و پس شبانوز در آب خرب پخته بعد از آن پرورند
 و قدری آب و عسل بر سر آن کنند و بر سر آتش نمند و اندکی بجز
 پنجم بخت شود پرورند آورند و عسل مصفی بر سر آن کشته و بجز شانه
 تا بقوام آید و بعد از جهل روز استعمال کنند جود مری مستعد
 شود و مندی بعد پرورده کرده پرور او باه را زیاد کند
 صنعت آن بستند کردگان ترک منوز صلب شده باشد و بپت
 از وی جدا کنند و در یکی اندازه و عسل مصفی بر سر آن کنند
 و بجز شانه با آتش آهسته بعد از آن در ظرف کنند و بعد از جهل روز
 استعمال کنند و دست از شپش طرف باز دارند و روز مری مستعد
 سودمند بود پخته را صنعت آن بستند با دام خوب و منقش کنند
 و در یکی اندازه و در شاب و آب هنده آنکه او را بپوشانند بر آن
 کنند و بر سر آتش نمند و دو سه جوش بیک بزنند و ذوق کیر نمر و
 سه روز را کنند پس پرورند آورند و در یکی کنند و عسل بپزند
 کنند و دو سه جوش بزنند و ذوق کیر نمر و در ظرف کنند و تا جهل روز
 هر طرف را می شویند بعد از آن استعمال بفتح مری مستعد پینه را
 کند و پینه که از حرارت بود زایل کند و خشونت خلق دفع کند

زلی

صنعت شراب غناب غناب نخ سیر در یکین آب جوشانند تا نیمه
 صاف کنند و نین قند سفید در آن حل کرده بپوشند تا بقوام آید
 صنعت ترتیب طلای زرد کور صندل هم مشال در دو درم آب سیب
 و ده مشال آب کشنیر تر و بنجد هم کلاب حل کرده در شیشه کنند
 و زمان زمان بدماغ دارند هم در علاج پسر پیام چون از صفرا
 علامت شش تب تیزدایمی و هیزان و بی خوابی و بد خوابی است و برون
 از سوا باشد تب دایمی و هیزان و دیوانگی را با عیس
 سرسام جو عارض شود از صفرا یا آنکه بدید کرده از سودایت
 باید که نمد معالج از بهر علاج در آب کل بنفشه دست و بیت
 مراد از آب کل بنفشه است که بنفشه را در آب جوشانند باشد
 هم در علاج پسر پیام چون از بلغم بود علامت شش تب نرم دایمی
 و کراتی خواب و هیزان است از بلغم اگر بدید شد پسر پیست
 از دردی غم لباب آمد جانت تدبیر تب بلغمیت باید کرد
 باشد که ز دفع ان بر آید کانت تدبیر تب بلغمی در علاج تنها فرآید
 علامت بد پسر پیام را با عیس سر کس که ز پسر پیام ذیل آمده است
 بر بستر پنجه وی علیل آمده است بولش چنان شد است بر صورت آید
 بر آمدن مرک دلیل آمده است ماییت بول و ایت بر صورت بر آید

در آب کل بنفشه دست و بیت
 مراد از آب کل بنفشه است که بنفشه را در آب جوشانند باشد
 هم در علاج پسر پیام چون از بلغم بود علامت شش تب نرم دایمی
 و کراتی خواب و هیزان است از بلغم اگر بدید شد پسر پیست
 از دردی غم لباب آمد جانت تدبیر تب بلغمیت باید کرد
 باشد که ز دفع ان بر آید کانت تدبیر تب بلغمی در علاج تنها فرآید
 علامت بد پسر پیام را با عیس سر کس که ز پسر پیام ذیل آمده است
 بر بستر پنجه وی علیل آمده است بولش چنان شد است بر صورت آید
 بر آمدن مرک دلیل آمده است ماییت بول و ایت بر صورت بر آید

آنکه دایست بر تمامی توجیه ماده بجانب دماغ علامت نیک سپرم
 سپرم کشد جوخت علت پیوسته در مجمع ماکند بریش آن کویت
 که منتفع آیدت عروق مقید به بود و همان زمان نماید رویت
 انتفاع باد که رفتن و آب پس کردت پسین یعنی فراوش علامتش
 در بلغمی کرانی سپر و رطوبت بینی و آب رفتن دماغ و بسیار ضایع است
 پسین جو شود منقض احوالت باشد همه وقت از آن بر ایشان حالت
 سر روز برای دفع آن پس باشد از ماده الحیوة یک مشعالت
 صفت ماده الحیوة مغز خفوزه و مغز مندی از سر یک
 میزدان پرون کرده پی درم بکوبند و در یکین غسل حل کرده فلفل
 و دار فلفل و زنجبیل و دار چینی و بویت بیله و آله و شکر
 و زراوند مدحج و نج با بونه از سر یک ده درم بکوبند و به پزند
 و همه را بهم پرشته مر صبح دو مشال فلوله کرده فرود برند حق و
 رعوت که عبارت از بطلان و نقصان فکر است چون از بلغم باشد
 علامتش کرانی سپر و چشم و بسیاری خواب و ضرر یا فتن از قرنها
 سپر دیت و با عیب ای قدر تو از حق و رعوت باشد
 در کار تو زین عارفه صد کویست سر روز و همچون بلاد در می
 میخورد که از آن بلا بدین فرمایست صفت همچون بلاد سپیه و آن وقت

و فلفل و دار فلفل و ایکیر از سر یک ده درم برک پیداب و خطیان
 و زراوند مدحج و جب الغار و جند بیدستر و شیطج و تخم کتان
 از سر یک پنج درم همه را بکوبند و به پزند و به نین غسل و ده مشال
 و روغن جوز و چهار مشال و نیم غسل بلاد در سرشته مر صبح یکدم
 از وی غلوه کرده فرود برند صفت روغن جوز مغز جوز پنج کیشی
 یا چیزی که مشابه آن بود بکوبند و قطره جند تک آب بر وی شسته
 و بطریق روغن بادام که در صداع سودایی گفته شد بر روی آتش
 روغن کشند کینیت گرفتن غسل بلاد طرف بلاد که از جانب
 درخت بوده بپزند چنانکه عیشش نمایان شود پس با نبر گرم کرده
 بگیرند و دیت فشرده داشته بلاد در زرا سپر کتون دارند تا پیش
 که درشته باشد پرون آید جمود که کینیت از باطل شدن حسد
 حرکت نماید و باقی ماندن او بر شکلی که قبل ازین حال بوده صدوت این علت
 از اسپتیلار سپر دایست چون پخت جمود کرده حادث
 ربکی که ترا نبود کرده حادث که این مد او اعلت فرماید
 صحت که بنوده زود کرده حادث ذکر علی که درین مرض و جمله ضم
 سپر دایسی نافعیت پسار یکی خاصه و بیسایج نیم کوفته از سر یک
 پنج درم افیتون در سه بسته چهار درم شخم فلفل و درم بنفشه و روغن

غذا فلفل و کباب

غرض از آنست که
 بجان کثیر از سر یک
 خواهد بود که
 در شکر است

و پر سپاوشان و بایونه از ترکیب سپه درم همه را در پی سیر آب جوشند
تا نزدیک به سیر آید صاف کنند و ده درم شکر سرخ و دو مثقال
منقوش پس در آن حل کرده و صاف کرده و دو مثقال روغن بادام
و سه مثقال روغن بایونه اضافه نمایند و بدو نوبت نیم گرم عمل نمایند
صفت روغن بادام و بایونه در صداع سودایی نوشته شده هم در علاج جود
سرکه که برد جودت از پشم رواج از دی شودت متاع صحت تاراج
انها که باشد علاج تو شوند باید که کنند خلط سودا و اخراج
اخراج سودایی شعوری بعمل کنند که صفتش در شرح رباعی سابق
نوشته شد و در حین شعور یکی از مهملات که در صداع سودایی
گذشت پسات که خوابی است در نهایت که اسه علامتش در بغی
آب رفتن دهان و رطوبت بینی و نرمی نبض و پستی بولیت رباعی
انرا که بود پسات از روی صلاح باید که با تمام مرشام و صبح
از بوره و متل شاف پانزی که بود اورا از برای باب صحت متاع
طریق ترتیب شیاف مذکور متل ازرق و بوره از ترکیب مثالی
بکوبند و پانزده باب نوشته شاف کنند هم در علاج پسات
از عارضه پسات کردی جو کرخ کرد بدنت پیروده بر صورت
ترتیب عمل اگر نه بهر تو کنند باید زخم تو دوستان را اوج

ذکر عملی که درین علت و جمیع علتها بلغمی منید است شمارگی خاصه
و قنطاریون و قیق و متراکاجیره هم کوفته از ترکیب پنج درم تربیدم
چهار درم بادیان و بو پست پنج بادیان و بایونه و حله از ترکیب دو درم
نیم حنظل یک درم انجیر پنج عدد همه را در پی سیر آب جوشند تا نزدیک به
آید صاف کنند و دو مثقال فایند و دو مثقال متل ازرق و دو درم
بوره ارغنی یا یک در آن حل کرده صاف کرده پنج درم روغن کنجد
نمایند و بدو نوبت نیم گرم عمل کنند هر که پنجانی است از حد اعتدال در
چون از صواب بود علائمش خشکی چشم و پلنی و زردی قاروره است رباعی
پنجانی تو جرمکه فزون شد از حد ایون که بود پسند اهل خود
در روغن بادام و بنفشه حل کن مر شب قدری مال از آن در پر خود
مراد بر روغن بادام و بنفشه روغن بنفشه بادام است و کیفیت
ترتیبش است که مغز بادام مقشر بدو نیم کرده یکمن برک کل بنفشه
تازه نیم در فریطه کنند و جمل روز بگذارند پس بدستود روغن
بادام که در علاج جود مذکور شد روغن کشند یا کل بنفشه تازه
پی درم و روغن بادام نیم من در شیشه کنند و جمل روز در آفتاب
نهند یا کل بنفشه خشک پانزده درم در بینی آب جوشند تا نزدیک
پنج سیر آید صاف کنند و ده سیر روغن بادام اضافه نموده جوشند

صفحه جوشود بنفشه خراب است
که میل شود سهل است شایه
چون بنفشه که در وقت از آب جوشند
مراد از باب و طریقت

ناروغ بماند علامت بد در پنجابی چاره تو سر وقت که خوابش ناید
 اگر درین دفعه ان شوی می شاید با پنجابی اگر بود سرفه خشک
 بگذار که خواب اجلس بر باید جنون یعنی دیوانگی تولد این مرض
 از سپود است رباعیه مرتن که از و بیدیده عقل نمود
 آثار و علامات جنون باید بود چشمش همه بر صورت زیبارتبان
 کوشش همه بر صدای جنگ زنی و خود از خودی چون در بین تو خلط سپود آید
 دیوانگی از آن سبب روی نمود باید که مدامت کنی از خمی لعل
 کز وی رود این مرض جو آتش از دوز عشق که مرضی است و سپوا پس
 با خویا که مردم نوند پکار را بواسطه کفایت اختلاط یجانان و احوالط
 فکر در چسب و شمایل ایشان عارض شود علامتش زردی روی و
 خشکی دمان و پنجابی و گریه و آه و اضطراب بنفخ خاصه در وقت
 که معشوق را بیند یا نام او بشنود در بیم سر کس که بر آه عشق عاشق باشد
 در طور و طریق عشق صادق باشد نزدیک طبیب عاشق آن شیفته را
 وصل است علاجی که موافق باشد و اگر وصل میسر نشود کپالترا
 بر کار تدبیر معشوق بمانان زشت ناپسندیده که عاشق را
 از آن شفر شود روایت کند یا عاشق را بتیله تا بل متیله پیانته
 که با شرت و جماعت دفع اندیشه معشوق است و قومی را

و از آنکه در وقت خواب
 در این وقت که خوابش ناید
 اگر درین دفعه ان شوی می شاید
 بگذار که خواب اجلس بر باید
 از سپود است رباعیه مرتن که از و بیدیده عقل نمود
 آثار و علامات جنون باید بود چشمش همه بر صورت زیبارتبان
 کوشش همه بر صدای جنگ زنی و خود از خودی چون در بین تو خلط سپود آید
 دیوانگی از آن سبب روی نمود باید که مدامت کنی از خمی لعل
 کز وی رود این مرض جو آتش از دوز عشق که مرضی است و سپوا پس
 با خویا که مردم نوند پکار را بواسطه کفایت اختلاط یجانان و احوالط
 فکر در چسب و شمایل ایشان عارض شود علامتش زردی روی و
 خشکی دمان و پنجابی و گریه و آه و اضطراب بنفخ خاصه در وقت
 که معشوق را بیند یا نام او بشنود در بیم سر کس که بر آه عشق عاشق باشد
 در طور و طریق عشق صادق باشد نزدیک طبیب عاشق آن شیفته را
 وصل است علاجی که موافق باشد و اگر وصل میسر نشود کپالترا
 بر کار تدبیر معشوق بمانان زشت ناپسندیده که عاشق را
 از آن شفر شود روایت کند یا عاشق را بتیله تا بل متیله پیانته
 که با شرت و جماعت دفع اندیشه معشوق است و قومی را

اگر دماغ بر سر نهند و
 زنجیر بر بای شبانست

اختلاف بنفخ است که
 بکند و از آنکه نهند

از ابل اورا که

از ابل اورا که اس مرض حادث شود که در اینه صودت خوبان مشا هده
 جمال معنی کنند قومی اعراض شود که صورت ترا در میان نه پسندند
 دو در یعنی گردید بر چون از بخار بلغمی باشد علامتش گرانی سر و رطوبت
 پستی و پستی اعضا و نرمی بنفخ رباعیه از دست بخار چون بگرد و پیر مرد
 اطرنیل خود میل می باید کرد از اشربه باید شش شراب لیمو
 و زانغذیه اش کباب می باید خورد صفت اطرنیل خود هلمه بسیار و آله
 بوست هلمه کابل و بوست هلمه زرد و بوست هلمه از ترکیب
 پست درم بگویند و به پزند و سی درم روغن بادام که صفتش
 در علاج سهرنگ کور شده اضافه نموده بدست بالند و سی سیر
 عسل سرشمر صبح و دو شقال از وی غلو لها کنند و فرود برند
 صفت شراب لیمو قد پیفند نین در نمن آب جوشند تا یک غلظت شود
 و یک را فرود گیرند و نج سیر آب لیمو اضافه نمایند پسر یعنی تاریک
 شدن چشم بوقت بر خاستی چون از بخار بلغمی باشد علامتش
 پستی اعضا و کاهلی و فراموشی و خواب رباعیه اورا که درون او بخار آید
 تاریک شود چشم جو بر پا خیزد باید که خود کباب یا قلیه خشک
 و ز سیر و پیاز و مثل آن پزیزد صبح که معروف و مشهور است
 علامتش در جمع اقسام گرانی پسر و سیرنی رکهای زیر زبانست

از آنکه در وقت خواب
 در این وقت که خوابش ناید
 اگر درین دفعه ان شوی می شاید
 بگذار که خواب اجلس بر باید
 از سپود است رباعیه مرتن که از و بیدیده عقل نمود
 آثار و علامات جنون باید بود چشمش همه بر صورت زیبارتبان
 کوشش همه بر صدای جنگ زنی و خود از خودی چون در بین تو خلط سپود آید
 دیوانگی از آن سبب روی نمود باید که مدامت کنی از خمی لعل
 کز وی رود این مرض جو آتش از دوز عشق که مرضی است و سپوا پس
 با خویا که مردم نوند پکار را بواسطه کفایت اختلاط یجانان و احوالط
 فکر در چسب و شمایل ایشان عارض شود علامتش زردی روی و
 خشکی دمان و پنجابی و گریه و آه و اضطراب بنفخ خاصه در وقت
 که معشوق را بیند یا نام او بشنود در بیم سر کس که بر آه عشق عاشق باشد
 در طور و طریق عشق صادق باشد نزدیک طبیب عاشق آن شیفته را
 وصل است علاجی که موافق باشد و اگر وصل میسر نشود کپالترا
 بر کار تدبیر معشوق بمانان زشت ناپسندیده که عاشق را
 از آن شفر شود روایت کند یا عاشق را بتیله تا بل متیله پیانته
 که با شرت و جماعت دفع اندیشه معشوق است و قومی را

صبح تا آن محل علاج دارد که
 بپزند و زشت را با لیمو
 اسطرخا و سیر و پیاز
 ز سیر و پیاز و مثل آن پزیزد

از آنکه قضا علت صرع بگیرد باید که ز میوه های تر پر میرد
 از خوردن لحم بز کینه قطع نظر و ز کردن خود عود صلیب آورد
 پیکته که عبارت از باطل شدن چس و حرکت جمیع اعضا است
 چون از خون باشد علامتش سرخی چشم در روی سایر علامات غلبه
 رباعیه هر کس که زنجیر پیکته از باقی افتاد هم چس وی و هم حرکت رفت باید
 که پیر خنی چشم و روی بینی او را در دم باید رک پیر اردنی کشاد
 علامت آنکه صاحب پیکته زنده است یا مرد چون صاحب پیکته را نفوس بود
 زان کونه که در حیات او شبیه بود که عکس تو منکام نظر افکندن
 در دیده او دیده شود زنده بود کابوس که مردم مرآة عبد الجنة گویند
 علامتش در روی پیر خنی چشم و بسیاری خواب و پیری دکماست
 و در بلغمی فراموشی و کاهلی و سفیدی زبان و پستی اعضا و در سوزانی
 خشکی چشم و پیری و تیرگی رنگ و روی و فکر فاسد رباعیه
 چون زحمت کابوس شود عارضه است آسایش خواب برداشش کرد پیر
 سر ماده که موجب آن شده است آن ماده را از تن بزودن باید کرد
 یعنی اگر ماده خون باشد فصد باید کرد و اگر خلط دیگر باشد مناسب
 آن مهمل باید داد علامت بد در کابوس هر کس که بسیاری کابوس بود
 و ز کم خودی بی علایش نزد در آن کار یا بشود و یوانه

بالم

یا صرع شود بدید یا پیکته شود خدر یعنی گریخ شدن عضو
 خون از ماده پیر و در تر بود علامتش سردی ملبس و رطوبت و
 کاهلی و فراموشی است رباعیه چون عضو کسی را اگر خنی روی نمود
 از روی علاج باید شقی فرمود باید مالید بعد از آن روغن قسط
 چند آنکه رخصتش بر آید مقصود صنعت دارویی که بلغم را بتقی دفع کند
 تخم ترب و تخم شبت و سحیح از هر یک ده درم در پی سیر آب
 جوشند تا بدو پیر آید صاف کنند و پنی درم پکنین غصلی و
 یکدرم بوده یا یک دران حل کرده نیم گرم پاشانند و چشم و شکم را
 بسته مد و کنند که قی شود صنعت پکنین غصلی
 عیال نیمی بچشند تا غلیظ شود چ سیر سر که غصلی اضافه نمایند
 و دو سه جوشن دیگر دهند صنعت پیر که غصلی پیاز غصلی که شیشه
 یانی پاره پاره کرده باشند و در رشته کشیده و جمل روز در سایه
 گذاشته یکمن پیر که گفته در شیشه کنند و دو ماه در آفتاب نهند
 یا نین پیاز غصلی ریزه کرده در چهار من سر که گفته بچشند تا هلا شود
 صنعت روغن قسط در صداع بلغمی که نشت فالج یعنی باطل شدن
 چس و حرکت نفس بدن در طول علامتش در بلغمی سفیدی روی و رطوبت
 پنی و فراموشی و غلبه خواب است رباعیه چون عیش ز فلیج بر کسی گردد پیر

منقح بلغم

نصف بدنش از نوکت کرده و از روز نخست تا بروز جارم
 جز ما عسل کسج نمی باید خورد و صفت عسل کسج این است که در ده می آب
 جوشند تا بهمت من آید رباعیه چون صاحب فنج را چهارم آمد
 از ما اصول شش می باید از کم کبوتر یک و آب نخود
 بازیره و زعفران غذای باید صفت ما اصول پوست بخ بادنا
 پوست کیم و سح از فرار یک پنج درم انیسون و بادیان از یک
 سه درم مویز دانه پودن کرده ده درم همه را در یکین آب جوشند
 تا به نیمه آید صاف کنند و یکین عسل در آن حل کرده بقوام آرند
 و صبح ده مثقال از روی درج سیر کلاب حل کرده نیم گرم پیاده
 هم در علاج فاج رباعیه چون روز چهارده ز فاج گذرد
 باید که معالج بعسل دست برد و اسکا ده دهد و روی مسهل
 باشد که مریض را بصحت مگرداند که درین مرض وجد مریضها بلغمی است
 پنهان که خاصه و بیفاج نیم کوفته و قنطاریون دقیق از هر یک
 پنج درم تخم کرفش و بادیان و انیسون و بابونه و شبت از هر یک
 سه درم تخم خنظل دو درم همه را در پی سیراب جوشند تا نزدیک
 بد سه آید صاف کنند و صفت درم برده یا ننگ و پانزده
 درم عسل در آن حل کرده و صاف کرده پنج درم زعفران زیت یکیند

بزرگترین
 کسج

افزاید

علاصه و بود اسب
 چون از آب آب با جاده

افزاید نمایند و بد و نوبت نیم گرم عمل کنند هم در علاج فاج رباعیه
 مفلج بوی شفا جز نزدیک سپید و ز صفت و مسهل و عمل فایده دید
 از روغن قسط و زقیون و شونو چند آنکه دهد دست بیاید نماید
 صفت روغن قسط در علاج صدر گذشت صفت روغن زقیون در صد
 بلغمی مذکور شد صفت روغن شونو یعنی روغن سیاه دانه و سیر مغز بادام
 تخم سپید کشتش یا چیزی که شبیه آن بود نیم سیر بکوبند و بدستور
 روغن جوز که در علاج نسیان گذشت روغن کشته لقوقه یعنی کشته
 روی چشم و تولد این مرض از رطوبت بلغمی است رباعیه
 آنها که بدیشان مرض لقوقه رسید مرغ صحت زد ام ایشان برسد
 که جز بود در دمن خود شب روز و از نگاه خواهد افتاد میند
 هم در علاج لقوقه بوجانب کسی رودی نند صحت رود از دست و مرض
 باید که خورد حب ایارج دو پیاده باشد که ازین مرض بکلی برهد
 صفت حب ایارج در صداع بلغمی مذکور شد هم در علاج لقوقه رباعیه
 انرا که رسد از مرض لقوقه کنند باید که بیاد دارد از من این پند
 آینه جینی بنفشه آورده در خانه تاریک نشیند بکند
 رخشه یعنی کوزیدن عضو چون از ماده سه دو تر باشد علامتش نسیان
 و کرانی اعصاب عدم تشکی است رباعیه از کشت بلغم آنکه در رخشه خاد

سیاه دانه

آینه جینی
 ز جاده

ميسل که مناسبش بود بايد داد و در شراب شراب با جماعت سبب است
 بايد زمي و مباشرت باز نيتاد اختلاج يعني پردين عضو جون اي ش
 اگر در روي بود مقدمه لقوه است و اگر در سگم باشد مقدمه صرع و اگر
 در بملو باشد مقدمه انايس پرده که در فواج پسينه است و اگر
 در جمع بدن بود مقدمه پيگهت ربايه جون عضو کي کند پردين بنيا
 بايد مک کرم بران عضو نهاد و در دفع مکرود بطريق مکرور
 جبي که بدن پاک کند بايد داد صفت جبي که بدن را از خلط غليظ پاک
 صه سقوطی بکمال تر بد بکمال حب النيل و اينيون از مریک بکند
 شحم خنفل و مک مندی و مثل ارزق و کيره از مریک و انکی همه را
 بکوبند و پزند و در دم غار يقون بويينه گذرانند و اضافه نموده
 بآب کرفش يا ديان خيمر کنند و جها پاخته در عسل يا چيري که شباه
 ان بود غلطانند و فرو برند شنج يعني در م کشيدن جانيکه راست نشود
 علامتش در بلغمی کرانی اعصاب و فراموشي و پسيندی بوليت ربايه
 جون عضو ترا شنج از بلم شد افزود ترا محنت و راحت کم شد
 در شقيه گوش زود تر از آنکه علاج مشکل کرد و مرض جوشک شد
 تد يعني راپست مانند عضو جانيکه خم نکرد و مردم کزن خون چون اراده
 پرود و نيز بود علامتش پودي ميس و کرانی اعصاب نيز منبست

34

مریکس که گرفتار کند کردید و آنکه از جوب مسهله فايده دید
 اندر بدنش روغن پيه کفتار يار و غن پيه خرس بايد ماليد
 علاج امراض چشم بردي یعنی دانه ايس در اندرون پیک بوضع که مژه بود
 ای چشم تو مبتلای تشويش بود تد پير تو نيز ديك بتد پير حسرد
 پکينج و حلتيت و اشق با پير که بر دیده اگر نهی بر 1 و ابرو
 پکينج شکی است معروف و حلتيت انکزه و اشق کندن زرد است
 شعر منقلب و شعور زايد که بمعنی کج بر آمدن مژه و مژه زايد تينست
 که شعر بود منقلب دگر زايد در تنقيه و ماغ می باشد بجد
 جون تنقيه و ماغ حاصل کردد تشمه کن ای ترا خداوند حمد
 تشمه بریدن پک است پلاق که عبارت از غلظت و حرمت کرانیک
 در بخی مژه است تولد این مرض از رطوبت غليظه بورقيه است ربايه
 در پیک تو ای که کرده غلظت بنياد از من سخن ميند ميدار بيا د
 اسفنده تخم مرغ و برک فرفه آميز بر و غن کل و سپاز ضداد
 شرفاق یعنی زيادتی پيه در پیک با علامتش کرانی پک درد
 باز کردن چشم است ربايه در پیک تو شرفاق جو سيد اگر د
 غم رادل غمخوار تو ما و اگر د تا آن وقتی که دستکاری نکنند
 نادر باشد اگر مد او اگر د غيب که ريشی بود در گوش چشم از جانيکه

جانه کلان دانند
 بورقيه عبارت
 از بوريه

ضداد یعنی طلا

علامتش آن بود که چون آنکشت بر موضعش فشارند زیم پرورن آید
 جو کرد و درم گوشه چشم و بگشود نامش غیب ادا ای الت معدن خود
 که ماش بخانید و کذا از نبردن امید بود که رونمایید بس بود
 جوب که درستی اندون یک است و سبیل که پرده ایست شپه بر کهای
 درم بافته بر سفید چشم حدوث جوب از زطوبت بود قیبه است
 و تولد سبیل از امتداد دماغ و بزرگی رگها چشم را با عیب
 در دفع جوب شیان اخف نماید و ز بهر سبیل شیان احمر باید
 باشد جوب سبیل جو با یکدیگر تا نفع دهد در زور غلبه نماید
 صفت شاف اخف زنگار سه درم اقلیمیا نقره و صمغ عربی و سفید
 ارزیز از هر یک دو درم اشق که معنیش در علاج برد بجز بروت
 دو درم و نیم همه را بگویند و به پزند و بای سداب پیرشته شاف
 صفت شاف احمر شادنج معقول شش درم صمغ عربی نخ درم روی
 سوخته و زاک زرد سوخته از هر یک دو درم افیون نیم درم زنگار
 دو درم و نیم زعفران و هر یکی از هر یک و آنکس و نیم صبه سقوطی نیم
 همه را بگویند و به پزند و بشراب کنند یا آب باران یا آب صاف
 پیرشته شاف کنند صفت فرور اخف تو تیار معقول و شخ سوخته
 از هر یک درمی نبات مصری نخ درم همه را کوفته و پخته صلیب کنند تا

آن

همچون غبار شود و در معنی در چشم چون از زرد تو بگذرد روزی چند
 تا اتوی صحت در آید بگردد خضام و نبات مصری و ما میران
 باید جو غبار کرد و در چشم افکند صفت ترتیب ادویه مذکور چشم نمک
 دو مثقال نبات مصری سه مثقال ما میران یک مثقال همه را کوفته و پخته صلا
 کنند تا همچون غبار شود طرفه که نقطه مسح یا بگوید بود بر سفیدی چشم
 در چشم تو ای که طرفه ظاهر باشد زین نکته ترا بخار خاطر باشد
 چون دیده خود بد و کند رازی کرد دفع کند و از نو آید باشد
 قطره یعنی ناخن در چشم تو ناخن جو پیدا کرد از بهر تشوش میساکر
 چیزی که بود درین مرض نماید نزدیک حکیم روشنایا باشد کرد
 صفت روشنایا مس سوخته و شادنج معقول از هر یک دو درم فلفل
 و دار فلفل و زعفران و شخ حنظل از هر یک ربع درمی زنگار صبه سقوطی
 و بوره از هر یک نیم درم اقلیمیا زرد یک درم همه را کوفته و پخته
 صلیب کنند تا همچون غبار شود و معنی اب رقی چشم چون اگر گرمی
 علامتش سرخی چشم و گرمی آب چشم و چون از پیردی بود پیردی چشم
 بر آید و نام مرض دمعه جواز گرمی دید و اینست که بدان بود پیردی
 در دیده که سردی از چشم سبب است در دیده بغیر با سلیقون کشید
 صفت با سلیقون روی سوخته پانزده درم کف دریا و اقلیمیا زرد

این نکته که در کتاب در
 از دست او است

نیشابوری و شادنج مغسول و چند پید پسته و پسته و پسته از هر یک
 دو درم قنطاریق و اشنة از هر یک درم صبر سقوطی و مایشا از هر یک
 پنج درم مرکی و نوشادر و زرد جو به از هر یک پسته درم پوست
 بلید زرد و چهار درم همه را کوفته و پخته صلایه کنند تا همچون غبار شود
 قرحه العین یعنی ریش چشم را با این قرصه که بود چشم تو را موجب درد
 و زرد و کثر عارض کلکونند چون پاک کند زبده از هر علاج
 ترتیب شیاف کنده باید کرد بده بکسیر میم و تشدید ال منتظر
 ریم و زرد است صفت شیاف کنده از عذروت که بشیر فرود
 باشند و افیون و کثیره از هر یک درم کند در مایه نیم درم سفید
 ارزین مشت درم صمغ عربی چهار درم همه را بکوبند و به پزند و
 بسفیده تخم مرغ سرشته شافها کنند پاض که سفیدی بود در چشم
 در چشم تو چون پاض پیدا کرد و فحش و انزامتس کرد
 کرباب شقائق بیکانی بعسل با چشم بهم زنی مداوا کرد
 انقار یعنی کت و شدن ثقبه غبیه که موضع روشنایی چشم است
 چون از کثرت رطوبت پیضیه بود علامتش نفع یافتن از جمع و ریاضت
 در دیده جو انتشار پیدا کرد اسپاب غم و الم مهیا کرد
 کرکثرت پیضیه بود موجب ان چون تقیه رود مداوا کرد

ریشی که در سببی
 یا سفیدی چشم باشد
 ۱۸

۹

صفت

م

صفت جی که تقیه و مانع کند صبر سقوطی یکمقال تربد و پوست
 بلید زرد از هر یک درم شحم خنظل و قنطاریق و مصطکی و کثیره از
 هر یک دانه یک مندی و انگ و نیم همه را بکوبند و به پزند و نیم درم
 غاریقون بویسه گذرانیده اضافه نموده بآب بادیان خمیر کنند
 و جها ساخته در عسل یا چیزی که مشابره آن بود غلطانند و فرو ببرند
 ضیق صدقه یعنی شدن ثقبه غبیه چون از غلبه رطوبت باشد
 علامتش رطوبت بینی و عدم ظهور رگهای چشم است را بعسل
 ضیق صدقه اگر شود عارض مرد کویم که چه چیز باشد از ازا خورد
 که غیر رطوبت نبود باعث ان و نفس شیاف زعفران باید کرد
 صفت شیاف زعفران اشق که صفتش در علاج برد مذکور شد و درم
 زعفران و زنگار از هر یک درم مایشا و کل سرخ و صبر سقوطی و
 مرکی و نشاپسته و صمغ عربی از هر یک درم و نیم همه را بکوبند و به پزند
 و بآب پرشته شافها کنند خیالات که نمودن چرخ پست در چشم
 چون از بخار معده بود علامتش زیاد شدن از امتداد معده و تصور مهم
 چشمی که خیالات قرینش باشد صداقت و فحش در کینش باشد
 هر که که بخار معده باشد پیش پهل بطلب دوامینش باشد
 صفت پهل که معده را از اضلاط مختلف پاک گرداند صبر سقوطی بود

خیالات در چشم
 و صفتش در علاج
 و صفتش در علاج
 و صفتش در علاج

از هر یک نیم مثقال غار یقون بویینه گذرانیده یکم مثقال اطرینیل صغیر
 که صفتش در علاج دوار که نشسته دو مثقال همه را بهم پیرشته غلواها
 کنند و در شربت بنفشه یا چیزی که شکر به آن بود غلظتند و فرو برند
 نزول الماء یعنی ذود آمدن آب در موضع روشنایی چشم
 آنچه رقیق و صافی بود در ابتدا به آرد و در انتها بدستکاری دفع
 شود اما آنچه سپیاه و سیخ و سپرز و زرد و کبود و غلیظه و تیره
 و برنگ کج بود نه به آرد و علاج بذیرد و نه بدستکاری را با عیب
 هر که که نزول آب بنیاد شود صبر دل پستند بر باد شود
 که صاحب آن میل کند جیب منب صحت آید خاطر او شاد شود
 صفت جیب صبر سقوطی یکم مثقال پوست بلید زرد مصطکی
 و کبیره و محموره و زعفران از هر یک دانه کل سرح دو دانه همه را
 کوفته و پخته با آب خمیر کنند و جهها پاشنه در شربت بنفشه یا چیزی
 که شکر به آن بود غلظتند و فرو برند غشا یعنی شب کوایی
 بیشتر مردم را حادث شود که چشم ایشان سپیاه باشد را با عیب
 از غلظت پهنیه جوش بکوردی زاد صد گونه غم و الم بدل را این نهاد
 که شکر با آب راز یا نج بکشد نزدیک خود میند فراید افتاد
 چیزی یعنی روزگوری اکثر مردم را عارض شود که چشم ایشان از زرق بود

رازهای باو بابت

چون عارضه هر با هم معبود از رقت روح با صره روی نمود
 از روی علاج صاحب با صره را لحیم بقو و سر پیم باید فرود
 صغیر البصر یعنی نقصان بذیر قوت پنهایی چون از رطوبت بلغم بود
 علامتش سفیدی چشم یا سایر علامات غلبه بلغم است را با عیب
 ضعف بصرت جواز رطوبت زیاد که مسهل آن میل کنی می شاید
 کرد و جو دماغ و بدنت بکن غلظت و کیک بتو کل روشنایی باید
 صفت کل روشنایی هر وارید یا پیفته یکم مثقال مامیر آن یکم مثقال و نیم بود
 از منی دو مثقال و قنل و زعفران و سپرم از هر یک نیم مثقال مشک مطی
 همه را کوفته و پخته صلا یه کنند تا همچون غبار شود و علاج امراض گوش
 طرش یعنی گرانی گوش چون از بلغم باشد علامتش گرانی سپر و کدورت
 حواس و بسیاری خوابت را با عیب ای آنکه ترا گرانی گوش بود
 گویم سخنی اگر ترا موش بود باشد سببش جو بلغم از بهر علاج
 کردار روی و افشش خوری نوش بود صفت دارد می که دافع بلغم بود
 صبر سقوطی نیم مثقال شحم حنظل و تر به و محموره و قنل از زرق از هر یک
 دانه همه را بکوبند و به پزند و سم در غار یقون بویینه گذرانیده اضافه
 نموده با آب خمیر کنند و جهها پاشنه در عسل یا چیزی که شکر به آن بود
 و بعد از دفع بلغم روغن ترب را صبح و شام نیم گرم در گوش نهند

قرابط عبارت از جابجاری است
 که گفته اند القوی ارباب جابجاری است

صفت روغن ترب

صفت روغن ترب
 که در گوش نهند

از دروی سپهر نتوان غافل شد صفت داروی سپهر که خلطها را غلیظ
 را دفع کند صبر سقوطی یکدم شخم حنظل و انکی پسنیل و زعفران
 و دارچینی و اسابون و جب پسان و مصطکی و انپنتین و محموده
 و تر بد و پیلین از هر یک نیم دانگ همه را کوفته و پخته بآب خیره کنند
 و جها ساخته در عسل با چیزی که مشابه آن برد غلطانند و زو بر نه
 نتن الانف یعنی بوی پنی چون از تعفن خلط باشد که در جوی پنی
 علامتش آنت که در کرسنک و پیری زیاد و کم نشود و با عیب
 از پنی اگر نتن و زیدین گیرد طبع همه کس از آن رسیدن گیرد
 باید که طبیب پسنیل کوفته را از دروی دوادر و دیدن کرد
 باید دانست که در نتن الانف آنچه در پنی دمنده از آن باید دید
 که پنی بخر یا ببول عار شسته پشته جفاف الانف یعنی خشکی پنی
 چون از گرمی صفا باشد علامتش سوزش دماغ و پخوابی و اضطراب
 ای عیش ز گرمی شده بر طبع تیره و ز خشکی پنی ز خوشی آمده فرد
 بر پیش سر تو اب برک خرفه بار و عن بادام طلا باید کرد
 صفت روغن بادام در علاج دهن که گشت قرص الانف یعنی ریش پنی
 خواه بعد اتولدش و نفیس دماغ بود و خوره در غیر آن را با عیب
 پنی ترا قرص جو تر خواهد بود حال تو ازین مرض ذکر خواهد بود

داروی سپهر

داروی جو بکار مرهم این را تمام مرض ترا پسر خواهد بود
 صفت مرهم این در قوه الاذن مذکور شد رعا ف یعنی خون رفتن پنی
 چون از بجان باشد علامتش آنت که در روزها بجان مثل زهر جها
 و مغتم و نهم و یازدم و جهادیم است باید خون رفتن پنی جو ز بجان باشد
 که بندگنی زان خطر جان باشد و اندم که ز کمان نبود نزد حکیم
 بستن بد قاق کند اسپان باشد بستن خون پنی بد قاق کند و غیر آن
 از ادویه رعا فیه که بعد ازین خواهد آمد جان باشد که کوفته و پخته
 در پنی دمنده یا باب کشنه بجانند یا لته کتا ترا فیله کنند و بسفید
 تخم مرغ تر کرده بدان الوده ساخته در سوزان پنی نمنده تعداد او
 رعا ف را دفع کند و دروی رعا ف آنچه مشهور بود که با تو نگویم از وفادور بود
 ایون و دقاق کند و زاک و کلس کلنا و واقیا و کافور بود
 ز کلام یعنی فرد آمدن رطوبت از دماغ بجانب کله یا پنی و پنی از آنکه
 بجانب کله فرد آید نزله گویند چون از گرمی بود علامتش گرمی آنچه
 از دماغ فرد آید و سوزش کله و پناست از آنکه ز کلام گرم حادث گردید
 پس فایده از شراب نیلوزید چون ساختن سس از شراب مذکور غذا
 از ماش و جو مقصره افق و سفید صفت شراب نیلوزید کل نیلوزید در آب
 ده گرم در نین آب جوشته تا به نمنه آید صاف کنند و نیم قند سفید

امراض ساده حادث شود

اروی که گذرد
دقاق گویند

کلس کلنا و واقیا و کافور بود

فرد آمدن رطوبت از
یعنی فرد آمدن از گرمی

از ماش و جو مقصره افق
از ماش و جو مقصره افق

از گرمی اگر قلاع کردید پدید آید از راه علاج بر نباید کردید
 کلنا رو کل پیرج و پیرج و پوره بروی که و پگاه بیاید پاشید
 چون از پوره بود علامتش در بلغمی پسندی جوشش است و در
 سودایی سپیانی آن رباعیه از سردی اگر قلاع پیدا کرد
 اسباب فیردک میا کرد و باشی جو برو وضو شبت سوده
 نبود عجبی اگر مداوا کرد و سیلان المارنی اللقم یعنی آب زفتی و بان
 چون از بلغم بود علامتش عدم تشنگی با سایر علامات غلبه بلغم است رباعیه
 چون آب ز پوره از دندان نوزد چیزی که بود پیرد منیدت نبود
 باید که خوری که او را شش زیره و عود تا آن وقتی که این مرض دفع شود
 ضمنت که او را شش زیره بخت نین در نین آب جوشند تا بموتام که او را
 آید یک را فرود گیرند و ده شغال زیره که در پوره پرورده باشند
 و تف داده و چهار شغال زنجیل و سه شغال فلفل و یک شغال بوره
 سه را کوفته و پنجه اضافه نمایند و لت کنند تا بهم مرشته شود پس
 بروی پسک یا چیزی که شبیه آن باشد ریزند و بپزند که او را شش
 مثل که او را شش زیره پازند و اجزای وی اینست عود قاری خردم
 بویت ترخ چهار درم و فلفل و بزباز و مصطکی از هر یک سه درم قاقده
 کبر و پسته و زعفران از هر یک دو درم زنجیل و دار فلفل و جوز بوا

از هر یک درم نبات مصری یعنی بد بوی دمان علامتش در صفا
 تشنگی و سرعت نبض است و در بلغمی رطوبت پنی و پسندی بول رباعیه
 چون بوی بد از دمان این آید از نمد میش خلق مرسان آید
 از خوردن مسهل که خلط غالب اخراج کند علاج اسپان آید
 امراض دندان وضع اسپن یعنی درد دندان چون از گرمی بود علامتش در صفا
 از آب پوره است رباعیه دندان ترا جو کرد از گرمی درد
 سه که بکلاب مضمضه باید کرد از اثر به ات پکنجنن باید است
 و ز اغذیه ات ماش و کدو باید خورد صفت پکنجنن قند پسند نیست
 آب جوشند تا غلیظ شود بخ سیراب پوره که اضافه نموده دو پوره جوشند
 مرض پس یعنی کند شدن دندان رباعیه دندان نوزد چون کند شود بی رود
 باشد پنجم شنیدن از مالابند از خوردن تخم خرفه کن زود و علامت
 زانو که مرض بد است اگر مژده دود اسپن یعنی گرم دندان
 حدوث این مرض از تعفن رطوبت است دندان ترا پسند جوشند
 نو مید جاش از شش و دود تا مر چه بود زود و ساقط کرد
 پوره پنجم کند نامی کن دود استر خارا الله یعنی پیست شدن که
 بن دندان چون از رطوبت خون باشد علامتش رطوبت دمان و پورنی
 زبان و بزرگی نبض است رباعیه از پستی نشه سه که شد جاش بد

اسرار از پوره و پیرج
 پیرج و پوره

در اندرون کوزه
 دو کشته و دمان
 بر آن دارند

بد حالی او تا که کند و ممتد باید که بگوید کل و کلن و ازان
 مرشبت قدری برین دندان باشد لثه دامیه که معنی اش خون رفتی از گوشه
 رخ دندانست تو که این علت از کثرت رطوبت است دامیه
 چون لثه دامیه شود عارض مرد از بهر پیوستن بدست باید آورد
 عصب و عذیب و اقیاقه و کندر کلنار و شب یانی و بذر الورد
 پیونق داروی دندانست و عصبی مازو و شب یانی زنده بلو و بذر الورد
 تخم کل پیچ و رم الله یعنی آب کوشک و دندان علامتش درد حوی در دو
 دمانت و در صفرائی پیورزش و تیرک زوق و در بلغمی سفیدی زردی
 اما پس و در سودای پیامی و محکم آن رباعی
 انرا که زخون شد و رم لثه بدید کررک نزنند پی الم خواهد دید
 و ان لحظه که باشد پیش خلط کرر خواهد پیسی از مهمل آن فایده دید
 تا کل الله یعنی حوزده شدن کوشک و دندان صدق این مرض از ماده
 عار خورنده است رباعی چون خورده شود لثه ات ای بگوید
 بشوز من و بهر طلا از پیچید کندر بکت آورد بگوید و پس از آن
 تخم کوشک پیچ که عصب و شند و صفت سر که عصب در علاج خدرند کرد
 علاج امراض زبان بطلان الذوق یعنی باطل شدن چسبی که مزه
 چیز را در باید چون از ماده پیرد و تر بود علامتش رطوبت دمان

چرا

و زردی نبضی و بی رنگی قاروره است رباعی هر گاه که چسب ذوق باطل گردد
 در یافتن سر مزه مشکل گردد اخراج کنی جو خلط غالب ز بدن
 اندیشه کنی که زود زایل گردد مثل الپان یعنی کرانی زبان چون از غلبه
 بلغم بود علامتش عدم تشنگی و آب رفتی دمان و سفیدی زبانت رباعی
 ای الکه کرانی زبانت باشد در جده ز بلغم جوش نبت باشد
 باید که کنی غرغره از خردل و نخل جدا که درین مرض ترانت باشد
 طرق غرغره مذکور خودل یعنی تخم سنا و که بقی مشهور است و ششمال
 بگویند و درینم آب جوشند تا به نیمه آید صاف کنند و ده درم آب که
 اضافه نموده زمان دمان نیم گرم غرغره کنند رباعی
 اما پس زبان اگر زخونت باشد سرخی زبان ز حد فرونت باشد
 کررک نرنی و نشنوی قول حکیم نزدیک خود مند جنونت باشد
 تشنگی الپان یعنی شت شدن زبان چون از ماده گرم و خشک بود
 علامتش خشکی دمان و تشنگی بی غمی است هر کس که تشنگی زبانش باشد
 تشویش بهر پیچ از آنش باشد باید که کثیره مابعا پیوستن
 حل کرده مداوم در دهانش باشد حوقه الپان یعنی پیورزش زبان
 چون از ماده گرم و خشک بود علامتش سیاری میل آب و محکم نبق و
 زردی قاروره است رباعی چون حال خشکی زبانت باشد

خلط غالب را بطلان
 مکرر معلوم باید

که باعث آن وادت بچشد از نفعنه کردن لعاب پیش
باشیره فوفه بر طرف خواهد علاج امر افی صلی مراد بکلن قضای است
که در ولماة و لوزتین و مرسی و قصبه ششی بود در الماة یعنی آب پی ملاذ
ملاذ چیمی است از بالای صلی او بخته شبیه پرده آبی از طرف ملاذ
که ماده خون بود و گت باید زد و آنکه زساق بایدت غوغه کرد
بعد آنکه شوی صدام از پی ملت به کینیت ترتیب غوغه مذکور پس می شود
درین آب جوشند تا به نیمه آید صاف کنند و ده درم کلاب اضافه کرده
زمان زمان نیم گرم غوغه کنند پستخار الماة یعنی پست شلی ملاذ
پستی ملاذ که ترا عارض شد بلغم جو بود ماده اش بی رود
باید زیر برای غوغه نرد حکیم خردل بکینیت از مال به
صفت ترتیب غوغه مذکور خردل که بقی مهور است ده مثقال بکوبند و در
نیم آب جوشند تا به نیمه آید صاف کنند و ده مثقال بکینیت در آن
حل کرده زمان زمان نیم گرم غوغه کنند و صفت بکینیت در بیج
اپسن مذکور شد پستخار الماة یعنی پست دو کوزه دمان
چون پستی لوزتین حادث کرد احوال تو از صدوت ان کرد بد
که غوغه سازی از کلاب و مارو ظاهر شودت فایده بی صد و عد
طریق ترتیب غوغه مذکور مازود ده عدد بکوبند و درین آب

جوشند تا به نیمه آید صاف کنند و ده درم کلاب اضافه نمودن زمان
زمان نیم گرم غوغه کنند حقای یعنی در آمدن کلاب چون از خون بود
علامتش سرخی چشم و روی پوی ^{رکبات} که دردی بر خفاق و باشدت است از
سر لحظه بصحت که ترا باد معاذ چون ماده خون باشد و در کینیتی
که دفع مکرده الماة باشد شاذ خزل الحلی یعنی در آمدن زرد در کلاب
علامتش ظاهر شدن خون رقیق آمده است ^{رکبات} این خون کلوبت از زرد داده خبر
خون آمده مردم از کلابی تو بیدر که غوغه سازی آب خردل بکینیت
جیمی بنود ترا از آن نافع تر کینیت ترتیب غوغه مذکور خردل ^{شاه}
بکوبند و درین آب جوشند تا به نیمه آید صاف کنند و پنج مثقال بک
در آن حل کرده زمان زمان نیم گرم غوغه کنند و ده الحلی یعنی ریش کلاب
علامتش ^{آدم} دو پرده ^{آدم} نیم به تنج است ^{آدم} چون شد کلابی تو درین ای ^{آدم} خردل
گویم بختی از پختن در مکرز تخم کل و غمزوت می کوب و در آن
اندک اندک بوم روغن میجوژ مراد بوم روغن موم روغن است
که از موم کافوری و روغن کینیت پخته باشند و طریق اختیار کردنش
با دویه مذکور است که هر صباح بخورم از وی و یکدم غمزوت
پسوده و یکدم تخم کل کوفته و پخته بهم پرشته غلوه ها کنند و یکم
برزدن تخم مرغ آلوده کرده و زبرد نشیب الغظم الشوک فی الحلی

یعنی بند شدن استخوان یا خار در کلو چون ریزه استخوان مانند یا خار
 در جوف کلو یا کس با هر قهقار سه لقمه که سجد از فرو بردن آن
 تشوش پس میندیشد بسیار طبع الا برهه یعنی فرو بردن سوزن
 علاج این عارضه خاصه ناظم است و در نوبت معالجه شده رباعیه
 سوزن جو فرو بری و کردی خورد تدبیر تو تا نباشد از حرکت دور
 باید درمی سپوده ز مغناطیس خوردن زنی دو آب اکثور
 یکدم مغناطیس سوخته با سیراب بکوزند و رسم المری یعنی اما پس بوی طعام
 از شکم علامتش در جمع اقیام در میان دو شان است و در روی
 تب و پیری رگها و نرمی بنفش و در صغایب تب و سرعت بنفش و زردی
 فاروره و در بلغمی سفیدی بول در طوبت پنی و در سودایی خشکی دهان
 و تیرگی کف و با محوی غذا بجانب معده اگر اما کس کند موجب ناپس کند
 چون موجب ناپس مشخص کرده تدبیر مناسب کن ای دانشور
 تدبیر یعنی عمل کنند که مناسب است کتة الصوت یعنی کرفکی آوردن
 چون از گرمی و خشکی باشد علامتش سیاری میل آب و خشکی دهان در شب
 او از تو چون گرفت بندم بپذیر جوئی ز نبات و جوئی از پیکر
 آمیز بکدیکه و میشش و ما کوه دشمن اقبال تو از غصه غیر
 سعال یعنی در سر نه ترا بقول اهل تدبیر میکن طلب طبع زوفار کبیر

در خشک بود سر نه شراب خنک تریت کن و ز خوشتر باز یک
 صفت طبع مذکور زوفار و پنج و صلبه از هر یک دو درم بر سپاوشان
 تخم کرفس و پوست تخم کرفس و بادیان و پوست پنج بادیان و تخم کرفس
 و فاسیون یعنی کند نار کوهی از هر یک درم همه را در سی سیراب بچونند
 تا نزدیک بهمت سیراب صاف کنند و در شمالی کلخته بنفشه در آن
 حل کرده نیم گرم پاش منده صفت کلخته بنفشه کل بنفشه تازه نیم قند
 پسند یکن بکوبند و جمل روز در آفتاب نهند یا کل بنفشه خشک
 پسیر بکوبند یا بدست مالند و بوق کا و زبان یا آب تر کرده
 نزدیک به سه ساعت بگذرانند و همین قند سفید در نیم آب بچونند
 تا غلط شود پس همه را بهم پامیزند و دو سه جوش دیگر بدهند
 صفت شراب خنکاش پوست خنکاش و تخم ذوی از هر یک دو درم
 در نیم آب جوشند تا نزدیک به نیمه آیه صاف کنند و همین قند سفید
 در آن حل کرده بچوشند تا بقوام آیه و بود یعنی کل بنفشه و پسر بنفش
 و بهر نیزه کوبند و بعضی بنور عبارت از غیر نفس داشته اند و هر یک
 از بهر و صیق نفس معنی دیگر گفته اند و باید کل بنفشه اگر کبکس کردید
 دشمن بودش بوی بد و دود از بوی بد و دود و غبارش بر آب
 آب خنک و امثل و نوم نهار نفت الم یعنی بر آن خون از کلو



خواه از قصبه شش و خواد از غصه و کربالیه از نفث دمت جو کار کرده شود
 از آب جو و عدس غذا کنی زنهار و ز شربت انجبار رغبت میکن
 با سوده صغ و کربا و کلف رصفت شربت انجبار سینه شال قراله
 دو درم دینم صندل سنج و سفید از مرکب دو درم همه را کوفته درین
 آب جوشند تا به نیمه آید صاف کنند و نیم قند سفید در آن حل کرده
 بجوشند تا بقوام آید علاج امراض شش و پینه پیل یعنی بواسیر شش
 علامت شش نرم دایمی و بر آمدن ریم بسینه است و فرق میان
 بلغم و ریم است که چون ریم بر آتش افکنند بوی بد ظاهر کرده و چون
 بر روی آب اندازند بته نشینند با علییه از علت پیل کسی که شد زار و نزار
 آب جو و شیر خورده او را زنهار هر چند که این مرض مداوا نشود
 از بهر پیل زود او پست مدار ذات الریه یعنی امراض شش علامت شش
 تب تیز دایمی و تنگی نفس و عدم قدرت بر تکلم کردن ابرشت
 در ذات الریه آب گل نیلوفر مزوج بشربت بنفشه میخورد
 و آن لحظه که مخاط کشد سوی غذا از آب جو و ماش و عدس در مکنند
 صفت شربت بنفشه بنفشه دو درم و درین آب جوشند تا به نیمه آید
 صاف کنند و نیم قند سفید در آن حل کرده بجوشند تا بقوام آید
 شوه و ذات الجنب نیز گویند یعنی امراضی برده که در فراج سینه است

علامت تب دایمی و تنگی نفس و خله بکوب با علییه احوال توام ز شوه چون داو خمر
 گویم که به کنی تار می از خوف و غم بکشارک با پیلین و رغبت میکن
 آب عناب و شربت نیلوفر با پیلین یکی را گویند که از رگ مفت اند
 فو تراست صفت شربت نیلوفر در علاج زکام گذشت ذات الریه
 امراضی برده علامت شش دایمی و پینه است ای درد تو در سینه زانند از بهر
 از علت ذات صدر در عین غم از اغذیه جوئی آب کشک جو و ماش
 و ز اثر به خوا شربت نیلوفر صفت شربت نیلوفر در ریه پیلین
 تجریر پوست اشارت بماند در شوه و ذات الریه و ذات الصد
 افواج ماده پهل نباید کرد و بختن کفایه نمود که الحقیقه خیر من المسهل
 ای آنکه کنی بقوت علم و نظر اخلاط زیاده از تن خسته بر
 در شوه و ذات الریه و ذات الصد حتمه کنی تمام وارو کار بسد
 صفت حتمه که علامت های مذکور را مینماید است بنفشه و ساق نیلوفر
 و جازی و عناب الشلب و کل خطمی از مرکب تا متو کار بر به نیم کوفند
 دو درم آب جعد ریخ سیر عمه را درسی سیر آب جوشند تا نزدیک
 به سیر آید صاف کنند و دو پیر شیر خشک در آن حل کرده در صاف
 کرده بیخ درم روغن کا و اضافه نمایند و بد و نوبت نیم گرم عمل کنند
 علاج امراض خفتان یعنی طسیدن دل ای در خفتان چسبند طریق پینه

بشنوز من این نکته حکایت آمیزه سر جاکه قضا آتش غم افزوده
بر خیزد و مثال دود از آنجا بگیرد سم در علاج خفقان چون از صفرا بود
علامتش خشک شدن و تشنگی و سرعت نبض و زردی قاروره
ای از خفقان گرم در آتش نیز آبی زرد و او برین آتش ریز
کافور و کلاب و آب سیب و سبک از بهر طمان بیکد گرم میسند
سم در علاج خفقان چون از غلبه خون بود علامتش بزرگی نبض و پری کما
و سرخی چشم و روی است رباعیه از خون بود ترا طباک دل کرده نیز
شیرین صندی طلب ناشور اکتیه خوشی خوشی برش در کش مردم گرم
در حقه او از شاخ مرغان میریزد سم در علاج خفقان چون از سردی بود
علامتش در بلغمی نرم نبض و در پیوسته ای که گشت ربابه ای کرده ز سپردن خفقان
بشنوز من و بخود می پرداز می بوی قشور اترج و غیره و عود
وز غالیه بر پینه طلا می اندازد قشور جمع قشور است و اترج ترنج
صفت عالیه عنبر کبکبکال بکد از نه و قند و مشک از مر یک نیم مثال
پسایند و همه را به پنج درم حب البان یا نیلوفر آمیزه صلایه کنند
صفت روغن حب البان حب البان که با پسته غایره معوقه پسته پنج سیر قند
یا چیزی که مشابیه آن بود پنج درم بگویند و بدستورد روغن جوز که در علاج
حقن در عونت مذکور شد روغن کشند روغن نیلوفر را بطریق روغن

با دام گیرند و صفت آن در علاج جفاف الانف که شدت غشی که بعضی
سور را در غشای که کند جو پستی ^{آغازه} برزند کیش در خط کرده و باز
باید که زنی کلاب پرورش بر روی باشد که روانتری بخورد آید باز
علاج بستان و هم اندکی یعنی آب پس بستان علامتش در موی و
سفرای سرخی و زردی ما پس است و در بلغمی و سودای سیندی و تری آن
بستان جو درم کند بدخوش پرداز غافل مشو و مرض مکی دور و دراز
روزی دو سه بار با قلی رامی کوب واکه بسکچین ضاوش می ساز
و صفت بسکچین در علاج اسه خارا اللماة مذکور شد قلت اللبن یعنی
کمی شیر چون از ماده گرم و خشک بود علامتش حدت و رقت شیر
با سایر علامات غلبه صفراست رباعیه چون کم شود شیر و بود طعمش نیز
پستی منهای در طریق پر سیر آب جو غور بشریت نیلوفر
وز خوردن مرجه گرم باشد بگزیند و صفت شربت نیلوفر در علاج ^{العده}
مذکور شد علاج امر ارضی معده و وجع المعده یعنی درد معده چون از باد باشد
علامتش انتقال درد از موضعی بموضعی است رباعیه
از باد جو درم معده شد عارضه بشنوز منی ای که داشتی پستی
ریوند بده بشریت و نیارش بر سینه و شش ز مثل اگر او عده
صفت شراب و نیار تخم کاسنی هم کوفته و کل سحر از مر یک پنج درم

بوست بخ کاسنی ده درم کل پلو فر دمایسی و کاو زبان کوی از مریک
 تخم کشوت در لته بسته دو درم سه را در پی سیر آب جوشند تا نزد یک
 بره سیر آید صاف کنند و تینی قند سفید در آن حل کرده بقوام آردند
 و در صبح دو پیس از وی در چهار سیر کلاب حل کرده یکمشتان ریوند چینی
 کوفته اضافه نمایند و نیم گرم بیش منه و غذا نخورد آب خوردن هم در علاج در
 چون از صفرا بود علامتش تشنگی و تخی و مان است و برن از بلغم بود آب و تخی
 و مان و عدم تشنگی را با عیب که موجب درد معده صفرا شد
 از پهل او بمقصد صحت پس و رباعث آقا و رای بلغم بنزد
 اخراج کن و مداومت کن بر پیس صفت پس پیش در پنجل و فلنل
 و دار فلنل و عا و قفا و مویز از مریک مثقال سه را کوفته و پخته
 در صبح مقدار یک انگشت از وی میل کنند هم در علاج درد معده
 چون از سودا بود علامتش خارش دهان و سوزش معده است را با عیب
 در علت درد معده چون در کس کین رنج را تصاب سودا شد پس
 باید که خرد مسهل و پسته کنند از لم قدید و شبه آن مثل عدس
 ورم المعده یعنی آب پیس علامتش در دوس بت و درد و شیرینی دهان است
 و در صفرا بت تیز و تی و تشنگی و بی رغبتی و در بلغم نرم آب پیس
 و در سودا ای محکم آن را با عیب چون معده کند از سبب خون آب پیس

در دفع صفرا اگر شراب پیس
 در دفع صفرا اگر شراب پیس
 در دفع صفرا اگر شراب پیس

انتصاب یعنی
 رگت است
 4

خون ماز

خون کم کن و در ده بخورد پیس در پاک و رما ده ورم بود خلط دگر
 بخاشقیه بدن مداومتش پس فی که کنیت از حرکت معده است دفع
 بسوی خارج از طریق فم یعنی معده علامتش در صفرا وی زردی آنچه بقی
 دفع شود و در بلغم سفیدی و در سودا وی سیاهی آفت با طبع
 در علت تی کنی بوضوح احسب جیزی جو شراب به و لیو شانس
 در خلط دگر بقی بر آید نبود بهتر از شراب میبه و جب الپس
 صفت شراب به آب بهی یکن قند سفید نیم بجوشند تا بقوام آید
 یا نیم قند سفید در نیم آب جوشند تا غلیظ شود ج سیر آب بهی که
 صفتش در علاج زهر خواهد آمد اضافه نماید صفت شراب لیو در علاج
 و دار گذشت صفت شراب میبه آب بهی یکن شراب نیم بجوشند
 تا به نیمه آید قند سفید یکن در آن حل کرده ز پنجل و قاقده و قنقل و
 مصلکی و عود از مریک ربع در می مسک و زعفران از مریک نیم در
 بکوبند و در لته بندند و سه را با هم بجوشند تا بقوام آید صفت شراب
 جب الپس جب الپس که بفار پی مرد دانه کویسج سیر بکوبند و در کنی
 آب جوشند تا به نیمه آید صاف کنند و نیم قند سفید در آن حل کرده
 بجوشند تا بقوام آید تی الدم یعنی بر آمدن خون از معده یا عضو دیگر بقی
 ای تی دم فکند در پیس و در پیس کویم پنخی که پنجم داری با پیس

در دفع صفرا اگر شراب پیس
 در دفع صفرا اگر شراب پیس
 در دفع صفرا اگر شراب پیس

صنع عربی و کربابی پیسوده رغبت میکند بشرت حبیبی
 صفت شراب حبیبی در رباعی ساقی نوشید فواق یعنی حکم
 علامتش در امتلاسی تقدم خوردن طعامها غلظ و کرانی معده است
 و در استفراغی تقدم می و امثال آن رباعی از امتلاسی حکم کرده یارش
 باید که کنی مقوی در کارش و انرا که بود حکم استفراغی
 بگذرد علاج او مجوز ازش تعذر علاج حکم استفراغی بواسطه
 تعذر اعاده رطوبات اصلیه است که با استفراغ دفع شده
 ضعف معده که عبارت از ضعفی قوه باضمه است علامتش دلشوراد و در کد
 طعام از معده رباعی چون معده شود ضعیف اگر ادری خوش تخمیس مواد کرده در
 چون تنقیه تمام حاصل کرد تعذیل مزاج کن معده ای در خوش
 تعذیل چیزی را گویند که مزاج سرد یا تر را یا گرم یا خشک را با تعذیل
 آرد چون عسل و کد و جوع البقر که کنایت از کرمشکی جمع اخصاست
 یا تنقص از طعام چون از بلغم زجاجی بود علامتش که بعد ریتر و دلشورا
 و عدم تشنگی و رطوبت دمان رباعی هر کس که بود علت جوع البقر
 ملحظ شود ضعف بل پیشش خوش عالی او فرون شود روز
 میسوپس اگر دهند شام و پیش صفت میسوپس کل میسوپس جل بعد
 قسط و قونن و قصب الذیروه و اسپارون و سپنیل و مصطکی از ترکیب

عمل کرم و تر
 و کد و تر
 روز

و در دم ملک نیشابوری و پیلیخه از ترکیب سه درم عود و بیسان چهار درم
 زعفران نیم درم مشک دو دانگ روغن بیسان یازده یکدرم نیم
 مثلث چهار منی عود را در شیشه کتند و شش ماه بگذارند صفت مثلث
 شیره انکور نه منی بچوشند تا پیسه من آید شش آب اضافه نمایند و بگذارند
 تا برسد شهوت کلبیه که عبارت از بسیاری میل بغذا و عدم سیری است
 چون از بسیاری ریختی پیو و ابغم معده بود علامتش تریکی رنگ
 و خشکی دمان و ترشی آره غیث رباعی در شهوت کلبیه ترا گویم قاش
 آب نخود و شرم و اگر خوردن شما هر چیز که شود یا ترش یا تیر است
 از خوردن آن چیز که ترش است قیاس شهوت که کنایت از میل کردن
 بکل و امثال آنست رباعی انرا که بود میل بکل و امثالش
 پنی بره مرض دگر کون حاشی هر خلطی بدی که بهشت آن شده است
 از معده برون کنی بقی و اسپهاس میضه یعنی حرکت مواد فاسده که بقی
 و اسپهال دفع شود رباعی از میضه کسی که شدتی و اسپهاس
 شد از قی و اسپهال دگر کون حاشی در ماش و برنج بال غشش ده ساز
 از زحمت این عارضه فارغ باشی علاج امراض بکر درم اکبه یعنی آمپس بکر
 علامتش در موسی تب دایمی و در و کرانی و پیره خشک و حکم است
 و در صفرائی تب تیز و زردی زبان و بر آمدن صفرائی و در بلغمی

در

درمان سینه
بیماری که سینه را
بیماری که سینه را

بر جان تو فیض شد رستی فایض صنت و ص کبیر بو پست نخ کبر
در می زرد و نذ طول و درم فنجکشت و فلفل پیاده از نه یک شش
همه را کوفته و پخته می درم پیر که گفته که چهار درم اشق در آن حل کرده
باشند خیره کنند و در صبح یک شال از وی در ده درم شربت سیاقین
حل کرده رغبت نمایند معنی اشق در علاج ضیق الحلقه و صنت
بکچین در علاج اناسیر بپان تجریر پوست نفه الطحال یعنی با سپهر
علامتش آنست که چون دست بر موضعش فشارند درد کمر شود
چون با سبزه شود انضاط از باد ترا بوقه آید خایله
باید که خوری شربت دینارهای زان پیش که قوت تو کرد و سیاق
صنت شربت دینار در علاج وجع المعده مذکور شد علاج امر افلاک
مطلق اسپهال خورده پیش صفرا بود و خورده خلدی دیگر راس
واری جو در اسپهال داد الموطا میدار زباد پیر و خورده محفوظ
از غیسل باب پیر درم دوری جوی باشد که تنگ شود و صحت بخواند
اسهال صفراوی معنی بسیاری اجابت طبیعت که از صفرا بود علامتش
زردی آنچه با سهال دفع شود و تشنگی و پیوز اندرونست راجع
اسهال ترا که شد رصفرا واقع بهتر از شراب به نباشد وافع
از آنند که کرم خف داد خوره ممنوع برب زرد باشد نافع
صنت شراب به در علاج تی گذشت آب زرد را بدستور آب

تا غلط
شانه
غذا شربت خوردند
دینار خورده

انار کیرند و صنت آن در علاج عطش تجریر پوست سج یعنی
ریش رود علامتش ظاهر شدن با جابت طبیعت و در حوالی با نیت
ای قوه روده از دولت برده فایح روزت شد از شب مرض چون پخت
نایتی که شب مرض دور شود از شربت انجبار او در جراح
صنت شرب انجبار در علاج نشت الدم مذکور شد معنی یعنی درد
روده و کوزانف علامتش در می و تشنگی و انتفاع بخروج کحت
و در صفوایی تشنگی و شدت درد و در بلغم خروج بلغم و در سودا
ظهور سودا با جابت طبیعت راجع باشد جو تر از باد و چیدن با
بهر تو بود شربت دینار کوفت در ماده بلغمت یا خلدی و ک
از داروی کارت شوان صنت شراب دینار در علاج نفه الطحال
تجریر پوست قویج یعنی درد روده که با قبض طبیعت شد علامتش
بی رغبتی و دلشور او تشنگی و در اندرون و قبض طبیعت است
قویج تراخت از بهر شیاف باشد که بوره و فایند کوف
ظاهر نشود جو از شیاف عملی خود را ز عملی داشت نگاه
ذکر عمل که انواع قویج انافیت اینسون با دیان تخم کرفس شست
از مریک بچدرم همه را در نمین آب جوشند تا به نیمه آید صاف کنند
و ده درم فایند و پست درم شکر سرخ و صنت درم بوره ارمنی

یا نیک در آن حل کرده و صاف کرده درم روشن کنجه اصافه نماید
و بدو نسبت نیم گرم عمل کنند حیات که گرم معده کوبند علامت
نفور از طعام خوب و دلشورا و پمیدن ناف و خشکی لبها در پیاز
و آب زفتی در زمان در خوابت با عیب از بهر علاج گرم معده جو سلف
قبیل و برنگ و جب نیل آکنند با ترید و قسط و چرخش در پیش
میگوب و بشیرکاو و میخورد شمع کیت ادویه مذکوره قبیل و برنگ
و چرخش و ترپس از نمیک درمی حب نیل و ترید و قسط و شیخ
از نمیک نیم درم شیر دو سیر حب القع که کدو دانه خوانند علامت
فوج دی با جابت طبیعت زنی است با عیب از بهر کدو دانه بدست سلف
خما و برنگ و مغز جوز آکنند معجون کن دوقت خواب سلف
کین ادویه را درین مرض غلبت کیفیت ترتیب ادویه مذکوره
برنگ مخرده درم بگویند و به پزند و منقو ز منت مشال خواب
خسته پرورن کرده بیخ عدد و با مویرنفتی ده عدد بگویند و در
بهم رسته غلوهما کنند و در وقت خواب و در نه دود اندی شبیه
دود اخل یعنی گرمی که شبیه بود بگرم پیر که علامتس خاییدن پیر سغوه
و ظهور دی با جابت طبیعت با عیب در روده اگر بدید شد گرم ضعیف
خار و همه دم موضع مخصوص چون شاف کنی ز صبر و شونیز را

از کلمه

از گرم ضعیف جسم چار و خیف معنی شونیز در علاج حاج که شست
زیر صادق یعنی کناک استین علامت وی است که بعد از این طبیعت
عارضی شود و بسیار گرمی اگر بود زیر صادق و بیهی و برنج باشد لایق
باشد جو سردی نتوان مالک شد کبر شعنا و بد طبیب حاذق
بیهی بطریق رب زراک گیرند و صفت آن در علاج اسپهان مذکور شد
صفت بر شعنا فلفل سفید بزر الیخ از نمیک پست مشال ایفون و شید
زغوان ج مشال سنبیل و عا و قوا و فوفون از نمیک مشال
عمر را بگویند و به پزند و به نین غسل سرشته صبح و امکن ازوی
غلو که کرده فو برند زیر کاذب یعنی کناک در دین علامت دی است
که بعد از قبض طبیعت حادث کرده با عیب عارضی جو شود زیر و بود صادق
میدانند نیز دیک طبیب حاذق از خوردن معجون بنفشه کرد
بر ماده مرض طبیعت فایق صفت معجون بنفشه جمل درم
تر بد پست درم رب سوس ده درم محوده چهار درم با دیان و
اینیون از نمیک پیر درم عمر را کوفته به پزند و به نین غسل
و پست سیر قند پیر شده مر بارنج درم ازوی غلوهما سازند و در
علاج امراض معقد بو اسیر که دانه جند بود بر پیر سغوه با عیب
در رنج بو اسیر علیل صادق چون گوش کند قول طبیب حاذق

مخلوط کب متل جنبدان گردد که ذیبن خال دلبه خود عاشق
صفت جب متل بوست بلبله کابل و بلبله سیاه از هر یک ده درم
پس کینچ سپ درم فودل پینید دو درم همه را بگو بند و به پزند و بج
آب کنند و پانزده آب متل ازرق در آن حل کرده جهاکند و این صفت
دو درم از وی در کوبند شقق معتد یعنی شق شدن در سپهر پیوه
در معتد اگر بدید شد رخ شقاق چهار ترا که شد بصحت معتد شقاق
باید که ز قابضات پرمیز کند چون سیب دبی و زرزک و لیمو و ساق
پان مرمی که شقاق را از معتد دفع کند هر که که سر سفوفه کس که در شقاق
کومان شتر باید و متل ازرق سر روز بجوم زرد مرمی کردن
صحت پس از آن طلب نمودن از صفت ترتیب مرمی مذکور بوم زرد مرمی
در پیه سر زوغی کومان شتر حل کنند و بپس سر آب کنند تا پنج درم متل
ازرق در آن حل کرده و آمیخته صلاک کنند تا مرمی شود و درم المعتد یعنی
ا پس پیوه علامتش درد عمومی درد و کراتی است و در صفا و
تخلیدن و تیرک زدن ربابی معتد جو درم کند سبب کن تحقیق
رگ جو ز خون بود که آنست طری در خوردن پسهل جو ز صوابا شد
تقیه کن بقول بایران شفق صفت پسهلی که اسپهال صفا کند مرمی
پاکشته ترش ده سیر در آب که داشته سحر صاف کنند و پسنار خاصه

نمانی

درم بنفشه و کل سرخ و تخم کاسنی نیم کوفته از هر یک دو مشتاق
پستان پی عدد و درین آب جوشانند تا نزد یک به پنج سیر آید
صاف کنند و دو شیر شیر خشت یا چهار سیر تر بچینی سفید در آن
حل کرده و بار خفاف کرده همه را بهم آمیزند و نیم گرم اختیار کنند
علاج امراضی کرده دغانه حصاة الکلی یعنی پنک کرده علامتش ظهور رگیهای
سرخ یازد و یا سبز در بول است ربابیه چون پنک درون کرده کرده کرد
از در و زیز کرده جو ناوک ترک باید که بنیشتا خورد و صاحب آن
حاک تر خوب تاک در آب خبک روح الکلیه یعنی باد کرده علامتش
انتقال در او از موضع بوضع دیگر است ربابی در کرده کس جو باد کرده و ندرک
نافع باشد کادر سوپس و یک سر روز بنیشتا خورد مار اصول
بیمار درین مرض جو کرده زیزک صفت مار اصول در صفت و علاج نالی
گذشت ضعف الکلیه یعنی ضعیفی کرده علامتش است که برل غلیظ باشد
و رنگ وی مشابیه آن بود که در وی کوشت تازه شسته باشند ربابی
جمن کرده شود ضعیف بکشد از بهر دو افلو نیای آریک
کوز پستی اگر قضیب جمن بود از قوت کرده پخت کرده و چون سنگ
مراد بفلونیای فلونیای فارسی است و طریق ترتیبش است که
فلس و بنز الیج از هر یک پست درم افیون ده درم زعفران پنج درم

غدا درسی از کتک
فرابهر بود

سپنبل و عاقوق و خرفون از هر یک دو درم چند پندسته بکدرم
 زرباد و درویش عطوبتی از هر یک نیم درم مشک و مر و اربید تا سخت
 از هر یک نیم مثقال همه را بکوبند و بر پزند و بر نینم عسل پرشته در صباغ
 و اکلی از وی غلوه کنند و فرورند درم الکلیه یعنی آب کز علامتش در وقت
 تب و درد و پیری رگها و نرمی بنفش است و در ضوایی تب تیز و
 ذاش و پنجوایی و زردی قاروره و در بلغمی گرانی و کمی درد و در سردی
 رقت و قلت بول رباعیه چون کرده و درم کند نباشی غمناک
 ککارت جو بود بر پیم ابل ادراک کرماده خون بود و کز خلا و کز
 از وی تی خویش بیدت کرده پاک قرص الکلیه یعنی ریش کرده علامتش
 خروج ریم و خون و ظهور قشور بول رباعیه ای که از ریش کرده باشی و شک
 در بول تو قشر ما بود طی رگت تا جگت ننت کنه بصحت استنگ
 یکجند مده رشته اگر از جگت درم المانه یعنی آب پسته علامتش در جمیع
 اقسام و شوار آمدن بولیت و درد موسی تب و ایلی و درد عانه و
 ضوادی تب تیز و هذیان و در دزمار بر وجهی که کوی سوزن تیرند
 ای از درم ممانه در عین و بال بر عارضه تو غیر بول آمد دال
 کز نیست بغیر خون و ضوایش اخراج مواد کن بقصد و اسپهال
 حصاة المانیه یعنی بسک ممانه علامتش ظهور ریکهای سپیند یا خاکستری

دک در بول است رباعیه از بسک ممانه ات جو بود که در حال
 مردم المت کند بجان استقبال از بهر علاج این مرض نزد حکیم
 نبود حج الیه و در اشبه و مثال طریق اختیار کردن حج الیه و تخم خطلی
 و تخم کرفس و سپنبل از هر یک دو مثقال در بانزده میراب جو شده
 تا نزدیک برنج سیر آید صاف کنند و در مثقال نبات یا قند سپیند
 و یک مثقال شلم آلو در آن حل کرده یک درم حج الیه و کوفته اضافه
 نمایند و نیم گرم پاشانند و غذا نخورند و آب خوردند قرصه المانیه یعنی ریش
 علامتش خروج ریم و خون و ظهور چرهای که ماب سپوس بود
 و سوزاک و بدبوئی بول است رباعیه از ریش ممانه ات جو کرده حاصل
 دردی که علاج ان نماید شکل چون پاک شود ممانه ازنده بده
 در شربت ریواج سفوف بدل معنی مده در علاج قرصه العین کند
 صنت شراب ریواج آب ریواج یکمن قند سپیند نیم پوشتانند تا
 بقوام آید یا نیم قند سپیند در نیمن آب جوشند تا غلیظ شود
 و پیر آب ریواج اضافه نمایند رب ریواج را بر پستور رب بوی کبرند
 و صنت ان در علاج زیم مذکور شد صنت سفوف مثل مغز تخم خیار
 و مغز تخم بادرنگ و مغز تخم خربزه از هر یک پنج درم کل ارمنی و کل مغز تخم
 کتیره و نشپسته و شلم آلو و تخم خرفه و طباشیر از هر یک درمی

ریوند چینی یک درم و نیم همه را بکوبند و بریزند و در صبح دو مشتال
 از وی بده مشتال شربت ریواج آینه نند و میل کنند روح المانه یعنی
 بادشانه علامتش درد و دشوار آمدن بول و عدم کراتی است
 چون در دمانه شد ز نفخ حاصل یکدم مشوار طریق حکمت غافل
 با مار اصول روغن بید نجیر درکش که خدا بدشغای عاجل
 و صنعت مار الاصول در علاج ریج الکلیه گذشت صنعت روغن
 پیدانجیر مغز پیدانجیر ریج کبشس چینی که مشابیه آن بود ریج
 بکوبند و بطریق روغن حب ابلق که در علاج خفقان گذشت روغن
 حب المانه یعنی گز مانه علامتش خاریدن مانه و بد بوی بول
 و سوزان پیری از حب مانه گردید ملول باید سخن را بجان کرد بول
 مجوز لبن الاتان و مادام که شود مامول تو از علاج متوقن کھول
 لبن الاتان شیر فراپت خلع المانه یعنی از جای رفتن مانه علامتش
 پسر بول است بعد از وقوع بیقط یا ضرب بر پشت رابعی
 باید جو مانه تو از خلع خلل نزدیک مجرب که کند دفع علل
 خاکستر حلقوم غروبست جوید واقع شود از زرد او با بھل
 کینیت میل کردن خاکستر مذکور آفت که در صبح بکیرم از وی ضلایه
 کرد و پی درم اب نیم گرم ریخت کنند تقطیر البول یعنی جکیدن بول

تجربہ کتبه

چون از پیری بود علامتش بیاض بول و متعزز شدن از پیر مای پیر دست
 ای کشته گرفتار تقطیر البول زاندریشه این مرض دولت اندر بول
 سه روز بنامش از مشرو و دیگوس میخورد می و یاد می دار این قول
 صنت مصر ذی طویس مرکب و شلم آکو و کبیره از هر یک دو درم کبزه
 و بارزد و شلم نار و جواد شیر از هر یک مث درم مثل ازرق صنت
 درم اشق که معینش در علاج و دم الطحال مذکور شد ریج درج مصطکی
 و صمغ عربی و ایقون و افاقا از هر یک چهار درم یکسج پیر درم پانزده
 پیر شراب کمنه حل کرده دو درم غار یعقون بویینه که زاینده اصافه
 نایه و زعفران و زنجبیل و دارچینی از هر یک دو درم پنبیل و قول
 سفید و عود بلیسان و اسپط خود و پس و اذخر و قسط و زنجبیل
 و انجذان و کج کرفش رومی و دار فلفل و جند پید پسترد و میوه و پادج
 از هر یک مث درم پیلین و فلفل سفید و غیر پید و تخم زردک و شمشک
 و سیربری و الکلیل الکک و جنطیان از هر یک صنت درم پنداب
 دو درم پنبیل رومی و تخم کرفش کومی و کرا دینه بری و بادیان و کلک
 و بودینه و شمشک از هر یک ریج درم اینسون و اکیر و حو با و کباب
 موباد و جوز برا و اسپارون از هر یک سه درم مو فاریعقون پادج
 و پمزه سفقور یا خصیه الثعلب از هر یک چهار درم کوفته و پخته

یعنی ناف

همه را بهم مخلوط کنند و بیکن چیل پرشته مرصباح یکدم از وی غلاظت
 کنند و فرود برند پسر البول یعنی دشوار آمدن بول چون از نردی بود
 علامتش عدم تشنگی و بر چستی بنفش و سفیدی بول است ریاض
 هر کس که ز غیر بول گردید ذلیل بر سپهر مزاج پیدا بود دلیل
 بولش باشد آید از بهر علاج که بوده از منی نهد در اطفال
 حقه البول یعنی سوزاک چون از ریش کرده بود علامتش در تهیگاه
 و جفن از قرمزی باشد و در زمان ریاضه آنرا که رسید از پنج سوزاک الم
 پند الم از سبب آن مردم باید که خورد بشیره فوفه و کوزه
 هر روز ز قرص کاکج یکدوم صفت قرص کاکج منوخم خیار و منوخم
 و منوخم مشه در ب سوسیس و نشسته و صمغ عربی و کتیره و
 خون سیاوشان و کندر دریایی و حب کاکج که بود یک در پرده
 گویند از ترکیب درم نیم کوفتش و درم افیون یکدم همه را بکوبند
 و بریزند و بآب بادیان پرشته و تصها کنند سپس البول یعنی
 بی اختیار آمدن بول چون از پردی باشد بود علامتش عدم تشنگی
 و خروج بول بی سوزش ریاضه چون در پس البول ز کندر و درم
 و در سعد با پرش از افزون و نه کم پیالی و بقند سوده پیش میل کنی
 آسوده شوی رسی بصحت از غم البول فی العواش یعنی بول کردن در جاهای آسوده

تعیین مینی سوزاک

غذا کباب باقلیه
 خشک یا بریان
 شایسته است
 ۱۸

چون از پستی عضله مشانه بواسیطه رطوبت بود علامتش پسر دی زمان
 و بی رنگی قار و ده اپست ریاضه در خواب کنی جو بول آن که مدام
 پسر کنی ز کثرت میل طعام و ز بهر مداوا خوری از بر شفا
 و ناکنی دم صبح و ناکنی دیگر در شام صفت بر شفا در علاج ز حیر که نشست
 ذیابیطس که بشارت از اب مزودن و بول کردن دایمی است نسبت این مرض
 بسوی مشروب نسبت زلق اعانت بسوی مطوم ریاضه
 ای آمده در علاج مرضی دایم که آمده بعلم حکمت عالم
 فرمای که صاحب ذیابیطس را باقلیه کدو دهند در بصرم
 حرم غوره است و در بش را بدستور رب ریاضه کینه و صفت
 آن در علاج حقه الماشنه مذکور شد بول الدم یعنی آمدن خون بطریقی بول
 چون از ضعف جگر باشد علامتش مال بودن وی برقت است
 باشد جز ضعف جگر بول الدم ضعف توازن زیاد کرده درم
 که شربت زرک و آب فوفه خوری قوت شودت افزون مرض کردن
 صفت شربت زرک قند سفید نیم در نیم آب جوشند تا بقوام
 پست درم رب زرک که صفتش در علاج اسپهال که نشسته اضافه
 نمایند یا آب زرک تازه بیکن قند سفید نیم جوشند تا بقوام
 که غلیظ شود یا زرک خشک چهار پیر در نیم آب جوشند

تا بنیمه آید صاف کنند و نیم تنه سفید در آن حل کرده بخوشند
 تا بقوام آید علاج امر اضی که خاص است برده ان ضعف ابد یعنی نقصان
 قدرتی که چون از پیری آلات منی باشد علامتش شواری خروج منی است
 باشی جو ضعف باه و پسته تمام کارت زید بوقت صبح تمام
 هر گاه که خاطر است کشد پیوسته طعام مغزیه عصفور و خور و پهن جام
 عصفور کبوتر است که شت الا حلام یعنی پیاری انزال در فرج او تولدی مرضی
 از پیروگی منی است اربعه در که شت احتلام خوابی جو طعام
 باز نیاید و زنجیل خورد فرخ جام از یاس صامیل میکنی همه دوم
 و زیاده در طب محترز باش تمام فرخ جام کبوتر یک است و
 یاس صامیل زنجیل و بار در طب نظایر فرقه آنست که از علت
 مشاع گویند علامتش معلوم است ای علت آنست از خصالت معلوم
 محمود بود علاج امر مذموم که یکد و پسته با در حب صبر است
 موجود صحت و علت معدوم صفت حب صبر سقوطی کدیوم
 تر بد و حب انیل و اینسون از هر یک نیم درم شحم خنظل و نمک و نقل
 از رق و کیره از هر یک نیم دانگ همه را بگویند و به پزند و نیم درم
 غار یقون بمویند که زانیده اضافه نموده با آب کرفش خیمه کنند
 و جها پاشنه در پیل یا چیزی که مشابه ان بود غلطانند و فرود بر نه غلط

و جام کبوتر

یعنی علتی که چون صاحبش مجامعت کند غایتش بوقت انزال دفع شود
 حدوث این علت از پستی مقعد بواسطه کثرت لذت است و با پسته
 هر کس که از و غلط کرده مفهوم بر لوج بیان کنم علاجش مرقوم
 کپسور کنی جو مازویش بهر شت مرفوع شود علت و صحت مفهوم
 کینت استخوان نازد آنست که بگویند و به پزند و بشرت حب الی
 که ضعفش در علاج قی که شت خیمه کنند و شاف ساخته بردارند
 فنیق که بهاد فرخ مشهور است با بر صاحب فنیق نزد عقلمت حرام
 اقبال بر فیات حتی الحام تا علت مذکور زیادت نشود
 باید بر خاده شمش و وقت قیام مرغی چینی را گویند که عضو اجزا
 در طببت نرم گرداند چون آب کرم ورم الحصبه یعنی افسوس علامتش
 در رموی پرنی اما پس است در صفوادی زردی آن رابعه
 در خصیه ز صفو اجون عیان است باید که خوری منفع آن سهل است
 بسیاری خون اگر بود موجب آن فصا و طلب کنی که کثرت خون کم
 صفت منفع و مهمل صفو در صداع صفوادی که شت قره القضب
 یعنی ریش که از و کس که بر و کردید الم که از آنکه بود یک از اصناف درم
 فرما که کند ز مکت و پسته درم صفو و غنی کل حب زمان مرم

صاحب
 اگر اطفال را در علاج
 بر ریش انصاف کرد
 مفید خواهد بود

یعنی

مورد

صنعت ترتیب مرمم مذکور موم کافوری ده درم درسی درم دوغن کل
 و بیخ درم پیر که حل و حب الرمان یعنی دانه انار بریان کرده و مرکب
 یعنی مردار پسک از هر یک صنت درم کوفته و پخته اضافه نمایند و
 صلیب کنند تا مرمم شود معطیات ذکر یعنی چربی که ذکر را بر آن کرده اند
 چون زفت نمی برد که از هر عظم کرد و عظمش بدیدنی روغن و الم
 و زفت میسر نشود بهر طریقی میجوی علی را و خواطین را هم
 طریقی که نشستی زفت بر قضیب آنست که با تشبیه آفتاب گرم کردنند
 و بچپانند و طریقی طلا کردن علق که زلویت و خواطین که گرم کلوز او است
 آنکه در سپایه خشک کنند و بکوبند و به پیر بند و بر روغن زنبق یا کبند
 پرشته صبح و شام طلا کنند روغن زنبق را بدستور روغن بنفشه
 گیرند و صنت آن در علاج خفقان مذکور شد علاج امراضی که خلاص است
 بزبان کثرت الطلث یعنی بسیاری آمدن حیض چون از غلبه خون بود
 علامتش بر خنجر چشم و پیری و کماست و چون از لذت خون باشد
 سرعت فروج دم و مایل بودن وی بزودی رباب در کثرت طبعی چون بود در حین
 چیزی بنود و جو فصد و شدت بدین بارقت دم معطاش کردن می
 بسیار شو پیش دم و کردشین شد پس است و شدی بستان و
 غلیظ چیزی را گویند که ماده را غلیظ کرده اند چون مریه و کوشکاو

یعنی بسیار
 بیشترند

در

در

اجتسای الطیس یعنی بسته شدن حیض چون از پیده بود که پیش بلغم
 غلیظ بود علامتش پستی اعضا و دیر حیضتی بنف و بی رنگی قارور است
 چون حیض شود بسته زانو کن باید که کنی بجمع تهزیل بدن
 از پیده اگر بود پی تقطیشت می ده ز معیقات و سپردن
 سن زبوی است و تهزیل لانو کردن و معیج چربی که دفع کند ماده را که
 پیشی سده شده چون کرفش و بادیان رقی یعنی پرده که برداشتن
 حادث کرده و باغ جاع که ز رقی ناتوان کردن در اش تواند که شود ضربت زن
 میداند علاج آن بزودیک حکیم ممکن نبود بهیچ غیر احسن
 یعنی که دستکاری باید بتبش کرد و تنور رحم یعنی پیش آمدن زهدان علامت وی
 آنست که درد عظیم در خانه و متعدد وشت و تیکاه عارض گردد و اعضا زردی
 ربابه مرزبان که تنور حش کت عیان باشد جو رطوبت رحم بایست آن
 از بهر از او اشش بودی و پیر میکن قبش زغالیه غالیه دان
 صنت غالیه در علاج خفقان گذشت رجا یعنی علی که حبش مشابه زن
 حاد بود از نزدیک شکم و بستکی حیض و غیر آن چون از باد غلیظ
 علامتش اسفنج بیشتر و نایب است ربابه از باد غلیظ اگر رجا کت عیان
 نو مید باشد و بشنوا ن پرنان کرد پست دهد که در کشتی بار اصول
 پنی زدواره مرضی را پایان و صنت بار اصول در علاج روح النما

از وی در این
 از وی در این
 از وی در این

ذکورش احتیاق رحم که چون صبح بهر بند وقت عارض شود و از
 چو درستی چون از جیس منی باشد علامتش راحت یافتن از پسیلان
 رطوبت رحم در وقت ظهور علت است و فرق میان این علت و
 صبح است که درین علت عقل بکلی زایل نشود و کف بدان نیاید
 زن را جوش از جیس منی در زهره رخمی که ز خود رود و بهر بند از آن
 اورا ز پی جماع در بیکه و گاه مردی یا قوی و پر زور و جوان
 نفخه الرحم یعنی باد ز همدان علامتش در زیر ناف و متفر شدن
 از غیر نای بودناک چون عدس و لوبیا بایست از باد رحم جو مضطرب گردد و زن
 زانسان که ز کرد باد پیرین و پسین باید که بشکلی غشی ترتیب کند
 پزیزی که بود و بادیان با دشمنی صفت پزیزی که باد رحم را دفع کند
 اینسون و ناخواه و شبت از نه یک درمی پیدای نیم درم همه را
 بکوبند و به پزیزه و بعلیل پرشته پزیزه حکم الرحم یعنی خاریدن زیدان
 چون از ضعف باشد علامتش گرمی رحم با سپایر علامات غلبه ضعف است
 هر که ز سپاری صفادرتی خار و درم زن بنکر قوت زن
 و انگاه بقدر قوتش مهبل ده تا با زهره و شصت ز خون
 بواسطه الرحم که دانه بند بود بر کناره زهدان گردد و بواسطه رحم عارضی زن
 در دم بی قصد او طلب کنی کردن و آنکه ز پی دمن دمان رحمتش

می کشد ز لوبیای خویش روغن و من بفتح و ال بی نقطه نالیدن روغن
 و لب مغز و خویش شفا لود و شش زرد آلو ششوق الرحم یعنی شش شدن
 ز همدان علامتش در دایمی و خون آلود شدن ذکر در وقت جاشه است
 زن را بر رحم شقاق کرد و جوین پند المی که در نیاید به بیان
 سوش دارد و تین از بهر دوا لیکن ز سپد ز قبا نفس غیر زیان
 قرصه الرحم یعنی ریش ز همدان علامتش خروج دیم و زرد است با عیس
 از ریش رحم زنی که آید بفتان زان پیش که از تنش رود و تان
 چون پاک شد از زنده تنش فزیه از کندر و کلنار و قشور الرمان
 معنی مدد در علاج قرصه المثانه تجریر پوست صفت ترتیب فزیه مذکور
 کندر و کلنار از هر یک درمی قشور الرمان یعنی ناری پوست نیم درم
 همه را کوفته و پخته و باب پرشته فزیه کند درم الرحم یعنی امپس ز همدان
 علامتش در جمع اقیام عبر البول است و در قوی و تب و پزیزی
 قاروره و در صفای تب تیز و شدت در و در بلعی نرمی امپس
 و در سو دایمی محکم آن رباعیه امپس رحم اگر ز خون کشت عیان
 قصد صافی همان زمان نافع دان و آن لحظه که خلط دیگر آید پیش
 نافع باشد اگر دمی و افغ آن صافی دک کله است از جانب امری
 ذکر دارد بی که چون زن آنرا بردارد و از فزیه شکر آنفج بعد ظهر بر وارد زن

و در خلط و کرباعت این عارضه میجوی ز بهر شقیه غا و یعقون
 طریقی اختیار کردن غا و یعقون سفید بویینه گذرانید بکوش
 بشریت بنفشه پر شمشه غلو لها کنند و در شربت مذکور غلطایند
 سحر و برند و چون نزدیک بد و سیاعت بگذرد در صنوایی سناری
 خاصه و بوپست هلیه نره از هر یک پنج درم تخم کاستی نیم کوفته و
 بنفشه و کل نیل و در یابی و زرد و کل خطمی و سپور بخان نیم کوفته
 از هر یک مثقالی ترمندی و الوی بخارا از هر یک ده مثقال همه را در
 پی سیراب جوشند تا نزدیک بهنت سپیر آید صاف کنند و دو
 شیر خشت را در آن حل کرده و صاف کرده نیم گرم پاشانند در بلغمی
 پسنایکی خاصه منت درم اخیر پنج عدد عناب و پستان از هر یک
 پست عدد و تریب نیم کوفته چهار درم عناب الشعاب و سپور بخان نیم
 کوفته و بادیان و بنفشه و تخم کاستی نیم کوفته از هر یک دو درم همه را
 بکوشانند و صاف کنند و ده مثقال کلقتند پس در آن حل کرده نیم
 گرم رغبت کنند و در سپودایی پسنایکی خاصه و هلیه سیاه نیم کوفته
 و بوپست هلیه کابلی و اقیقون در لنته پسته از هر یک پنج درم جوز
 دانه پیرون کرده ده درم اسطوخودوس و پرسیاوشان و باد کجوب
 و شاه ترنج و سپور بخان نیم کوفته از هر یک درم الوی بخارا و عناب

بزرگ

و پستان از هر یک پانزده عدد بکوشانند و صاف کنند و در پستان
 مغز فلوپس در آن حل کرده و صاف کرده دو درم روغن بادام اصله
 کرده نیم گرم اختیار کنند صنت شربت بنفشه در علاج ذات البریه و صنت
 کلقتند در صداع بلغمی و صنت روغن بادام در جفاف اللانف مذکور
 و جع الورک یعنی درد پیرون چون از غلبه خون باشد علامتش گرمی است
 در دماغ و سایر علامات غلبه خونست رباعیه از در و پیرون کمی که گردید بزبون
 که در جانش خون بود از صد افزون از راه مداوای توحصت باید
 کردی جو بفضد صافش را بمنون معنی فصد صافن در علاج درم الزم
 بخیر بوپست عرق انیس یعنی دردی که از راک کجک خوننوی توین بر کوبند
 از در و توین کمی که گردید بزبون تا دم بدش الم کرده افزون
 خلطی که سبب شد است این عارضه باید که کنی از بدن او پیرون
 فصدی که دردی بود در بند های انگشت با حدوث این علت بیشتر از ماده حاده
 رباعیه سازم بعلاج نعمت را بمنون باشد که ازین در طه بری
 قی میکن و دک میزن و مهمل میخورد که ماده صفا بود و بلغم و خون
 دار النیل یعنی چادی که ساق بای جو پای نیل بزرگ کرد علامتش در بلغمی
 جواقت و در سپودایی است رباعیه ای کشته زوار فیل جانت مخزون
 مردم غلط پای تو کرده افزون خون از تن خود بفضد میکن پیرون

طریق علاج است از بلغم و سودا
مفید است که در این بیماری
ملاحظه شود

و در خلط غلیظ پاک می سازد و رون و دالی یعنی علی که رگهای ساق پای قوی
و بروی کرده که ظاهر شود چون از خون باشد سودا می است ملاحظه
پسرخنی رنگ مایل سپیدی است و چون از خون بلغمی بود سفیدی رنگ
مایل پسرخنی باید که در جدول تو از دوال خوردن زان پس که رمی بعضی از کثرت
کامی بقی و که بطریق ایهال میکنی ز بدن بلغم و سودا بیرون علاج آنها
چی بود و پیوسته خوس یعنی تب کبک و ز که از غلیظ خون باشد علامت حمی و علامت
یوم که از غم حادث کرده فرغش بعد از غم مفروض است و علامت
سوفو خوس تب دایمی و پسرخنی چشم دردی و عدم بدبوی بول را باید
از غم تب یومیت جو کردید قرین شادی طلب و باش ز نماند غم
و ان دم که بید کرد و دست پیوسته رک زن که علاج بنویسد بهتر از این
حمی مطبوعه یعنی تبی که از عفونت خون بود علامت تب دایمی و پسرخنی رنگ
روی و کراتی اعضا و بدبوی بول است را باید ای از تب مطبوعه و تب کثرت غم
آثار دم از رخ و چین تو بسین باید زدن رک و ملین خوردن
قار و ز پییم که رسم و عادت شده این غلب یعنی تب صفوادی خواه لازم باشد
خواه دایر علامت تشنگی مفروض و در پیرو پخواهی و زردی قار و است
از غلب دل خسته ات جو کرد و مکنی می نوشی پکنین و نفعش می
و را اول اگر طبیعت قبض شود از حقه مناسب نماید تلین

صنعت آن پستانه کل بنفشه فرب تازه و باید که قطعا و نیاید
نبود و در دست بالانه تا کشته شود و اگر فرامند با قند بکوبند در
هر یکین بر بنفشه دو من قند سفید و بعضی در هر یکین بر بنفشه چهار
قند می کنند و در آفتاب نهند تا جمل روز و سه یا چهار و شبها نگاه
در سم می زنند و بعد از جمل روز استعمال کنند جلینجی شکر
سود منند بود بلغم و اوقوت معده بدید و بنهایت باضمه را نافع بود
صنعت آن پستانه ورق کل سرخ تازه یکین و قند سفید دو من
و اگر فرامند چهار من و بهیجا که در خیره بنفشه گفته شد بسیارند
جلینجی سیلی سود منند بود سردی معده و اسپتیا و سردی
جگر و سوء الهضم را که از سردی بود صنعت آن مثل کلقتد است
جلینجی سیفلی قوت دل و دماغ بدید و از معده نیز نبات
و از جمله مفراحت است صنعت آن پستانه کل به و بهیجا که کلینجی
می پزند بسیارند جلینجی پال شور پستانه کل کا و زبان و در مکنی
کل رومی قند اضافه گفته و بکوبند و هر جلینجی سیفلی و جلینجی
پن شور است البته باید که قندی بود و اگر سیلی همانند نصی علی
و نصی قند گفته بهتر بود از او دیر جلینجی است ماده سودا را دفع کند
و خنق را ایل کند و سپرد بلغمی را ایل کند و سود منند بود

الباب في الاشرية والربوب
شراب غلاب سرد و تر بود جهت سرفه و غلبه خون و اصبغ ابا
و جدري و در پینه بغایت نافع بود استند غلاب حبابی
یکبار یک و در دمی آب بجوشانند تا با دو دانگ آید و در دست
بالند و صافی کنند و یکین قند صاف کرده بر سر آن کنند و بجوشانند
تا بقوام آید شربتی از ده درم ماده معال نافع شاید شراب نیلوفر
سرد و تر بود سود مند بود جهت سرفه و در دپرو پینه
و شکم نرم دارد و جهت معده و خشونت پینه بغایت مفید بود
بستانند یک و قیه نیلوفر خوب تازه و بجوشانند و صافی کنند
و یکین قند صاف کرده بر سر آن کنند و بجوشانند تا بقوام آید
شربتی از ده درم ماده معال نافع بود شراب شنبلیله معتدل بود
در پردی و گرمی و تر بود سود مند بود جهت ذات الجنب
ذوات الریه و درد کرده و بول براند و شکم نرم دارد و
و حیره و سرفه که بابت بود عظم نافع بود بستانند بنفشه
تازه و کل آن بگیرند یک چهار یک و بزنند و بیالایند و یکین
قند سفید صافی بر سر آن کنند و بقوام آورند و اگر فواصید
که مهمل بود بخ نوبت مکرر کنند جای که یکین و چهار یک بنفشه

بود و اگر بنفشه تر بنود بنفشه خشک یک و قیه بوزن سی معال
عوض چهار یک بنفشه ترکند شراب دنیا استعمل ذات الجنب و عوارض
هکرا نافع بود و طبیعت نرم دارد و تشنگی بپاشد و سوزن
و اسپتقار نافع بود بستانند تخم کاسنی بدست درم بخ کاسنی
تازه پی درج نیلوفر ده درم کا و زبان ده درم ورق کل سرخ بدست
معال تخم کشوث در گمان بسته بخ درم ریوند چینی بخ درم
و اگر معال بود شاید ادویها بغیر از ریوند بجوشانند و
صافی کنند و قند صافی کرده یکین بر سر آن کنند و بقوام آورند
و ریوند چینی سپوده و یکین پخته شیر بگیرند و بر سر آن کنند
شراب بزوری استعمل بویت بخ کاسنی پی درم تخم کاسنی بدست درم
رازیانه ده درم بویت بخ رازیانه بدست درم تخم کشوث
در گمان بسته بخ درم بویت بخ کبر ده درم تخم کرفش ده درم
بویت بخ کرفش ده درم بجوشانند و بیالایند و یکین نیم قند
صافی بر سر آن کنند و بقوام آورند و این شراب جهت بستنی
بغایت نافع بود جهت معده و هکرا مفید بود و بادها بکشد
و جهت مناسل سود مند بود شراب زوفا جهت ضیق النفس
و بود سپحال کنی و سپحال بلغمی بغایت سود مند بود بستانند

غالب پی دانه ایچر سفید بیت دانه پستان بخانه دانه موریز
طایقی بی دانه بخانه عدد بنفشه چهار درم پر سیاوشان منقح
سج خطل تخم جراحی از هر یک پنج درم نیلوفر چهار درم کاذبان
پنج درم پنج تمک فراشیده منت درم روغای خشک منت درم
و در نیچر دیگر فراشیدون پنج درم اضافت می کنند بچوشانند و صاف
کنند و یکی قند صافی بر آن نهند و بقوام آورند شراب شش
پرد و تر بود سپود بود عند پسته راود ماغ کرم دبی خوانی و
نزله و ریتهای سینه را و وارث بنشاند پستاند خشیانند
بابوست صد عدد و نیم کوفته کنند و در دو من و نیم اب بران
بچوشانند تا باز دودانک آید فرو گیرند و بیالایند و درون قند
صافی کرده بر پر آن کنند و بقوام آورند و اگر خشیانند بابوست
نیابند خشیان بی بوست نیم کوفته کنند و بجای دیگر وقت پزند
شراب صندل سپود مند بود جهت ضعف دل و جگر کرم و تب
مخوق پستاند صندل معاصر و سپودان پسایند بیت شمال
و اگر بکلاب فرامنه یکسبانه روز در کلاب فریپانند و اگر ترش
فرامند با آب غوره یا پیر که هر کدام فرامنه صندل در آن
ان مقدار که کفایت بود بعد از آن بیالایند و قند صاف کرده

ایچر

یکمن بر پر آن کنند و بقوام آورند شراب لیمو سپرد و خشک بود
و وارثی در دانه باشد قوت معده بدید و صوابش کند و با صفا را یاد
دهد و دفع قی بکند و خوار را پسود مند بود و بتها صفاوی زایل کند
و شکل بنشاند پستاند لیوی ضرب و آب ان بگیرند و قند صاف
کرده بقوام زیاده آورند و قدری کلاب و آب لیوان قدر که کفایت
بود بر وی ریزند و اگر یک دو هوش بر نهند شاید و اگر خشک
فرامند از آتش فرو گیرند و بر سپر آتش سوخته آهسته نهند
لیمو بر آن می ریزند تا تمام شود شراب صافی ترکیب وی مانند
شراب لیواست که گفته شد و نافع هم مثل نافع لیموست بلکه آن
شراب سیب بهتر آن بود که از سیب شامی یا صفحانی بود می
پستاند سیب صفحانی خوب شیرین و معشقه کنند و دانه انوی
بیرون آورند و بکوبند و آب ان بگیرند و بهر یکمن آب سیب
نیم قند صاف کرده بنهند و بقوام آورند نافع بود شراب
صنعت ان مانند شراب پهلایست سیب است که گفته شد
اما به ترش و شیرین مردد باید که کته شراب خوا که قوت معده
و دل و جگر و قی دفع کند و صفا بشکند و زمان آب پستی رسد
صنعت ان آب به و آب سیب و بلی و آب انارین و آب

اندر

و آب زرشک و آب کلم چسوی یکدیگر و آب غوره و حمض و
اگر یک قدری اضافه کنند شاید آن آبها بچشانند تا نیمه
باز آید و بدین آبها یک فنجان کرده اضافه کنند
و اگر نیمی کنند بهتر بود و بقوام آورند شراب تم سندی طبیعت
و صفرا شکند و دفع ادرت بکند و قوت معده بدهد
بستانند تم سندی زرد تازه پاک کرده از دانه و فرس بکنند
و در چهارم آب بچشانند تا باز دو دانگ آید فرو گیرند و
بیالایند و دوم فنجان بر پیر آن کتند و بقوام آورند
شراب انار عذب که بعضی انرا از آب انار گویند بستانند آب
انار عذب صاف کرده قرب بپزد و پنج منی و آب سیب
یک منی و نیم و قند سفید چهار یک و بعضی آب سیب را یک
چهار یک می کنند و قند سفید یک منی و نیم و بقوام آورند و انرا
بغایت عین بود جهت مسکول و شکم بپزند و پیر قدر اسیب
مند بود و دلوا قوت دهد و ضعف و زبول را بکشد شراب
انار ترش می باز دارد و قوت معده بدهد بستانند آب انار ترش
و بچشانند تا باز نیمه آید و بدین آب انار نیمی فنجان
نهند و بقوام آورند و اگر قدری آب نعناع تازه اضافه کنند

بدرمانی

بدرمانی

شراب نعناع بستانند آب انار ترش و شیرین که با پسته گرفته باشند
و بچشانند تا به نیمه آید بعد از آن آب انار جو شیده بکنند آب نعناع تازه
نیمی و قند صاف کرده بکنند بقوام آورند شراب آلو بستانند
آلوی سیاه فرو به قرب بکنند و بشویند پاک و در پنج منی آب بچشانند
تا باز دو دانگ آید و فرو گیرند و بدست بالند و صافی کنند و بکنند
قند صاف بر پیر آن کتند و بقوام آورند شراب کل مکر این صفا
بود و تشنگی بکشد بستانند ورق کل سرخ فرو تا به نیمه تخم
یک رطل و در پنج منی آب بچشانند نیک و بیالایند و دیگر یک
رطل ورق کل سرخ تازه بر پیر آن آب کتند و همچنان کنند تا به نیت
نوبت مکرر کنند بعد از آن قند صافی دو من بر آن نهند و بقوام
آورند سترتی سی درم تا جمل درم شاید با قدری پسته بکنند و آب
شراب ریواس شکم بپزند و قی باز دارد و دفع خا و بکند
بستانند ریواس قلاقی قرب و پیر و بن آن پلند ازند و بجارد
جو پین پاک کنند و با ون پسته یا جو پین بگویند و آب آن
در قدری صافی بکنند و زمانی را کتند بلکه شبی و باز قدری دیگر
بیالایند آهسته و جز نوبت بیالایند و هر بار آنکه در بن قدر بود

می ریزند تا تمام صاف شود و قند صاف بقوام زیاده آورده در
 دیک پس کینج نزدیک بقوام شاش و اب ریپس صاف کرده
 بر این ریزند و با شش آهسته بقوام آورند شراب غوره قائم مقام
 ریپس بود در طبیعت بگیرند آب غوره خوب و صاف کشته و کوه
 تابان نیمه آید و بیالایند و بدیگن قند یکمن آب غوره بنهند و کوه
 تا بقوام آید و اگر خواسته که بسیار ترش نباشد بیک من قند
 نیمین آب غوره بنهند و بقوام آورند شراب مورد بگیرند مورد
 دانه تازه و بکوبند و آب ان بگیرند و صافی کنند و بچوشانند
 تا به نیمه آید و اگر دانه مورد تازه نباشد دانه خشک یکمن در
 چهارمین آب بپزند تا یکمن بماند فرو گیرند و در دست بمانند
 و صافی کنند و نیمین قند صافی بران نهند و بقوام آورند و این
 پرده خشک بود شش و پینه را سپود مند بود و قوت مده
 بد بد بنایت و شکم بیند و شراب تو شاست پستانند قوت پسیا
 و اب ان بگیرند و صافی کنند و بپزند تا به نیمه آید و پنج رطل از آن
 و سه رطل قند بقوام آورند سپود مند بود جنت در دکل و حقا
 و درم گرم شراب انار عذب بپستانند اب انار عذب پنج من
 و صافی کنند و بچوشانند تا به نیمه باز آید و بدیگن آب انار جوشیده

یکمن قند اضافت کنند و بقوام آورند شراب انجیر قوت کرده بد
 و باه زیاده کند و لغو تمام آورد و منی بپزاید و مثانه را پاک کند
 از علت و قوت مجامعت بد بد پستانند نخود یکمن و درخ من اب
 بچوشانند تا باز دو دانگ آید و انجیر خوب دو من درخ من اب
 بچوشانند تا یکمن و نیم بماند و طبع نخود بر سر آن کشته و انجیر بپزند
 و یکمن نیم غسل شد بر سر آن کشته و دارچینی و فلفلجان و قرغند
 و پنبلی الطیب از هر یک یکدرم زعفران شاش نیم درم محجوم کوفته
 در صرد بپسند در ان اندازه و بچوشانند تا بقوام آید و استعمال
 کنند شربتی پنج مثقال لعق کشته پیش از غذا و بعد از غذا شایه
 و اگر باب گرم فورند هم شاید شراب کاو زبان دل را قوت
 دهد و نوحش سوداوی زایل کند بگیرند آب پان الشور مقطر
 یکمن و آب بادرنجوبه یکمن و غسل صافی یکمن و بقوام آورند و در
 یکدرم در ان حل کنند و اگر بقتند خواسته شاید و اگر کاو زبان سرد
 کاو زبان خشک جمل مثقال در یکمن کلاب فریب نند و بچوشانند
 و بیالایند و قند صافی یکمن بران نهند و بقوام آورند شربتی دو
 شراب با فکوس تانند بالنگوی تازه یکمن و کاو زبان خشک سی
 بچوشانند و اگر بالنگو خشک بود سی مثقال و بیالایند و یکمن غسل

گفت گرفته بر پیر آن کنند و بقوام آورند و بعضی در شراب بالکنو
زعفران و مصطکی میکشند و اولی آن بود که کشند اگر احتیاج بآن بود
و تابع طبیعت طیب است ترکیب آن و اگر قندی خواستند همی پس
گفته شد صفت بخت جوش پستانه آب انور صافی بنجای کوشته
بره قضی کرده فر به ده من خود خام پنج درم شک نیم دانگ و نند
یکدرم نیم زعفران دو درم نیم کبابه پسابه از هر یک یکدرم نیم
جوزبوا مصطکی از هر یک دو درم و نیم پلیسه نیم درم ضمیر برا
نیکدرم نیم زرنباد یکدرم نیم زنجبیل نیم درم دارچینی نیم درم فولنجاق
دو درم و نیم عاقرقونیم درم کلاب نیم درم کت گرفته و من نیم
میبه معده را قوت دهد و قی و فراق دفع کند و در جگر
سودمند بود آب به ترش و شیرین ده و طل شراب گهنوش
برخی پنج رطل آب به و شراب با هم بچوشانند تا با نیمه آید فرود
و در دست بالنده و بیالایند و باز بر پیر آتش نهند و عسل شند
ماقند و و طل نیم بر پیر آن کنند و دار و ماد صره بسته اگر بپزند
در آن اندازند و بچوشانند و زمان زمان کپس امی مالند و اولی
زنجبیل بیسل و قند مصطکی خود از هر یک نیم درم زعفران نیم
دانگ شک دانگ و ب خوده بگیرند آب غوره و بچوشانند تا با نیمه آید

در بیالایند

و بیالایند و دیگر بچوشانند تا سدی برود بردارند و استعمال کنند
و اگر تنگ بود در ظرف سبز نر کنند و در آفتاب نهند آب سیب
بگیرند آب سیب کافوری و بچوشانند تا بقوام آید فرود گیرند و بچوشانند
دارند و در بر نیز بچوشانند پزند پکنجینی پخته صاف کرده و در
سینه ان مقدار که کنایت بود بر پیر آن کنند و قدری کلاب و اولی
ان بود که در یک پکنجینی بپزند تا بقوام آید و پیر که باید که در اول
بپزند تا خام نباشد پکنجینی به قوت معده و جگر بد
و اشتها باز دید کند و سده بکشاید و ناقما ترا عظیم بسوزند
بگیرند به اصفهانی و کواره خوب فرس بوی و از دانه پاک کنند و بچوشانند
و آب ان بگیرند و یکین آب و یکین قند صاف کرده و یک چهار یک
پیر که بر پیر آن کنند و بقوام آورند و اگر صند پاره به در آن اندازند
شاید پکنجینی بزوری پیر و سده بکشاید و بهما را نیز بسوزند
کم کاشتی تخم خربزه یک خیارزه و خیار بالنگ از هر یک نیم درم بوست
یک کاشتی بوست یک از پانه از هر یک ده درم مجموع نیم کوفته کنند
و در پیر رطل آب و سی مثقال پیر که بچوب نند یک شانه روز بعد از آن
بچوشانند و بیالایند و یکین قند صاف کرده بر پیر آن کنند و بچوشانند
تا بقوام آید پکنجینی بزوری گرم پده جگر و معده بکشاید و

دولر را با دست قار
تا با بود و کباب

بول برانده و معدنه را از فضول پاک کنه و اسپتتا و سوا القینه را
نافع بود و تشنگی برود و پاک کنه صنفه آن بویت بخم که بر کوش
بویت بخم از یانه از هر یک سنت درم تخم کوفی از یانه اینچون
تخم کاپنی تخم کوش از هر یک درم عصاره غافق ریوند چینی
از هر یک دو درم مجموع نیم کوفته در سه رطل آب و چهار یکی پسر که
خوب نشه و بنجانی که در پکختنی بزوری سرد کنه شد بجمانی نیرند
پکختنی بزوری ریوند که کاشنی تخم خیار با یک از هر یک
ده درم نیم کوفته از یانه سه درم بویت بخم کاشنی تازه پانزده درم
بویت بخم از یانه یازده درم زرشکی دانه پانزده درم ریوند
چینی بخم مثال نبات یکی پسر که جمل درم نیرند و ریوند شیر بگیرند
و بر پسر آن کنند پکختنی عقل سه که عقل یک چهار یک عقل مصفی
یکی بچوشانند تا بقوام آید جنت ضیق النفس اسپتتا و ربو
و سعال قدیم بغایت نافع بود پکختنی بزوری معتدل پده جگر
و سبز بکشاید و بول برانده و بهمای مرکب را نافع بود صنفه آن
تخم کاشنی تخم کوفی از یانه از هر یک سه درم تخم خیار زه و فوزه
و خیار از هر یک درم بویت بخم از یانه بویت بخم کاشنی از هر یک
ده درم مجموع نیم کوفته با آب چهار یک پسر که و سه رطل آب جنانچه

از نزد

و گرفت با یکین قند صاف کرده بقوام آورده الباقی
السیاح فی اللعوقات لعوق پستان سود مند بود و خشونت طبعی
و سرفه و سینه اشش نرم دارد و ذات الجنب و ذات الصدر
نافع بود صنفه آن پستان دویت عدد مویز طابنی دانه جمل
فلوس خیار هنر ده مثقال بخم مکه خراشیده نیم کوفته جمل درم
مجموع در شش رطل آب نیرند تا باد و دانه آید فرود گیرند و در
بالند و صافی کنند و نیم قند سفید بر پسر آن کنند و بچوشانند
تا بقوام آید لعوق زوقا سود مند بود و ربو و سرفه کمن و سینه
و شش را از اخلاط پاک کند ستانند ایرسا و زوقا خشک
از هر یک بیست درم نیم نیم کوفته با سه رطل آب بچوشانند تا
بایک رطل آید و بدست بالند و صافی کنند و یک رطل قند صافی
بر سر آن کنند و بقوام آورند لوق استیقل سود مند بود جنت
ربو و سرفه کمن چون از رطوبت غلیظ بود ستانند استیقل
کرده سه درم ایرسا و درم فراسیون زوقا از هر یک یک
کوفته و پنجه بعسل مصفی بر پشند و استعمال کنند لعوق خیار هنر
بنفشه بخم مثال غناب بست دانه پستان بخاه دانه
مویز طابنی سی دانه بخم مکه خراشیده ده درم خشک کوفته

ست شتال زو فاسه شتال ابر سائیم کوفه پسه درم کثیر ابر شتال
صیغ الوی سیاه دو درم بر پسیاوشان بخ شتال انجر سفید پله
بکوش بود پست بالند و صافی کنند و فلو پس خیار جنبه پست
در ان حل کنند و قند پسیند نمین اصفاف کنند و باز دو پسه جوش
بدهند و مغز خیارین و مغز بادام شیرین از هر یک پنج درم مغز بادام
پسه درم با قلابی سفید کرده ده شتال خبازی پسه درم کل فطری
حلیوسه درم کوفه و پنجه بدان بپوشند و بیت شتال روغن بادام
شیرین اصفاف کنند لعوق خشک شس سود مند بود نزله و ریشهای
و فون رفتی ان بار وارد و پیره گرم دا بستند صد عدد خشک شس
بزرگ و دانه ان پیردن آورند و در پنج رطل آب فروپ نشد یکس با نرود
بعذاران بکوشند تا با نیمه آید و در دست بالند و صافی کنند
و در سه لیکن آب خشک شس نیم قند صاف و نیم شلت نمیند
و بکوشند تا بقوام آید فرود گیرند و صمغ عربی و کثیر اوزن کشته
از هر یک پنج درم کوفه و پنجه بدان بپوشند لعوق رب البوس
سود مند بود فضول لزوج که در پینه جمع شده باشد رب البوس
کثیرا مغز بادام تلخ پسیند کرده تخم رازیانه از هر یک جوون کوفه
و پنجه بپیل کف کوفه بپوشند و روغن بادام اصفاف کنند

کند

کند شرتی یک شتال تا دو شتال بطبخ زون بیاش مند صنعه لعوقی که
پیره مغز را کف صمغ فودنج ابر اسپاوی جوش نیده و صاف کرده
قدری بپیل شند بر ان نمیند و بقوام آورند بعد از ان کثیرا
کوفه در ان حل کرده بکار دارند لعوقی از جهت پیره خشک مغز بادام
میوه سایله بزرگ اینون کثیرا صمغ عربی از هر یک پنج درم
فانیه ده درم کوفه و پنجه در اب رازیانه ترلعق کنند
لعوق انجر از جهت بو پرسیاوشان فودنج انجر لعوق سازند
آخر از جهت ذات الجنب لعاب بنکو و به دانه و مرد و روغن
بنفشه بادام و نبات لعوق سازند باب الثامن
فی السقوفات سفوف حب البون سود مند بود ابرهای که از
ضعف معده بود و روده و قوت ان بدید انار دانه ترش
و شیرین بریان کرده بیت درم تخم خورد و بلوط ساق زیره
کرمانی مدبر پیره که پوست کنند پسیند کثیرا بریان کرده
خوبتر بنطی و شامی از هر یک پنج درم سبک عود را یک از هر یک
یک شتال سفوف سازند شرتی از پنج درم تا پنج شتال سفوف
مقیاسا سود مند بود ابرهای کهن و ترخ و ضعف معده و بواسیر
بنایت نمیند بود حب الرشاد بریان کرده یک چهار یک زیره

کرمانی مدبر بیت مشال بزرگتان بزرگراش اهلیم اسپود
 از هر یک ده مشال مصطکی پنج درم هلیله سیاه در روغن زیت
 بریان کنند و دارو هاله کوفته و پخته بغیر از صب الرشا و که آن
 نم کوفته باید کرد و بعضی هلیله کابلی در روغن زیت بریان کرده
 اضافت می کنند شربت یکمقال تاد و مشال بر پر آب سرد باید
 سفوف اطمینان که انرا سفوف نشاپسته خوانند سود بود
 سح و اسپهال مراری را بکنو تخم زیمان ^{انگور} و نشاپسته تخم حاض
 تخم حاض صغ عربی کل ارمنی طباشیر از هر یک ده درم
 صغ دکل و طباشیر و نشاپسته و تخم حاض نم کوفته کنند
 و تخمها در پر آن کنند و خلط کنند و باید که مجموع بریان کرده
 از طباشیر دکل ارمنی که انرا اصباح بنت بریان کردن و بکلا
 ترکند و بروغن کل جوب کنند شربت سه درم تا پنج مشال فرو
 برند و اگر بریب به یارب مورد خوانند شاید و بعضی بارینک
 اضافت می کنند سفوف اطمینان سود مند بود اسپهال و
 معده را خوب بنطی بی دانه زیره کرمانی مدبر بر سر که چنانچه
 در پست سحاق پست کنار حب الایس بلوط کشته خشک
 بریان کرده مصطکی اجرا مساوی کوفته و پخته شربت یکمقال

باده درم رب مورد بر شند و لعق کنند سفوف این بارین سپود
 ضعف معده را وقت وی بدید و شکم بندد ناخجازه سحاق ریح
 انار دانه ترش بریان کرده زرشک بی دانه بست کنار از هر یک ده درم
 قند سینه بیت ده کوفته و پخته استعمال سفوف اسپهال سود مند بود
 اختلاف سحاق ده درم تخم فورد انار دانه ترش بریان کرده از
 هر یک پنج درم فونوب بنطی سی درم صغ عربی جلنا از هر یک یکمقال
 کوفته و پخته شربت پنج درم سفوف هلیله پستهل خاص مهمل ندرس منصل
 و عرق الپناپت سورنجان مصری منت درم بوپت هلیله زرد
 منت مشال پسنار یکی ده مشال بو زیدان سه درم ورق کل سح
 پنج درم بوپت پنج کبر سه مشال ورق حنا سه درم زعفران یکدرم
 مغز بادام مقشر سه درم قند سینه شصت درم سقمونیا شوی یکمقال
 کوفته و پخته و بنایت سح کرده بر پر آب سرد بجزرند و بعضی سقمونیا
 نمی کنند سفوف سپورنجان پستهل این مهمل هم جبت منصل و لغوس
 و عرق الپناپت نافع بود سورنجان مصری ده درم پسنار یکی
 منت درم مغز بادام مقشر سه درم بوپت هلیله زرد سه درم زعفران
 بیم درم قند سینه سی درم سقمونیا شوی کرده یکدرم و اگر ماله
 پنج درم عوض سقمونیا کنند شربت ده مشال بر پر آب سرد بجزرند

و بهتر است که در روز بپازند و چون سپاهه باشند فرو برند
 حب الصبر پستهل صبر سقوطی یکمقال تر به سفید مجوف و سفید
 بر دغنی بادام جو ب کرده یکدرم حب انیل غاریقون اینون
 از هر یک پنج درم شحم حنظل نک مندی از هر یک دایک نیم
 مقل کثیرا از هر یک دایکی کوفته و پنجه باب کرفس حب بپازند
 و این یک شربت است حب سورنجان پستهل سود مند بود در
 فاضل و نوس و عرق الپارا صبر سقوطی تر به سفید
 مجوف سورنجان مصری از هر یک یکمقال مایه مزج یکدرم
 حب انیل غاریقون از هر یک نیم درم کثیرا شحم حنظل از هر یک
 یک مندی دایک نیم کوفته و پنجه باب کرفس حب بپازند و این یک
 شربت حب بنفشه پستهل جنت درد چشم و پیر و شفقت
 سود مند بود و دماغ را پاک کند و جهت درد گوش نافع بود
 بنفشه خشک دو درم تر به سفید مجوف بر دغنی بادام جو ب کرده
 یکدرم رب السوس بویست بلبله زرد اینون از هر یک نیم درم
 پستونیا مشوی نیمه انک کوفته و پنجه باب خالص حب سارند
 و این یک شربت است حب شیما پستهل سود مند بود جهت
 درد معده و پیر صبر سقوطی سه درم بویست بلبله زرد

و درق کل سرخ تر به سفید مجوف فراشیده بر دغنی بادام جو ب
 کرده مصطکی از هر یک یکدرم کوفته و پنجه حب بپازند و در
 پایه نگاه دارند تا خشک شود شربتی یکمقال تا پس درم در
 خراب فرو برند و پنجه حب مقل پستهل بلبله سپاه بویست
 بلبله زرد آله متشر بویست بلبله از هر یک یکدرم مقل ازرق
 چهار درم مقل ادراک کنگر پنج پانته درم با دن بپایند تا اصل شود
 و دارد ما بدان حب بپازند شربتی دو درم حب غاریقون پستهل
 صاحب خیر شده مالک شایه و خداوند اسپستقا و پیمار بیار حکرا
 سود مند بود غاریقون مثر تر به سفید مجوف از هر یک
 پنج درم ایرپا سه درم ایاره فیقر پنج درم و اسپسین
 شحم حنظل دو درم اینون یکدرم عترت دو درم پستونیا
 مشوی یکدرم کوفته و پنجه حب بپازند شربتی دو درم
 و قوت این شش ماه می ماند حب اسپستقا ریوند چینی غایت
 تخم کاشنی غاریقون کم کرفس اجزای دوی کوفته و پنجه باب
 رازیانه حب بپازند حی که که هم بکشد اجزای ان حب الغار
 بر یک کبابی معتر تر به سفید مجوف مضع جو ب کرده بر دغنی
 بادام از هر یک جو بی حب بپازند حب منتن از کامل

فالح و اسپر فارا نافع بود پکینج اشق جاوشیر مقل
 عمل شحم خنظل از هر یک سه درم صبر ترید از هر یک پنج درم
 فرقیون چند پیستر از هر یک یک درم نیم ادویه خشک کوفته و پخته
 صوغ بآب حل کرده حب سازند شربتی سه درم بآب گرم نافع بود
 حب اصطخیمون سودمند بود همه مرضها را که از بلغم غلیظ
 بود و سودا و قولنج بکشد حب بپان خود بپان پیخته
 سنبل الطیب اسارون داد چنی زعفران مصطکی پنج اذخر
 وج عصاره افینتی مک پندی زراوند مدوح از هر یک یک درم
 صبر سقوطی پانزده درم پتونیامثوی غادیقون پیغند
 شحم خنظل از هر یک سه درم افیتون اقویطی بیفاح فیستی از
 هر یک شش درم کوفته و پخته حب سازند و در ظرف آبکینه
 نگاه دارند بعد از آنکه در پایه خشک کرده باشند شربتی دو درم
 حب قوقایای پیستیل سودمند بود در و پیر که از بلغم بود
 و چشم روشن کند و خلطها غلیظ لزج از بدن پاک کند و این حب
 جالینوس است صبر سقوطی عصاره افینتین یا درون افینتین
 مصطکی از هر یک دو درم پتونیامثوی شحم خنظل از هر یک یک درم
 کوفته و پخته بآب گرم کرفس حب سازند شربتی یکمقال حب المسک

مشتمل

پستعل مؤلف بوی دمن فروش کند و قوت دل بد به پسنیل الطیب
 فرجک و قند نارنگ کبابه قره بسپاسه فوفل فونجی
 سعد کوفی بوست ترنج زنجبیل سیاح مندی از هر یک یک درم
 قاقله جوز الطیب مسک ترکی از هر یک نیم درم بآب به و کلاب
 و صنع عربی حب سازند نسجه دیگر پسنیل الطیب قوتل فوفل
 سادج مندی سعد کوفی بوست ترنج قره از هر یک یک درم
 نارنگ فرجک کبابه جوز الطیب بسپاسه قاقله فونجی
 باورنبویه شری زنجبیل از هر یک نیم درم مسک دانی بکلاب
 و آب به و صنع عربی حب سازند و در پایه خشک کنند و در
 آبکینه نگاه دارند حب السعال پیستیل سرفه بلغمی را بنهایت معین بود
 رب السوس کفش از هر یک سه درم نشاپسته کثیر اصمغ عربی
 مغزانه که و از هر یک یک درم نبات حصر نیم وزن ادویه بلعاب
 به دانه حب سازند نسجه دیگر جهت پزده مغز بادام مقشر مغز تخم قیاق
 نشاپسته صنع عربی خشک پیغند از هر یک یک درم رب السوس
 دو درم باقلای مقشر سه درم بلعاب بنکو حب سازند نسجه دیگر
 سرفه بارد را بوست پنج رازیانه تخم کرفس رب السوس
 برسیا و شان مغز بادام تلخ بآب خالص حب سازند نسجه دیگر

پرفه یا پس نشایسته صمغ عربی رب الپوس اجواب و
 باب خالصه سپازندگی که بر روی دمان خوش دارد عود خام
 قرند مصطکی اجواب و کوفته و پنجه در اب صمغ عربی نشسته
 و حب سپازند الباس العاشر فی الاقرص قرص اندر و
 این نشه از آن حینی این اسی شیر از پست اختیار نهند و این قرص
 از ادویه تر یا ق فاروق است دار ششمان اپارون
 از هر یک شش شش شش قعاح اذوقه و از دوه ششمان عود بپان
 قصب الذزیره از هر یک شش شش ششمان دار چینی بیت و چهار ششمان
 فرش یک ششمان همان بیت و چهار ششمان پلینه شش ششمان
 اچوان پسیند بیت ششمان مصطکی شش ششمان زغوان دوار
 مجموع کوفته و پنجه بشراب ریخانی یا با العجل قرص سپازند
 و در قرص پاضق دست بروغنی بپان جو بکنند و در پاره خشک
 کنند و این قرص را تا دو پال قوت باقیست بعد از آن ضعیف شود
 قرص اندر و خوردن که در تر یا ق غرغره مستعمل است با بونج پسیند و پسین
 ساق و این چون قصب الذزیره عیدان البان اجواب
 پاوی بثلث پسیند سه روز مر روز یکبار پسیند و قرص
 سپازند و در ظرف آبکینه کنند و قوت این قرص هم تا دو پال مانده

قرص
 دانی

قرص الافاعی که در تر یا ق فاروق مستعمل است و این قرص بعد از دو
 استعمال کنند و قوت این تا دو پال باقیست بعد از آن ضعیف
 شود بکینه افعی اشقر جران ماده و نشان نرو مادگی است
 که نر را دو قلاب باشد و ماده را چهار قلاب و سه دو قلاب
 در یک غلاف بود و نشان افعی است که پر روی پهن بود و جسم
 سرخ و کشیده و شکم وی صلب بود و نشان جوانی وی آن
 بود که پر مع اولی که باشد و در رفتن سر وی باشد که چهار انگشت
 از زمین برداشته بود و باید که در موسم بهار هر ن اوقات محل
 ویرا بکیند و تا ثور شاید لیکن چون اقیاب یکو زار پسند نشاید
 و چون بکینه باید که هم در آن زمان یا روز دیگر ویرا بکیند
 که اگر را بکنند حده سمیت وی زیاده شود و گشتن وی خالت
 که سر و دنبال بر هم نهند و بیک ضرب سر و دنبال وی جدا کنند
 مانند چهار انگشت به تیشه چنانکه تیشه تیز بر وی نهند و شکلی
 محکم بر تیشه زنند یا جوی محکم چنانکه قطعا هیچ پوست بر وی نماند
 و بیک ضرب جدا شود بعد از آن پوست از وی بکشند و آلات
 شکم آن بینه ازند و جبهه نوبت باب شیرین بسویند و اگر با
 خاکستر یک نوبت بسویند شاید بعد از آنکه پاک شسته باشند

در یکی پشایی کشته یا مین قلع داده و آب بر سر آن کشته خفته
کنایت بود و جوب شیش جند شایع و یک شانه تا مورا
شود پس فرو گیرند و از دیک پروان آورند و اسپتوان از وی
جد اکتد و ان گوشت وی بکوبند کوفتی بنیایت و وزن آن
نان هک کوفته اضافت کتته و دیکه بکوبند نیک و اگر هک
صفت بود قدری از ان آب که در وی جوشیده است اضافت
کنند بعد از آن قرص پیازند و صها تنک مثل نافی بزرگ
و باید که دست بردن بلیان جوب کتته در قرص پیاضق
و در پشت غزال در پایه خشک کتته و باید که قطای اثر نم
در وی نمانده باشد بردارند و در ظرف ابگینه نگاه دارند
قرص استقیل که در تریاق فاروقی است عمل بویسانند بیاز عضل
کوجب و در غیر گیرند و در تنومند تا پخته شود بعد از آن که
موزان بنیایت نرم شده باشد در مادن بیسایند و بر وزن آن
آرد کرپنه اضافت کتته و قدری شراب و پیرشته نیک
و دست بردن کل جوب کتته و قرص پیازند و بعد از دو ماه
استعمال کتته و قوت این قرص تا دو سال باقی است
قرص قویون که در مثر و دیطوس تعلیت و انرا تو موخ است

بریز طایفه بی دانه چهار درم عک ابطم بیت و چهار درم فرصاف
از فر از م یک دوازده درم دارچینی مثل ازرق اطوار الطیب
سیخه پسند رومی اکلیل ملک بعد ص العار از م یک سه درم
تغیب اندزیره نه درم زعفران یک درم قو الیهود دو درم
نجه کوفتی باشد بکوبند و ابی نعوع کوفتی باشد نعوع کنند
در شکت و با پیه وزن ان عمل بر پشند و ص طباشیر طین استعمل
سود مند بود بهت های ملتیب صغواوی و دوسوی او تشکی ساکن کنه
و پرفه و ضونت پینه راناقع بود بنیایت طباشیر سینه
درم ترنجبین سه درم مغز تخم خیار زره مغز تخم خیار باریک مغز ذره
از م یک دو مثقال نشاسته صمغ عربی کثیر اخشی شش پینه از م یک
یک درم کوفته و بنخته بلعاب بنکو قرص پیازند و ص طباشیر معتدل
سود مند بود بهت های نیز و رفتن خون از شکم و رقی کل سنج
شش درم صمغ عربی نشاسته کثیر از م یک چهار درم تخم خاخی
طباشیر سینه از م یک سه درم کوفته و بنخته بلعاب بنکو قرص پیازند
شرابی یک مثقال قرص طباشیر محکم سود مند بود جهت اسپهان
دوسوی صمغ عربی تخم خاخی نشا و رقی کل سنج از م یک دو درم
سماق زرشکی بی دانه از م یک هفت درم مجموع بریانی کرده طبا

رب السوس چهارم پوست بلبله زرد و درم ستونیا بریان کرده
 چهارم شربت دو مشتال و پنجاهت باد و درم شکر سرخ باید که در
 قوی سازند و درشت بر بان نگاه دارند و سرکه بگلایب باخوردند
 و قوت این قوی با چهار ماه باقی بود و قوی کل مهمل صفرا بلغم است
 ورق کل سرخ منت درم عصاره غافق طباشیر سنبل الطیب
 از هر یک یک درم رب السوس چهارم باب قوی سازند شربتی یک درم
 و قوت این شش ماه می ماند و قوی ریوند جهت تهی کنی و املاکت
 جگر و سبزه و دردهای آن در آن بغایت سودمند بود و ریوند
 چینی شش درم فوه لک فنی کرم کرفس انیون عصاره غافق
 از هر یک دو درم باب قوی سازند شربتی یک درم تا یکمشتال و قوت
 این بعد از شش ماه ضعیف شود و قوی شش شش عمل سودمند بود
 جهت ریوئهای پینه و شش و تب و در دینه و درد مائة زایل کنی
 ورق کل سرخ وضع عربی از هر یک چهار درم نشاسته کثیرا رب السوس
 از هر یک دو درم قوی شش سفید و سیاه از هر یک سه درم طباشیر
 پنج درم زعفران و یکی باب قوی سازند شربتی یکمشتال و قوت
 این شش ماه باقی است و قوی غافق مستعمل نه تنها سودمند بود
 تهی کنی و تب ربع و سده بکشید و یرقان و در سبزه و جگر زایل

کته عصاره غافق پست درم سنبل الطیب ده درم طباشیر چهار درم باب
 قوی سازند شربتی یک درم و قوت این شش ماه می ماند و قوی کل سرخ
 مغز تخم خیار با لک حب لکغ مغز بادام مقشر رب السوس نشاسته صمغ عربی
 کثیرا درم ان فونی کند زکو از هر یک ده درم تخم کرفس و درم انیون مصری
 یک درم قوی سازند شربتی یک درم تا یکمشتال شاید و بعد از شش ماه استعمال
 کنند و قوت این تا دو سال می ماند و قوی سرطان مستعمل جهت پیلول بخت
 منید بود طین ارمی طین محتم طین زومی نشا ورق کل سرخ از هر یک
 شش درم سرطان سوخته ده درم کثیرا طباشیر سفید شاذنج مغزول
 از هر یک پنج درم رب السوس سه درم باب لسان الحمل قوی سازند شربتی
 دو درم با شراب انار عذب نافع باشد جهت پهل و دق و نفث ام
الباب الحادی عشر فی الایارجات ایارج رطوبت
 سودمند بود و اخلاط سوداوی و بلغمی و دار الشعب را اعظم نافع بود
 و تفسیر ایاره دوار اللی است و ایاره سالم تر از خوب و بطور قوی
 بود شح حفظ پست درم صبر سقوطی پنج درم پیکنینج جاد شیر از هر یک
 مشت درم خرمنجان ده درم کادریوس پست درم غلظ سفید قطران
 زراونه مدوح دار چینی سیلخه زعفران زنجبیل جدید مرصانی
 از هر یک دو درم کوفته و پنجه صمغها شراب قوی نافع حل شود و باقی

گرفته برشته چهل پوزن ادویه شربتی دو شقال تا چهار شقال باقی که
افیتون و شامره بیلید پیاه مویز طایمی فاریتون اسپطوقه
کافیطوس بساج کاوزبان دران خوب بنده بود و نیم درم نکند
تجمع کنند و قوت این ایاره بعد از شش تا چهار سال می ماند ایاره
فیهرا سودمند بود جهت امراض پر در طوبیت معده و در فاضل
و قوایح و قی بلغمی و فالج و لقوه و اسهال و کراتی زبان صنعت آن
مصطکی زعفران سبیل الطیب صب بلیان اسپارون پیلون دار چینی
عود بلیان از هر یک یک شقال صبر سقوطی مشت شقال و بعضی شانزده
شقال می کنند کوفته و پخته در ظرف ابگشته نگاه دارند و قوت این تا چهار سال
باقی بود شربتی که شقال تا دو درم با ادویهها دیگر که صنعت آن در صیایه
کنند شد ایاره جالیسوس سودمند بود فالج و لقوه و تشنج و اسپتر خا
و خلطهای لزج دفع کند و مانه را سودمند بود و کسی را که منی غیر ارادت
از وی جدا شود صنعت آن شحم حظل فاریتون اسپتیل شوس اشت
سقونیا غریب پیاه موفاریتون افریون از هر یک شانزده درم
بساج نبتی افیتون ازیطی مثل ازرق کادربوس پیلون و ازیون
از هر یک نه درم مرصانی سکنج زراوند طویل فلفل سیاه و سینه
دار فلفل دار چینی چاوشیر جند بیدستر فطر اسپالیون از هر یک چهار درم

بطل

و بعضی از اجاز عفران و صبر از هر یک چهار درم می کنند کوفته و پخته
صمغ در مثلث حل کنند و دار و مار کوفته و پخته بعل کف گرفته برشته
و جمع با هم یک پرشته کنند شربتی از دو شقال تا چهار شقال باقی که
بیلید کابلی و افیتون و مویز منعی و نیم درم نکند دران خوب بنده
بود یا شامه و این ایاره بعد از شش ماه تا چهار سال قوت دارد
ایارج لوغادیا این ایاره مبارکت بسیار منفعت دارد
بدن را پاک کند از همه اخلاط و فضلهای مختلف از قعر بدن پاک کند
و خلطهای لزج عنق محترق دفع کند و این مهملی بود بی زحمت و سود
بود فالج و رعشه و لقوه و تشنج و صرع و جذام و دار الفیل و برص
و بهق و قربا و پسف و شفقت و صداع و دوار و صم و و سپوا
و شوت کلیه و تغیر عقل و عسر نفس و درد کرده و مانه و لغوش
و درد فاضل و عرق الپنا و درد گوش و دال الشلب و دال الحیه
در ریشهای گمن بد همه را نافع بود و حیض بسته بگشاید صنعت آن
شحم حظل نخ درم اسپتیل شوی فاریتون سقونیا غریب پیاه
اشق اسقور دیون از هر یک دو درم نیم افیتون ازیطی کادربوس
مثل ازرق صبر سقوطی از هر یک سه درم حاشا پیاج مندی
موفاریتون و اسپیون جعد پیلون فلفل سینه و سیاه و فلفل

زغفران دارچینی جاوشیر بسفاج پکنج چند پسته مرصاف
 فطر اسالیون زراذ طویل عصاره انیسون افیون پنبلی
 زنجبیل خطایانارومی اسطوخودوس از هر یک دو درم صمغ در سراب
 حل کنند و ادویه کوفته و پخته همه را بعلل کف گرفته بپوشند شربت
 چهارشعال و قوت این بعد از شش ماه تا چهار سال می ماند و اولی آن
 که در شبنم کام فرود برند و صباح جلای از بیفاج سه درم زوناها
 افیون دو درم بویس بلبله کبابی چهار درم کادوبان دو درم اسطوخودوس
 سه درم و مویز طایفی کنی و دانه کنج یک منده تجرک کنند نافع بود
 البانی اثانی عشر فی الاشیافات شیانی کنگری
 بوده ارمنی پنج درم کنگر سه درم حطی پست درم شکر سرخ پنجاه درم
 شحم خطن پنجاه درم شافه سازند شیانی خیار جبر خطی نبضه از هر یک
 سه درم پنهان کنی دو درم عسل خیار جبر پنج درم شکر سرخ شافه سازند
 شیانی زحیر شادخ عدسی استیداع مر زغفران شیافه ایضا
 اقا قیا کندر ولایسی افیون از هر یک جردی بایب مورد تر یا آب
 کشته یا آب پستاق بپوشند و مر شافه را قدری در میان با آن
 شافه سازند و استعمال کنند البانی اثانی عشر فی الاشیافات
 تریاق فاروق تریاق بزرگ خوانند طبیعت آن گرم و خشک بود

سود مند بود که نزدیکی جانوران و مجموع زهرها و ادویه بسیار کشنده و شربت
 از آن بتدریج حاجت بود اندک آن یک تسوج و زیاده آن دو شعال
 و چون بر موضع کزیدن طلا کنند سود مند بود و قوت دل بدید و جمع
 مرضهای سرد را سود مند بود اگر خواص وی نوشته شود در از کرد
 و سعال و غیر النفیس و در دینه و شش و نفع معده و قریح
 و اپستقا و برص و بهق و جذام و ادجاع حاصل و مجموع مرضهای
 که از سودا بود و ببلغ نافع باشد و صرع و صداع و تاریکی چشم
 و دروشیتقه و بواسیر نافع بود و بمل براند و حیض کثیفه صنفه آن
 اقراض غنصل جمل و شت مشال اقراض افاعی و اقراض اندر خوردن
 فلند سیاه افیون مصری از هر یک پست و چهارشعال و زرق کل کل
 تخم شلغم بری نوم بری ایرسا غاریقون رب السوس رودی
 از هر یک دوازده شعال دارچینی پست و چهارشعال و بعضی دوازده
 شعال می کنند مر زغفران زنجبیل ریونده چنی قظانلون قوتج جلی
 فراسیون قسط فطر اسالیون اسطوخودوس فلند سفینه دار فند
 کندر ذکر مشکط اشبع فجاج اذق صمغ البطم پیلنه سودا اسطوخودوس
 جعد از هر یک شش شعال لبنی تخم کرفس سیسالیوس حوف بابلی
 کادربوس نانخواه کافیطوس عصاره لحیه الیتیس ناردی اقلیطی

کادربوس

شخ جلی پانچ مندی موخطیانا تخ رازیانه طین مخوم زاج حرق
که تمام سوخته باشد جاما و ج حبلسان فر موخاریتون صغ
قدمانا ایسون اقا قیا از هر یک چهار شمال دو قوتنه مثل ایوه
حاشی قنطاریون باریک زراوند مدوح پیکلیخ از هر یک در شمار
جند پدستر دو شمال و بعضی چهار شمال می گفته عمل که از کل حاشا باشد
ده رطل شراب کهنه فرب مشت رطل باید که بوزن بغداد بود
مر رطلی نود شمال صمغها و عصارات شراب حل کنند و عسل بر
کنند و یکشمار روز رها کنند بعد از آن ادویه کوفته و پنجه و بروغن
بیان خوب کرده بعسل و مطبوخ بپوشند و در ظرف نقره یا چینی
کنند یا رصاصی یا لکینه و باید که ترکبسته و استعمال کنند بعد از یک پال
و بعضی بعد از شش ماه جایز داشته اند و بعضی گفته اند که نشسته استعمال
کردن الا بعد از پنج سال یا هفت پال و بعضی گویند استعمال نشاید
کردن الا بعد از ده پال یا دوازده پال و آن زمان در رعایت صافی
دقت بود تا پس پال و چون از پی گذشت تا به شصت پال قوت
این باقیست و مر فواهی که گفته اند همچنان داشته باشد لیکن بعد از
شصت سال همه مرضها که بر آن نافع است همان عمل بکنند اما دفع
پسوم و لذوع و نهوشی کنند و آن زمان بقوت معاین بزرگ بود

اینان

تریاق اربعه تریاق کوچک خوانند سپود منده بود جت کوندکی جانوران
خصوصا عقوب و باد غلیظ که در معده بود و در دورد جگر و سپر
و صرع و خفان سود مند بود و اگر زنی رایج بزبان رفته باشد یا
مشکل زاید یک شمال خود بر نه پهل کرد و صنعت آن خطایا رومی حب الغار
زراوند طویل مر صافی از هر یک مساوی کوفته و پنجه با سپر جندان
عسل کف گرفته بپوشند شربتی یک شمال با آب سرد و بعد از دو پال
عمل وی باطل کردد تریاق پسوم سه زهر با رادفع کند صنعت آن
کل مخوم حب الغار افراساوی کوفته و پنجه بروغن کاه و جوب کهنه و
بعسل کف گرفته بپوشند و پیش از طعام دو درم خود بر نه تریاق غرغره
سود مند بود جت کوندکی جانوران و باد های غلیظ که در روده بود
و در دورد جگر و سپر و صرع و خفان و لغوه و فالج را سود مند بود
صنعت آن جاما تر پستل مندی پانچ مندی کک مایضا قر نقل
ایوند چینی قیویا قسطیح جنطیانا رومی از هر یک دوازده شمال
فجاج اذ فر غصاده لیمه الیسی مثل ازرق از هر یک شصت شمال
عاقوقها دار چینی تخ رازیانه تخ کرنیک کو کرد تخ شبت اسپارون
قدمانا از بیون ایفون نار دین اقلیط کل باقلا تخ کرنیک کوس
دو قر ایفون اقریطی از هر یک سه شمال کثیرا خنثاش پسیند فکل

از هر یک سی شقال بزرالنج پیت وشت شقال پلیخه و در وقت
اقوام اندرون خوردن از هر یک نه شقال تخم سداب یک شقال
دانه اترج مقشر سماق شامی منق از هر یک دو شقال روغن باد
پیت و چهار شقال عصاره قهصوم بیت شقال قطعه المهر بار
ورق اترج سیزده شقال صمغ و عصاره در وقت حل کتله
و باقی ادویه کوفته و پنجه سه وزن ادویه پیل مصفی دارو
بر روغن بلبان جو یک کتله و بپوشند و در ظرف چینی کتله
یک شقال شاید و قوت این منق پال باقی باشد بعد از آن باطل
مطرد و دیطوس که آنرا از تریاقات شمرده اند سودمند
زهرهای مختلف و کوندکی جانوران و پیک دیوانه و قوتنج را
و فایده و لغوه و استرخا را نافع بود و پسته حکر بکشد و در زمان
صلب نرم کند و پسته را از اخلاط پاک کند و رطوبتی که در شکم بود
دفع کند و درد معده و امعاء و قاق و غلظت و فون رفق باز دارد
و قوت باه بدیده و کونه روی نیکو گرداند و اشتهای طعام باز دهد
کنند و پسک شانه ریزان کند و بجه در رحم نگاه دارد و ذمن
صافی کند و جوانی نگاه دارد و دفع همه زهرها بکند و خاصیت
این تردیکت بزرایق فاروق صفت آن مر در عنوان علامت

زنجبیل

زنجبیل دارچینی عکک البطم کثیرا از هر یک ده درم پسبیل الطیب
کنند زگر خود سفید عیدان بپن اسطوخودوس اذوقه قسط
سیسالیوس کافیروس قنه راتنج دار فلتد عصاره موفسطید
جند پسته جاوشیر میعه پادج مندی از هر یک ششت درم
پلیخه غلغان سورنجان جعه استوردیون دو قو الکلیل الملک
خطیایای زومی دمن بپن حب پان قویون وان و تصی کس
مانند اندرون خوردن مثل از هر یک منق درم سداب دو درم
تخم سداب ده درم اشق نار دین اقلیطی مصطکی فطر اسالیون
صمغ عربی و دمانا ایون تخم رازیانه ورق کل سرخ مشکط ایض
از هر یک پنج درم اینون و ج فومو سبکینج اسارون از هر یک
سه درم اقا قیا موفادریون پره سقندر از هر یک چهار درم
صمغها در شراب رخانی حل کتله و ادویه دیگر کوفته و پنجه با پ
جندان عسل مصفی بپوشند و بعد از شش ماه استعمال کنند شربت
یک شقال و قوت این تا منق پال می ماند اباب
الرابع عشر فی افسونات پسونی که دند از اجلا د به
بنایت شاخ بزگویی سوخته کک اندرانی کف دریا از هر یک فوزه
بخانی سوخته دو جزو پادج مندی ربع فوزه سنال چینی فوزه

کوفته و پخته پستون سازند پستونی که دندان از اجلا دهد و پنج آن حکم دارد
 پستانند مک اندرانی دور کاغذ بزنند و بر سپر خاکستر گرم اندازند تا
 سرخ شود بردارند و فوق خشک شود در قهطان اندازند پس
 جوی ازان و از کت دریا و سپعد و ارچنی مر خاکستر در مینه از مریک
 جوی کافور عشره جوی کوفته و پخته پستون سازند پستونی که دندان
 محوک رانای بود قرن ایل سوخته مک اندرانی بپیل برشته و سوخته
 از مریک جوی کلنا نیم جوی بویت هلمه زرد و ورق کل سرخ از مریک جوی
 کوفته و پخته برنج دندان که جنبه افشاند که حکم کرد و پستونی
 که بوی دمن خوش کند و پنج دندان حکم دارد و دندان از اقرت دهد
 شاخ بز کوی سوخته مک بپیل معجون کرده سوخته از مریک ده درم
 زعفران پنبل الطیب مصطکی پد اب خشک از مریک سه درم کوفته و پخته
 پستون سازند پستونی که نقصان گوشت پنج دندان از ابغایب سوخته
 افراسی ان کند و فون پیادشان زردند مدوج آرد کوسپند
 پنج پوسپن افراسی کوفته و پخته در سکتی غصلی بپیشند و کشته
 و بعد از آن بپیل و کلاب و پیر که خوب بشویند پستونی که بوی
 خوش کند و دندان از اجلا دهد و پنج آن حکم کند آرزو جو بپیل برشته
 کف دریا پنج بی سوخته از مریک شش درم بپیل کبابه قاقله پیاپ

عاقده

عاقده ها از مریک سه درم طباشیر سفید بویت ترنج خشک از مریک
 از مریک سه درم قوتل عود منده مصطکی خشک از مریک دو درم کوفته و پخته
 پستون سازند پستونی که پیامی دندان ببرد قبیل ده درم فلفل چهار
 حبابه درم پادج مندی دو درم مازوی سوخته نه درم کوفته و پخته بپیل
 پستونی که کت پنی دفع کند مر قلقار سنگ بویت انار قصب
 اندیزره قوتل پیری پی وی کوفته و پخته بپیلی در دمنه و فیتله
 بشراب ریحانی تر کرده پنی را بدان تر کتته و فیتله دیگر بدان دارد
 بگردانند و در پنی نمند پستونی جهت جوشیدن دمن فوسل
 اقا قیا سماق بی دانه طباشیر کلاب و ورق کل سرخ آرد جو مجموع پوی
 کوفته و پخته اول قدری بر که و دو دندان کلاب نیم گرم کتته و کتانی پاره
 بران دمن بشویند بعد از آن پستون سازند طباشیر
 انی پس عشره فی ال دمان روغن بنفشه پستانند بادام شیرین و سفید کتته
 و مریک بادام بدو نیمه کتته و خشک کتته و بهر کیتی بادام نمی کل بنفشه
 در میان آن کتته و شب در شیب جاف خواب می اندازند و بروز همچنان
 پهن می کتته و چون ده روز بگذرد دیگر بنفشه مکرر کتته و تا جمل روز
 پروش دهند بعد از آن روغن بگیرند و اگر بخواهند بادام مغز مغز آن
 باشد شاید بکه دروی زطوبت زیاده بود که در بادام روغن کلاب دما

بادام در میان کل جانچه در بنفشه ذکر رفت پروردند و روغن گیرند
روغن کل پرخ بگیرند ورق کل سرخ پاره کرده و در قینه کنند و روغن
کچند بر سر آن کنند و جل روز در آفتاب بویزند بعد از آن استعمال
روغن کل سینه جانچه روغن کل سرخ کفته شد بگیرند روغن یا کین
خیمه پوسته ذریه و غیره ^{انواع} بیدنی نوع سپا زنده که کفته شد
روغن شامپس بگیرند آب ریحانی و یک چهارم روغن کچند و قدری
آب بر سر آن کنند و بکوشند تا روغن بماند و آب بسوزد
روغن که دستا نند آب که وی تر خوب کین و یک چهارم
روغن بادام یا کچند بر سر آن کنند و قدری آب و بکوشند
تا آب بسوزد و روغن بماند روغن چنگ در در کرده و شانه و پاره
را بسود دارد مالیدن و بر سر شیره سه تخم ریختی و آشامیدن
بستاند ریخیل چهارم چک نیم کوفته ده درم بکوشند و صاف
کنند و نیم روغن کچند بر سر آن کنند و بکوشند تا آب بسوزد
و روغن بماند روغن قسط بزرگ سود مند بود در در جگر و معده
و سردی مفاصل و اسهال آن قوتل ده درم پنبیل پانچ
بیمه پایله ایرپا و فو اشته قسط از مر یک بیت درم
را پس چک پلیخه عیدان بیان از مر یک ده درم در صاف

باید

خ درم مجموع نیم کوفته یک شب از روز در آب شیرین خوب نند
بعد از آن بکوشند و صافی کنند و باید که آب پختن بود و با ش
آب پسته می پزند از اول روز تا با خوروز بعد از آن بیالایند
روغن زیت یا کچند بر سر آن کنند و بکوشند تا آب بسوزد و روغن
بماند روغن قسط کوچک عصبها را محکم دارد و سود مند بود جهت
جگر و معده که از سردی بود و سوی بر ویانند چون طلا کنند
قسط مر صد درم پلیخه شش درم ورق مر جود جمل مثال نیم
کوفته در شراب کین خوب نند و با ش نرم بکوشند پس صافی
کنند و نیم روغن زیت یا کچند بر سر آن کنند و بکوشند تا آب
بسوزد و روغن بماند روغن مصطکی سود مند بود جهت ضعف
معده روغن کچند نیم مصطکی خوب ده مثال در قینه کنند
و در دیکی پر آب بیا بزنند و با ش نرم می جوشند تا مصطکی
بجاری آب بگذارد و استعمال کنند روغن با بوج معتدل است
در گرمی و سردی در دما را ساکن گرداند و اعیار ارفع کند و تب
استحصانی را زایل کند و در شکم مالیدن باد را ارفع کند و مضم
بنایت منید بود و او را تحلیلی با شیمی جذب بخلاف دیگر
روغنها روغن شونیز که فایده و لغوه را سود دارد بگیرند شونیز

پست درم معتادام تلخ سی درم بکوبند و روغن بگیرند و اندر
هر دای شبت مالند و کردن من الاعراض صحت روغن بوج بستند
با بونه در سپایه خشک کرده پست درم نیم روغن با آن در قینه
کنند و بافتاب بیاورند تا جمل روز و بعضی پست درم صلبه
اضافت می کنند و اگر با بونه تازه نیابند با بونه خشک پست درم
با جهر من آب بچوشانند تا باز نیم آید و بدست مالند و صافی
کنند و یک رطل روغن کهنه بر سپه آن کنند و بچوشانند تا آب
بسوزد و روغن بماند روغن شبت روغن شبت روغن کهنه
نیم با تخم شبت در سپایه نیم خشک کرده بیت درم در شیشه
کنند و بافتاب آورند جمل روز روغن خا و روغن خا بچوشانند
و صافی کنند و روغن کهنه بر آن نهند و بچوشانند تا آب بسوزد
و روغن بماند روغن زرد تخم مرغ بستانند زرد بکنند و بدست
مالند و قدری نوشادر سپوده بروی ریزند و در قینه کنند
که بکل حکمت اندوده باشند و قدری موی تالیف بر سر قینه نهند
و در پست اشک کنند و در شیب قینه کاپسه بنهند که روغن در آن
روغن مورد آب مورد تزیه رطل روغن کهنه با بادام یک رطل
بچوشانند تا آب بسوزد و روغن بماند و چون و در خواهد گرفت

لادن

لادن پنج درم در آن بگذارند و اگر مورد و تر بنود پستانند مورد
خشک دو من دینیم و بعضی آله متشر و بو پست پنج صنوبر مساوی و روغن
مورد اضافت کنند و بچوشانند و صافی کنند و یک رطل روغن
بر سپه آن کنند و بچوشانند تا روغن بماند و آب بسوزد و روغن کهنه
و بادام و گردکاو امثال آن بر طریقه روغن کهنه باید گرفت ایست
ایستاد پس عشر فی المرام المستعمل درم شادنج جهت بواسیر شقاق
عظیم نافع بود روغن بنفشه روغن بادام از هر یک ده درم عصاره
لحمه التیس کل قبری کل ادنی شادنج شسته از هر یک سه درم
ایون تم شمال و چهار جرم سوم سیند پنج درم اسپنداج دو درم
زعفران یک درم دارو ما کوفته و پخته و بغایت سخی کرده سوم
مارو غنی بگذارند و در لادن کنند و بالند نیک و دارو ما بدان
سیریزند تا یک پن شود درم سیند گوشت بر دیانند و عوارت را
نافع بود سوم اسپنداج از هر یک دو درم روغن کل چهار درم
موم بارو غنی بگذارند و اسپنداج در آن ریزند و در لادن بالند نیک
و اگر عوارت زیادت بود قدری کافور اضافت کنند و اگر از جهت
سوزش بود و گوشت کی جانوران مردار پسک پنج درم اضافت کنند
و چون بپزند دیر شود قدری سینده تخم مرغ نایب بر نهند تا یک پن شود

دارد ما سوده بران افشانه و بمبالغه بالند و دیگر بار بشویند
و استعمال کنند که درین باب یکنواست و الله اعلم بحکمها

تم المجلد الثانی عن الکتاب المپوم

باختیارات بدیعی فی عشره

ادو من شد صوف

سوم

م

مرسم پسیاه گوشت فاسد بجزرد و گوشت برویاند و پیشتر مرسمها
پسودند بود مر در اسکن نیم رطل زیت صافی یک رطل و ربی موم
صافی ربع رطل زفت و موی پست درم عکس نیم درم عکس موم
و زفت با زیت بکدازند و مر در اسکن با آن ریزند و در ماون مالند
تا منعقد شود مرسم خل گوشت برویاند و دریش خشک کند مر اسکن
ده درم کوفته و پنجه با جل درم پر که نیرند و جل درم زیت و در ماون
کنند و پمانند بمالند تا یک بی شود و اگر فرامند دو درم از زرد
کوفته و پنجه اضافه کنند و بغایت سخی کنند مرسم داخلین حبت
خازیر و سلع بغایت نافع بود و جهت و در همانز بستانند جلز که
خطی سفید از هر یک کلهی و هر یک بجز پشته یک شبانه روز و ای یک شبانه
از لعاب هر یکی یک رطل و نیم و از مر در اسکن یک رطل و نیم و بغایت
سخی کنند و با زیت یکوشانند پس مر در اسکن در روغن بر پردی
میریزند اندک اندک و با تش نیم بچوش سته تا همه منعقد شود مرسمی
که از جهت سوختن بغایت کنواست مر اعضایی که سوخته باشند نافع بود
بستانتد اسپنداج اسپر بی دم الا فرین بکیده مر در اسکن از مر یک
مپاوی بغایت سخی کرده موم سفید قدری روغن کچنید و موم با هم
بکدازند و در ماون کنند و جند فربت باب شیرین بشویند بعد از آن

دارد ما

BLANK PAGE

۱۲۴۴

۱۳۱۱
۱۳۱۱

۱۳۱۱

این طاسم را در اول ما
انگشتی و سوزند و در حما

الله	محمد	علی	حسن	حسین	زین العابدین	باقر	جعفر	موسی	المهدی
			اما	اما	اما				
موسی	الرضا	محمد	نقی	علی	نقی	الحسن	العسکر	محمد	
المهدی	صاحب	العصر	وزمان	صلوات	الله	وسلّم	علینهم	الجمعی	

عا

۱۳۱۲

۱۳۱۳

یا علی و کاشی قدیر

بِسْمِ اللَّهِ
 قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
 لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ
 لَهُ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
 لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ
 يَكُنْ لَهُ كُفُوًا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
 الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَالِكِ يَوْمِ
 الدِّينِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ
 نَسْتَعِينُ اهْدِنَا صِرَاطَ الْمُسْتَقِيمِ

صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ
 عَلَيْهِمْ وَالضَّالِّينَ

لا



END OF REEL
PLEASE REWIND

